

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 85 (1998)  
**Heft:** 7/8: Oberflächen : zwischen Körperlichkeit und Entkörperlichung =  
Entre le corporel et l'incorporel = Between corporeality and  
decorporealisation  
  
**Rubrik:** Kunstaussstellungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Architekturausstellungen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

**Augsburg, Architektur-museum Schwaben**  
Brecht und die Architektur  
bis 30.8.

**Bad Abbach, Kurhaus**  
Kostengünstige Wohnun-  
gen mit hoher Qualität  
im August

**Basel, Architekturmuseum**  
Aktuelles Ereignis, Wett-  
bewerb: Erweiterung der  
BlZ, Basel  
15.8.–30.8.

**Berlin, Deutsches  
Architektur Zentrum**  
Giuseppe Terragni –  
Regionale Architektur  
1927–1938  
bis 22.8.  
Herman Hertzberger –  
Articulations  
bis 22.8.  
Bildarchitekturen von  
Stefan Heinrich Ebner  
bis 22.8.

**Berlin, Galerie Aedes East**  
TransArchitecture  
bis 22.8.

**Berlin, Galerie Aedes West**  
Joachim Manz – Beton-  
kunst  
bis 30.8.

**Berlin, Kunstgewerbe-  
museum im Hamburger  
Bahnhof**  
Architekten als Designer –  
Beispiele in Berlin  
bis 30.8.

**Bordeaux, Arc en rève  
d'architecture**  
Cities on move 2  
bis 30.8.

**Frankfurt a.M.,  
Deutsches Architektur-  
museum**  
Frankfurter Architekturen  
14.8.–13.9.  
Rudolf Schwarz  
1897–1961, Architekt  
einer anderen Moderne  
bis 13.9.

**Hamburg,  
Museum für Hamburgi-  
sche Geschichte**  
Bauen nach der Natur –  
Die Erben Palladios in  
Nordeuropa  
bis 31.8.

**Helsinki, Jyväskylä Art Museum**  
Design for Architecture –  
Empty Spaces  
15.8.–20.9.

**Helsinki, Museum  
of Finnish Architecture**  
Alvar Aalto:  
visions urbaines  
bis 13.9.  
The Futuro House  
19.8.–13.9.

**London,  
RIBA Architecture Centre**  
Architecture for Austria  
1896–1996  
bis 5.9.

**London,  
Victoria & Albert Museum**  
Aspects of architecture –  
re-presenting exteriors,  
records of existing  
buildings  
bis 11.10.

**Ludwigsburg,  
Kunstverein**  
Jean Prouvé,  
Modernisme à rebours  
bis 18.10.

**Monte Carasso, Ex Con-  
vento delle Agostiniane**  
Franco Ponti, Architetto  
1921–1984  
bis 25.8.

**Montreal, Centre  
Canadien d'Architecture**  
Surface du quotidien: la  
pelouse en Amérique  
bis 8.11.

**New York, Urban Center**  
The Inflatable Moment:  
Pneumatics and Protest  
in 68  
bis 28.8.

**Paris, Institut français  
d'architecture**  
V<sup>e</sup> Prix Mies van der Rohe  
bis 22.8.

**Rotterdam, Nederlands  
Architectuurinstituut**  
Three Garden Sheds  
bis 20.9.

**Solothurn, Kunstmuseum**  
Mario Botta:  
Cinque Architetture  
bis 30.8.

**Weil a.R., Vitra Museum**  
Frank Lloyd Wright:  
Die lebendige Stadt  
bis 11.10.

**Zürich,  
architektur forum**  
Städtisch Wohnen II, Pro-  
jektwettbewerb Hohenbühl  
13.–22.8.  
Jürg Maeschi, Architektur-  
fotografie  
ab 27.8.

