

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 84 (1997)  
**Heft:** 6: Kleine Investitionen - grosser Wert = Petits investissements - grande valeur = Small investments - big value

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 26.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Die Eidgenössische Technische Hochschule Lausanne (EPFL) schreibt die folgende Stelle aus:

## PROFESSUR FÜR TRAGKONSTRUKTIONEN an der Architekturabteilung

Der/die neue Professor/in wird im Lehrbereich Planung und Ausführung von Tragkonstruktionen im Hochbau und deren Eingliederung in den konstruktiven Entwurf tätig sein. Das Tätigkeitsfeld erfordert/beinhaltet:

- eine interdisziplinäre Zusammenarbeit im architektonischen Entwerfen und anderen Lehrbereichen;
- die Leitung eines Mitarbeiterteams und die kollegiale Leitung des Instituts für Hochbautechnik (ITB);
- die Verantwortung im Lehrbereich Tragkonstruktionen an der Architekturabteilung;
- die Lehre: Vorlesungen, Seminare, Übungen, Betreuen von Semester-, Diplom- und Doktorarbeiten.

Vorausgesetzt wird ein abgeschlossenes Hochschulstudium als Bauingenieur. Der/die neue Professor/in verfügt über eine vielfältige Berufserfahrung, gekennzeichnet durch herausragende und innovative Beiträge in mehreren Bereichen der Konstruktion, vor allem im Hochbau. Er/sie soll über Geschick verfügen, um in einem pluridisziplinären Umfeld Projekte zu leiten. Er/sie soll sowohl in der Planung wie in der Ausführung von Tragkonstruktionen bewandert sein. Die Fähigkeit zur Ausbildung und Begleitung von Studenten und jungen Forschern ist unerlässlich. **Einschreibetermin: 20. August 1997.** Eintrittsdatum: nach Vereinbarung.

Kandidatinnen sind besonders willkommen. Interessierte Personen können die entsprechenden Unterlagen schriftlich anfordern bei:

Présidence de l'École polytechnique fédérale de Lausanne,  
CE-Ecublens, CH 1015 Lausanne, Schweiz, fax ++41 21 693 70 84



Am Standort Dessau der Fachhochschule Anhalt ist im Fachbereich

### Architektur und Bauingenieurwesen

vorbehaltlich des Haushaltes und der Stellenfreigabe durch das Kultusministerium des Landes Sachsen-Anhalt folgende

## Professur

zu besetzen:

### CAD/Entwerfen (Bes.-Gr. C 3 BBesO)

Gesucht werden erfahrene Architekten/-innen, die Entwerfen sowohl in der Architektur- als auch in der Bauingenieurausbildung vertreten können und in der Lage sind, dies mit CAD zu lehren.

Wir setzen ein abgeschlossenes Hochschulstudium auf dem Gebiet der Architektur bzw. des Bauingenieurwesens und eine entsprechende Qualifikation voraus. Anhand von ausgeführten Objekten der jüngeren Zeit erbitten wir den Nachweis der besonderen Befähigung für das Berufungsgebiet sowie den Nachweis entwurfs- bzw. planungsorientierter Nutzung von Computersystemen. Eine vertiefende Kenntnis zum Vergleich der Computertechnologien wäre wünschenswert. Zudem sollte der Bewerbung eine Vortrags- und Publikationsliste beigefügt sein. Die Bewerber/innen müssen pädagogische Begabung mitbringen.

Die Einstellungs Voraussetzungen richten sich nach § 42 des Hochschulgesetzes des Landes Sachsen-Anhalt (bzw. § 44 Hochschulrahmengesetz).

Die Fachhochschule Anhalt wünscht den Anteil von Frauen am wissenschaftlichen Personal zu erhöhen und fordert geeignete Frauen nachdrücklich auf, sich zu bewerben. Bewerbungen von Schwerbehinderten werden bei gleicher Eignung und Befähigung bevorzugt berücksichtigt. Es wird erwartet, dass die berufenen Kollegen/-innen ihren Wohnsitz in Dessau und Umgebung nehmen.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen (Lebenslauf, Lichtbild, Nachweis des beruflichen Werdegangs, beglaubigte Zeugniskopien sowie eine Darstellung der eigenen Vorstellung zum Aufgabengebiet) werden innerhalb von **einem Monat** nach Erscheinen dieser Anzeige erbeten an:

**Rektor der Fachhochschule ANHALT**  
Bernburger Strasse 52 - 57, 06366 Köthen

# Kupfer. Was sonst.



Kupfer ist  
modern oder traditionell,  
- so wie man möchte.  
Ein Argument von vielen.  
Für Kupfer.

