

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen

Herausgeber: Bund Schweizer Architekten

Band: 84 (1997)

Heft: 1/2: Glas = Verre = Glass

Artikel: Botanischer Garten, Cornwall, Projekt 1996 : Architekten : Nicholas Grimshaiiv und Partner, London

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-63544>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

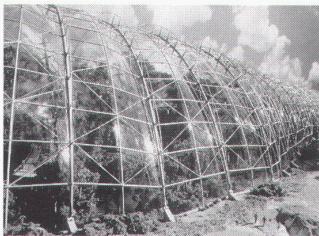
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Botanischer Garten, Cornwall, Projekt 1996

Architekten: Nicholas Grimshaw und Partner, London



Die weitgespannte Glasdachkonstruktion (mit Trägern bis 120 m Länge) basiert auf dem Erweiterungsbau des Waterloo-Bahnhofs (London). Der zentrale Druckgurt wird längs – und von einem Bogen zum nächsten – aus immer kleiner werdenden Rohrteilen gefertigt. Eine Bogenträgerzugstange stützt die Bogenspannweite unter der Nutzlast, und ein zweiter Zugstab oberhalb davon verhindert jeglichen Windauftrieb. Diese in sich weitgehend stabile Primärkonstruktion erlaubt eine einfache Befestigungstechnik für die plombierten Acrylgläser.

■ Jardin botanique, Cornwall, projet 1996
La construction de toiture en verre à grande portée (fermes atteignant 120 m de longueur), se base sur l'extension de la gare de Waterloo (Londres).

Dans le sens longitudinal et d'un arc à l'autre, la membrure de compression centrale est faite de tronçons tubulaires de plus en plus petits. Un tirant maintient l'ouverture de l'arc en dessous du niveau de la charge, tandis qu'un second tirant supérieur empêche tout effort d'aspiration dû au vent. Cette construction primaire largement stable en elle-même autorise une technique de fixation simple pour les verres acryliques plombés.

■ Botanical garden, Cornwall, project 1996
The wide-spanned glass roof construction (with girders up to 120 meters long) is based on the extension building for the station at Waterloo (London).

The central compression cord is constructed of tubular parts placed longitudinally and diminishing in size from arch to arch. An arched girder draw bar supports the load-bearing arch span, and a second tension bar placed above prevents any ascending wind force. This primary construction, which is to a large extent stable, makes it possible to use a simple fastening technique for the sealed acrylic glass panels.