# Kunstaussstellungen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

**Aarau,  
Aargauer Kunsthau**  
Ferdinand Hodler, Piet  
Mondrian, Helmut Federle  
bis 6.9.

**Amsterdam,  
Stedelijk Museum**  
Ad Dekkers in his Time  
bis 23.8.  
From the Corner of the Eye  
bis 23.8.

**Antwerpen, MUHKA**  
Ilya Kabakov  
bis 23.8.

**Baden, Stiftung Langmatt**  
Die Sammlung Brown  
zwischen Sezession und  
Impressionismus  
bis 30.8.

**Baden-Baden,  
Staatliche Kunsthalle**  
Ueli Michel –  
Choreo Chroma  
bis 23.8.

**Basel, Kunstmuseum**  
Ein Haus für den Kubismus.  
Die Sammlung Raoul  
La Roche  
bis 11.10.

**Basel, Kunsthalle**  
Tobias Rehberger,  
Dan Peterman  
bis 30.8.

**Basel, Karikatur &  
Cartoon Museum**  
«Fürchtet Euch nicht» –  
Cartoons von Gerhard  
Glück  
bis 25.10.

**Basel, Museum  
für Gegenwartskunst**  
Roni Horn: You are the  
Weather  
bis 27.9.

**Basel,  
Museum der Kulturen**  
Bhutan  
bis 20.11.

**Basel,  
Museum Jean Tinguely**  
Aus der Sammlung Theo  
und Elsa Hotz  
bis 13.9.

**Bellinzona,  
Civica Galleria d'Arte**  
Die Sammlung Bernasconi  
bis 23.8.

**Berlin,  
Akademie der Künste**  
Nonchalance – Junge  
Schweizer Kunst  
28.8.–4.10.

**Bern, Kunstmuseum**  
Von Matisse bis Dalí. Das  
Legat Georges F. Keller  
bis 4.10.  
Lasar Segall und der deut-  
sche Expressionismus  
bis 4.10.

**Bilbao,  
Guggenheim Museum**  
After Mountains and Sea:  
Frankenthaler 1956–1959  
bis 2.9.  
China: 5000 Years  
bis 22.10.

**Bonn, Kunst- und  
Ausstellungshalle der  
Bundesrepublik**  
Die Iberer  
bis 23.8.  
Die grossen Sammlungen  
VII: Das Petit Palais  
bis 27.9.



Vitra Design  
Museum,  
Weil a.R.:  
Frank Lloyd  
Wright:  
Die lebendige  
Stadt  
Foto:  
David Heald

**Bregenz, Kunsthaus**  
Lifestyle. Internationale Kunst in den Grenzbereichen von Mode, Design, Styling, Interieur und Werbung bis 20.9.  
Events im Spannungsfeld von Kunst, Musik, Tanz, Performance und Film bis 17.9.

**Chicago, Art Institute**  
Songs on Stone: James McNeill Whistler and the Art of Lithography bis 30.8.  
Japan 2000: Design for the Japanese Public bis 7.9.

**Chur, Kunstmuseum**  
Emil Nolde, Aquarelle und Zeichnungen aus der Nolde-Stiftung Seebüll bis 13.9.

**Chur, Rätisches Museum**  
Schmuck aus den Alpen bis 18.10.

**Dortmund, Museum am Ostwall**  
Alexej Jawlensky 16.8.–15.11.

**Düsseldorf, Kunstmuseum**  
Glas des Art Nouveau bis 18.10.  
Zwischenspiel Barock bis 18.10.

**Essen, Museum Folkwang**  
Paul Gauguin bis 18.10.

**Genf, Ariana**  
Perspectives céramiques 98 bis 21.9.

**Genf, Centre d'Art Contemporain**  
Aids-Welten, Zwischen Resignation und Hoffnung bis 15.10.

**Genf, Musée Barbier-Mueller**  
Picasso l'Africain bis 15.9.

**Genf, Musée d'arts décoratifs**  
Les nouveaux plaisirs des objets et ustensiles domestiques bis 23.8.

**Genf, Musée d'art et d'histoire**  
Corps à vif bis 13.9.  
Pour Les Curieux. Un projet de Marysia Lewandowska et Neil Cummings bis 20.9.

