

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 85 (1998)
Heft: 1/2: Technische Architektur : Abschied vom Pathos? = Architecture technique : adieu au pathos? = Technical architecture : farewell to emotionalism?

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

2 Editorial

Technische Architektur – Abschied vom Pathos?
Architecture technique – Adieu au pathos?
Technical architecture – farewell to emotionalism?

4 Urs Primas

Der Fluss der Dinge / Le cours des choses / The Way Things go
Educatorium in Utrecht, 1995–1997,
von OMA

16 Christoph Luchsinger

Haut unter Spannung / La peau sous tension / Skin under Tension
Amerikanisches Luftfahrtmuseum in Duxford GB, 1995–1997,
von Norman Foster

22 Ernst Hubeli

Auch technisch / Technique, entre autre / Technical as well
Museum Fondation Beyeler in Riehen bei Basel, 1994–1997,
von Renzo Piano

30 Christoph Luchsinger

**High-Tech als Low-Tech / High-tech comme Low-tech /
High Tech as Low Tech**
Schulanlage Vella GR, 1994–1998,
von Valentin Bearth & Andrea Deplazes

Esplanade

37 Aldo Rossi als Lehrer in Zürich, Teil II

**Viele Mythen, ein Maestro / Beaucoup de mythes, un maestro /
Many Myths, one Maestro**

Forum

45 Eingeschoben zwischen Park und Stadt

Altersgerechte Wohnungen,
Im Volksgarten, Glarus
Architekten: Zimmermann Archi-
tekten, Aarau

48 Individuell und spezialisiert

Feriansiedlung Kolding,
Dänemark, 1994
Architekten: Troels Hasner &
Ole Justesen, Kopenhagen

50 Dienstleistungsfabrik

mit ökologischem Anspruch
Commerzbank-Zentrale,
Frankfurt am Main, 1994–1997
Architekten: Foster and Partners,
Frankfurt/London

52 Energetisch musterhaft

Wohnheim des Internats
Immensee, 1996
Architekten: Herbert und Roman
Oberholzer, Rapperswil

53 Die Fachhochschulen kommen

55 Stephan Zwicky Innenarchitektur/Design

– Zahnarztpraxis Beerli, Zürich
– Ausbildungsklinik der Dental-
hygieneschule Zürich DHSZ

59 Ausstellungskalender, Architek- turmuseen, Wettbewerbe, Preis, Kurse, Neuerscheinungen, Entschiedene Wettbewerbe, Wettbewerbskalender

73 Swissbau – Standbesprechungen

Werk-Material

- Altersgerechte Wohnungen,
Im Volksgarten, Glarus
- Studentenwohnhaus Immensee,
Küssnacht SZ

Herausgeber Verlegergemeinschaft Werk, Bauen + Wohnen, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Telefon 01/362 95 66, Fax 01/362 70 32
Verbands Offizielles Organ des BSA/FAS, Bund Schweizer Architekten / Fédération des Architectes Suisses,
VSI Vereinigung Schweizer Innenarchitekten / Association Suisse des architectes d'intérieur
Geschäftsleitung Willi E. Christen, Gilbert Pfau
Redaktion Ernst Hubeli, Christoph Luchsinger, Dr. Christa Zeller, André Bideau
Titelblatt und Layout Aldo Clerici (Foto: Nigel Young)
Abonnementsverwaltung Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122, CH-9001 St.Gallen, Telefon 071/272 73 47
Inseratenverwaltung Verlegergemeinschaft Werk, Bauen + Wohnen, Vogelsangstrasse 48, Postfach, CH-8033 Zürich, Telefon 01/362 95 66, Fax 01/362 70 32