- Ich/wir möchten gerne weitere Informationen.
- Bitte rufen Sie mich an.

Informationsdienst  
Kupfer für Dach und Wand  
Thurgauer Str. 76  
CH-8050 Zürich  
Fax: (01) 3 02 17 76

wbw

# DARO TOR – mit Sicherheit kundennah und servicebewusst

Immer in Ihrer Nähe

...schnell, sicher, langlebig? Sind das Ihre Anforderungen und Kriterien bei der Torwahl? Dann ist DARO TOR Ihr Partner für individuelle Torlösungen bei Gewerbe- und Industriebauten.

Bitte ausschneiden und einsenden oder faxen

## Bitte senden Sie mir:

- den Torplanungsordner
- die Referenzliste
- Gerne würde ich einen Termin mit Ihrem Torberater Herr Heusser vereinbaren

**DARO TOR**  
**Dahinden + Rohner Industrie Tor AG**

8320 Fehrltorf · Allmendstr. 11 · Tel. 01 955 00 22 · Fax 01 955 00 87

Genève,  
**Musée d'art et d'histoire**  
 L'Evêché de Genève, déjà place financière?  
 bis 31.7.

Genève,  
**Musée Barbier-Mueller**  
 De Cézanne à l'art nègre. Parcours d'un collectionneur  
 bis 15.9.

Genève, **Musée d'histoire des Sciences**  
 Les instruments scientifiques genevois au XIX<sup>e</sup> siècle  
 bis Frühjahr 1998

Gingins,  
**Fondation Neumann**  
 Papiers peints Art Nouveau  
 bis 24.8.

Grenoble, **Centre National d'art contemporain**  
 ICI. Une proposition de Dominique Gonzalez-Foerster dans La Rue du Magasin  
 bis 7.9.

Hagen,  
**Karl-Ernst-Osthaus-Museum**  
 Revision II – 10 Jahre Sammeln für das Karl-Ernst-Osthaus-Museum  
 bis 29.6.

Hamburg, **Deichtorhallen**  
 Pierre Soulages: Malerei als Licht und Farbe. Retrospektive 1946–1997  
 bis 18.8.  
 William Klein: Fotografien. New York 1954–55. In & Out of Fashion.  
 Sequences. Painted Contacts  
 bis 17.8.

Hamburg, **Kunsthalle**  
 Mit klarem Blick: Hamburger Malerei im Biedermeier  
 bis 29.12.

Hamm,  
**Gustav-Lübcke-Museum**  
 «Alle Gleise führen nach Hamm.» Zur Geschichte des Hammer Bahnhofs  
 bis 17.8.  
 Otmar Alt – Geschichten eines Clowns. Bilder aus der Welt des Zirkus  
 bis 29.6.

Hannover, **Kestner Gesellschaft, Goserie 11**  
 Rebecca Horn. The Glance of Infinity. Installations, Objects, Films  
 bis 27.7.

Hannover,  
**Wilhelm-Busch-Museum**  
 «Zurück zur Natur». Idee und Geschichte des Georgengartens in Hannover-Herrenhausen  
 bis 27.7.

Karlsruhe,  
**Badisches Landesmuseum**  
 Wenn bei Capri die rote Sonne... Die Italiensehnsucht der Deutschen im 20. Jahrhundert  
 bis 24.9.

Kassel,  
**Museum für Sepulkralkultur**  
 Ashes to Ashes. Zukunftsorientierte friedhofsarchitektonische Arbeiten von Absolventen der TH Darmstadt  
 bis 31.8.

Köln, **Museum für Angewandte Kunst**  
 Rudolf Schwarz – Bewohnte Bilder  
 bis 3.8.

Köln, **Museum Ludwig**  
 Jannis Kounellis  
 bis 30.11.  
 Die neuen Abenteuer der Objekte – Nouveau Réalisme und Fluxus  
 25.6.–24.8.

Köln, **Museum für Ostasiatische Kunst**  
 Reisewege – Reiseziele. Unterwegs im Alten Japan  
 bis 13.7.

Köln, **Rautenstrauch-Joest-Museum**  
 Afrikanische Kunst. Die Sammlung ARMAN  
 bis 31.7.

Köln, **Römisch-Germanisches Museum**  
 Tod am Rhein. Begräbnisse im frühen Köln  
 bis 14.9.