**Genf, Musée d'art moderne et contemporain**  
Patchwork in progress 3 bis 20.9.

**Genf, Musée Rath**  
La peinture suisse entre réalisme et idéal bis 13.9.

**Glarus, Kunsthaus**  
Aus der Sammlung Othmar Huber bis 30.8.

**Grenoble, Centre national d'art contemporain**  
La ville en projets bis 6.9.

**Hamburg, Deichtorhallen**  
Irving Penn, Karriere eines Fotografen bis 6.9.

**Hannover, Sprengel-Museum**  
Harald Naegeli bis 23.8.

**Helsinki, Museum of Contemporary Art**  
This side of ocean bis 13.9.

**Humblebaek, Louisiana Museum**  
A Tale of Wonder: Louisiana at 40 bis 30.8.

**Innsbruck, Kunstraum**  
New Art from Britain bis 3.10.

**Kolding, Kunstseeet Trapholt**  
The World of Charles and Ray Eames bis 16.8.

**Köln, Museum Ludwig**  
Robert Rauschenberg bis 11.10.

**Krems, Kunsthalle**  
Antoni Tàpies bis 6.9.

**Lausanne, Collection de l'art brut**  
Die Sammlung Jean Dubuffet bis 27.9.  
Joaquim Vicens Gironella bis 20.9.

**Lausanne, Musée cantonal des beaux-arts**  
Sammlung Dr. Henri-Auguste Widmer bis 8.11.

**Lausanne, Musée historique**  
Liberté, Egalité: Vivre la Révolution en Pays de Vaud bis 31.8.

**London, Royal Academy of Arts**  
Antony Gormley, Critical Mass bis 30.9.  
Chagall, Love and the Stage bis 4.10.

**Mannheim, Städtische Kunsthalle**  
Im Land der Sehnsucht – Mit Bleistift und Kamera durch Italien 1820–1860 bis 6.9.

**Martigny, Fondation Pierre Gianadda**  
Yves Debraine bis 4.10.  
Paul Gauguin bis 22.11.

**München, Die Neue Sammlung**  
Andreas Feininger, Photographs 1928–1988 bis 13.9.

**München, Neue Pinakothek**  
Von Baselitz bis Winters bis 30.8.

**München, Staatsgalerie Moderner Kunst**  
Andy Warhol bis 27.9.

**New York, Cooper-Hewitt-Museum**  
Fountains: Splash and Spectacle bis 11.10.

**New York, Museum of Modern Art**  
Alexandre Rodtschenko bis 6.10.

**Nürnberg, Kunsthalle**  
Jason Rhodes bis 20.9.

**Olten, Kunstmuseum**  
Hodler aus Sarajevo bis 11.10.

**Paris, Jeu de Paume**  
Les années supports/surfaces bis 30.8.

**Paris, Musée du Louvre**  
L'apparence des cieux. Astronomie et astrologie en terre d'Islam bis 21.9.

**Paris, Musée d'Orsay**  
Photographier la sculpture: trois contemporains au musée d'Orsay bis 27.9.

**Pittsburgh, Carnegie Museum of Art**  
Georg Baselitz: Portraits of Elke bis 13.9.

**Riehen bei Basel, Fondation Beyeler**  
Roy Lichtenstein bis 27.9.

**San Francisco, Museum of Modern Art**  
Keith Haring bis 6.9.  
The Photography of Everyday Life bis 8.9.

**Saint-Paul, Fondation Maeght**  
Otto Dix, Metropolis bis 18.10.

**St.Gallen, Kunstmuseum**  
Die Sturzeneggische Gemäldesammlung bis 27.9.

**Solothurn, Kunstmuseum**  
Oscar Miller, Sammler und Wegbereiter der Schweizer Moderne bis 30.8.

**Stockholm, Nationalmuseum**  
Die Stadt. Eine schöne Vision oder ein Szenario des Schreckens bis 7.9.

**Ulm, Ulmer Museum**  
Von Gauguin bis Picasso bis 13.9.  
Mirit Cohen–Broken Vessels bis 13.9.

**Venedig, Peggy Guggenheim Collection**  
Giorgio Morandi bis 13.9.  
Sammlung Gianni Mattioli bis 31.12.

**Washington, The Phillips Collection**  
Richard Diebenkorn bis 16.8.

**Wien, Kunsthalle**  
Pipilotti Rist, Remake of the Weekend bis 30.8.  
Crossings, Kunst um Hören und Sehen bis 13.9.

**Wien, Österreichisches Museum für angewandte Kunst**  
Zum Lieben. Zeitgenössischer Schmuck bis 30.8.

**Winterthur, Kunstmuseum**  
Die Sammlung Georg Reinhart bis 23.8.  
Graphisches Kabinett Künstlerbildnisse, Fotografien von Jan Jedlicka bis 31.10.

**Zug, Kunsthaus**  
Dialog mit der Moderne Fritz Wotruba und die Sammlung Kamm bis 6.9.

**Zürich, Museum Bellerive**  
Hasenzauber: «en Soie», Tissus, Foulards, Objets bis 13.9.

**Zürich, Kunsthalle**  
Andreas Slominski 22.8.–18.10.

**Zürich, Kunsthaus**  
Freie Sicht aufs Mittelmeer Junge Schweizer Kunst bis 30.8.  
Die Sammlung Bernhard Mayer bis 23.8.

**Zürich, Rietberg Museum**  
Wege ins Paradies – oder die Liebe zum Stein in China bis 30.8.