

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 86 (1999)  
**Heft:** 6: Prototypen : zur Arbeit von Richard Buckminster Fuller (1895-1983)  
  
**Rubrik:** Kunstaussstellungen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 09.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Kunstaussstellungen

**Aarau, Aargauer Kunsthaus**  
René Zäch  
bis 22. 8.  
Hugo Weber,  
eine Retrospektive  
bis 22. 8.

**Apolda (Thüringen), Museum**  
Le Corbusier – Maler,  
Zeichner, Plastiker, Poet  
Werke aus der Sammlung  
Heidi Weber  
bis 19. 9.

**Basel, Kunsthalle**  
Nach-Bild. Beispiele zur  
zeitgenössischen Malerei  
12. 6. – 12. 8.

**Basel, Kunstmuseum**  
Théophile A. Steinlen und  
Max Kämpf  
bis 27. 6.  
White Fire – Flying Man  
Amerikanische Kunst  
der 2. Jahrhunderthälfte  
bis 26. 9.  
Zeichnungen von  
Jonathan Borofsky  
3. 7. – 26. 9.

**Berlin, Internationales Design Zentrum**  
Profile.  
Grafikbüro Adler & Schmidt  
24. 6. – 10. 7.

**Bern, Kunsthalle**  
I never promised  
you a Rosegarden  
2. 7. – 22. 8.

**Bern, Kunstmuseum**  
Albert Anker – Adolf Wölfli  
Parallele Welten  
bis 1. 8.  
Pierre Soulages  
bis 8. 8.

**Bilbao, Guggenheim Museum**  
Eduard Chillida:  
1948 – 1998  
bis 29. 8.  
Richard Serra:  
Recent Work  
bis 17. 10.

**Bozen, AR/GE Kunst**  
Jan Fabre & Ilya Kabakow  
9. 7. – 4. 9.

**Bregenz, Kunsthaus**  
Wolfgang Laib. Personale  
10. 7. – 19. 9.

**Chur, Bündner Kunstmuseum**  
Angelika Kauffmann,  
Retrospektive  
bis 11. 7.

**Dresden, Schloss Moritzburg**  
Global Fun – Kunst und  
Design von Mondrian,  
Gehry, Versace and friends  
bis 4. 7.

**Duisburg, Wilhelm Lehbruck Museum/Ruhrgebiet**  
Connected cities – Kunst-  
prozesse im urbanen Netz  
20. 6. – 1. 8.

**Düsseldorf, Kunstmuseum**  
Michael Buthe  
bis 1. 8.

**Edinburg, Gallery of Modern Art**  
Joseph Beuys: Multiples  
3. 7. – 12. 9.

**Edinburg, The Dean Gallery**  
John Coplans:  
A Self-Portrait 1984 – 1999  
bis 25. 7.

**Essen, Design Zentrum**  
45. Design Innovationen  
bis 11. 7.

**Essen, Kokerei Zollverein**  
Sonne, Mond und Sterne –  
Kultur und Natur der  
Energie  
bis 13. 9.

**Frankfurt a.M., Schrin Kunsthalle**  
Between Art and Life  
Vom abstrakten Expressionismus zur Pop Art  
bis 11. 7.

**Genf, Musée Rath**  
Georg Baselitz: Gravures  
monumentales 1977 – 1999  
bis 15. 8.

**Glasgow, The Hill House**  
Neues Design  
bis 31. 10.

**Grenoble, CNAC**  
John Miller, Jim Isermann  
bis 5. 9.

**Hamburg, Deichtorhallen**  
Triennale der Fotografie  
bis 5. 9.  
Enzo Cucchi  
bis 12. 9.

**Hannover, Sprengel Museum**  
Max Beckmann,  
Welttheater  
bis 11. 7.

**Köln, Museum Ludwig**  
Endre Tót – Die abwesen-  
den Bilder  
bis 1. 8.

**Krems, Kunsthalle**  
Zeit/Los – Zur Kunst-  
geschichte der Zeit  
bis 3. 10.

**Lausanne, Musée cantonal des beaux-arts**  
Ernest Biéler, 1863 – 1948  
26. 6. – 10. 10.

**Locarno, Casa Rusca**  
Marino Marini  
bis 15. 8.

**London, Design Museum**  
Modern Britain 1927 – 1939  
bis 18. 7.

**London, Royal Academy of Arts**  
Vasily Kandinsky  
Watercolours and other  
Works of Paper  
bis 4. 7.  
Summer Exhibition 99  
bis 15. 8.  
Joseph Beuys Drawings:  
The Secret Block  
22. 7. – 16. 9.

