

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 85 (1998)
Heft: 9: Stadt-Objekt : Kultur- und Kongresszentrum Luzern = Centre de culture et de congres de Lucerne = The Lucerne Culture and Congress Centre

Rubrik: Architekturausstellungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

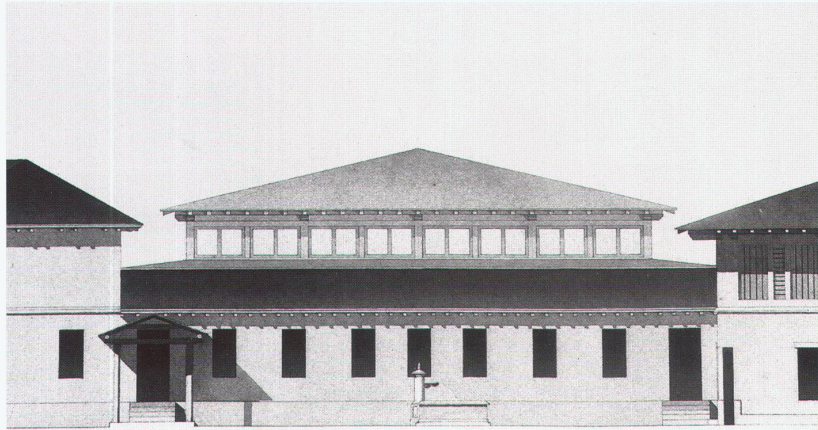
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Architekturausstellungen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)



Lausanne, ACM: Samuel Vaucher-Crémieux, Wettbewerbsentwurf für eine waadtländische epileptische Klinik, 1837

Basel, Architekturmuseum
II Kalender d'architecture im Museum. Gestaltet von Stauffenegger + Stutz bis 18.10.

Berlin, Galerie Aedes West
8 & Willem, junge französische Architekten bis 13.10.

Essen, Design-Zentrum
Alvar Aalto in seven buildings 26.9.–18.10.

Frankfurt a.M., Deutsches Architekturmuseum
Architektur im 20. Jahrhundert: Schweiz 19.9.–29.11.

Helsinki, Jyväskylä Art Museum
Design for Architecture – Empty Spaces bis 20.9.

Helsinki, Museum of Finnish Architecture
Iron 23.9.–3.1.1999

Kortrijk, Centrum voor Architectuur en Design
Les quartiers de gares, projets pour Anvers, Bruges, Bruxelles, Louvain, Liège 19.9.–8.11.

Lausanne, ACM, EPFL
Lieux de folie – Monuments de raison: architecture et psychiatrie en Suisse romande (1830–1930) bis 11.10.

Leipzig, Architektur Galerie
Klaus Theo Brenner bis 1.11.1998

London, RIBA, Heinz Gallery
The lost palace of Whitehall bis 24.10.

London, Royal Academy of Arts
Beyond minimalism: recent architecture of Tadao Ando 1.10.–1.11.

London, Victoria & Albert Museum
Aspects of architecture – re-presenting exteriors, records of existing buildings bis 11.10.

Ludwigsburg, Kunstverein
Jean Prouvé, Modernisme à rebours bis 18.10.

Montreal, Centre Canadien d'Architecture
Surface du quotidien: la pelouse en Amérique bis 8.11.

Rotterdam, Nederlands Architectuurinstituut
Three Garden Sheds bis 20.9.
Living Bridges bis 29.11.

Weil a.R., Vitra Museum
Frank Lloyd Wright: Die lebendige Stadt bis 11.10.

Wien, Architektur Zentrum
OMA – Rem Koolhaas
Living – Reading – BMD
Bruce Mau 22.9.–16.11.

Winterthur, Sulzer-Areal
Eladio Dieste, Arbeiten des uruguayischen Ingenieurs 1943–1996 bis 24.9.

Zürich, architektur forum
La romandie existe 24.9.–24.10.

Bilbao, Guggenheim Museum:
Pan Tianshou, Red Lotus, 1963

Kunstaussstellungen

(Ohne Verantwortung der Redaktion)

Aarau, Aargauer Kunsthaus
Aargauer Welten, Adolf Weber, Ursula Fischer-Klemm 26.9.–15.11.

Basel, Antikenmuseum und Sammlung Ludwig
Der perfekte Body oder der coole Typ – Männerbilder bis 27.9.

Basel, Kunsthalle
Martin Kippenberger bis 15.11.

Basel, Kunstmuseum
Ein Haus für den Kubismus. Die Sammlung Raoul La Roche bis 11.10.

Basel, Karikatur & Cartoon Museum
«Fürchtet Euch nicht» – Cartoons von Gerhard Glück bis 25.10.

Basel, Museum für Gegenwartskunst
Roni Horn: You are the Weather bis 27.9.

Basel, Museum der Kulturen
Bhutan bis 20.11.

Berlin, Akademie der Künste
Nonchalance – Junge Schweizer Kunst bis 4.10.

