

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 88 (2001)
Heft: 11: Besondere Museen = Musées particuliers = Particular museums

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Journal	2	Outstanding, Ausstellung Melchior Berri im Architekturmuseum Basel
	3	Schulstadt, das Forum Architektur Winterthur
	4	Hamburgs neue Medienstadt, Wettbewerb MediaCityPort Schützenswerte Seesicht
Thema		Editorial
	6	Besondere Museen Musées particuliers Particular museums
		Irma Nosedá
	8	Dem authentischen Ort Gestalt geben Museum und Park Kalkriese von Gigon/Guyer und Zulauf/Seippel/Schweingruber Texte français: p. 62/English text: p. 66
	16	Gedächtnisorte Auszüge aus einem Text von Pierre Nora
		Dietmar M. Steiner
	18	Freilegung von Geschichte und aktuelle Deutung Holocaust-Museum und -Mahmal in Wien von Jabornegg & Palffy und Rachel Whiteread
		Hans Geilinger
	24	Dem Ort seine Eigenart zurückgeben Projekt für das Kulturzentrum Las Maretas, AMP Arquitectos
		Matthias Boeckl
	28	Profitieren vom Ort Das Wiener MuseumsQuartier – Ergebnis einer produktiven Kollision der Geschichte mit der Gegenwart?
		Walter Grasskamp
	34	Museum und Privatsammlung, eine Zwillingsgegnerschaft Texte français: p. 64/English text: p. 68
		Sibylle Omlin
	40	Überlagerung von öffentlich und privat Die Kramlich Residenz und Media Sammlung von Herzog & de Meuron in Oakville/Nappa Valley
VSI.ASAL	46	Gespräch mit Kurt Thut und Robert Haussmann
	49	Möbelneuheiten 2001
Forum	52	Von der Ereignisstruktur zur Raumform – Iannis Xenakis (1922–2001)
	58	Von der Zeile zum Block – Wettbewerb Gymnasium Payerne
	61	Fünf Bände abendländischen Wohnens – Buchrezension
Service	62	Textes français/English texts
	70	Architekturausstellungen, Wettbewerbe, Neuerscheinungen, Firmennachrichten
	80	Vorschau, Impressum
Werk-Material		«Naturama Aargau». Aargauisches Naturmuseum Aarau Erweiterung des ethnografischen Museums Olivone TI