**Mannheim, Städtische Kunsthalle**  
Jürgen Brodwolf – Iceland  
bis 5. 9.

**New York, Swiss Institute**  
Louise Bourgeois, Meret  
Oppenheim, Ilse Weber  
bis 3. 7.

**Paris, Centre Georges Pompidou**  
Robert Delaunay. De  
l'impressionisme à  
l'abstraction 1906 – 1914  
bis 16. 8.

**Recklinghausen, Kunsthalle**  
Henry Moore  
bis 1. 8.

**Riehen, Fondation Beyeler**  
Face to Face to Cyberspace  
bis 12. 9.

**Schaffhausen, Museum zu Allerheiligen**  
Werner Schaad,  
Zeichnungen und Bilder  
der Pariserzeit  
bis 31. 7.

**St. Gallen, Foto Forum**  
Georg Aerni – Xamfrans  
bis 3. 7.

**St. Gallen, Kunstmuseum**  
Robert Mangold  
bis 22. 8.

**St. Gallen, Kunstverein**  
Christoph Büchel  
bis 22. 8.

**St. Gallen, Stiftsbibliothek**  
Qumran – Die Schriftrollen  
vom Toten Meer  
bis 8. 8.

**St. Moritz, Segantini Museum**  
Ausstellung zum  
100. Todestag  
bis 20. 10.

**Solothurn, Kunstmuseum**  
Robert Müller, Zeichnungen  
bis 15. 8.

**Ulm, Ulmer Museum**  
Tracey Moffat, laudanum  
bis 18. 7.

**Venedig, Giardini pubblici**  
Biennale 1999  
bis 7. 11.

**Weil a.R., Vitra Design Museum**  
Automobility –  
Was uns bewegt  
bis 9. 1. 2000

**Weimar, Mehrzweckhalle «Gauforum»**  
Die Kunst dem Volke –  
erworben: Adolf Hitler  
bis 9. 11.  
Offiziell und inoffiziell –  
Die Kunst der DDR  
bis 9. 11.

**Weimar, Schlossmuseum**  
Aufstieg und Fall  
der Moderne  
bis 1. 8.

**Wien, Generali Foundation**  
Martha Rosler.  
Retrospektive  
bis 8. 8.

**Wien, Kunsthalle Karlsplatz**  
Rodney Graham  
bis 12. 9.

**Wien, Kunsthalle Museumsquartier**  
Inge Morath. Retrospektive  
bis 10. 10.

**Wien, MAK**  
Jannis Kounellis, Il sarco-  
fago degli sposi  
bis 22. 8.

**Winterthur, Fotomuseum**  
Young. Neue Fotografie in  
der Schweizer Kunst  
bis 15. 8.

**Winterthur, Kunstmuseum**  
Britta Huttenlocher  
3. 7. – 22. 8.

**Zug, Kunsthaus**  
Tadashi Kawamata,  
Work in progress  
bis 29. 8.

**Zürich, Haus für konstruktive und konkrete Kunst**  
Dieter Villinger  
bis 8. 8.

**Zürich, Kunsthalle**  
Steve M'Queen  
bis 15. 8.

**Zürich, Kunsthaus**  
Rudolf Steiner – Andrej  
Belyi – Joseph Beuys –  
Emma Kunz  
Richtkräfte für das  
21. Jahrhundert  
bis 1. 8.  
Hanny Fries  
bis 18. 7.  
Susanne Weirich  
bis 1. 8.

**Zürich, Museum für Gegenwartskunst**  
Uri Tzaiq  
bis 15. 8.

**Zürich, Museum für Gestaltung**  
Game over – Elektronische  
Spielkultur  
bis 14. 7.

**Zürich, Museum Rietberg**  
Nasca – geheimnisvolle  
Zeichen in Peru  
bis 3. 10.