

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 89 (2002)  
**Heft:** 03: Imagination, Notation

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Imagination, Notation

**werk,**  
bauen + wohnen

Philip Ursprung  
Wie vom Reissbrett  
Architektonische Importe in der amerikanischen Kunst  
der 1960er- und 1970er-Jahre

Daniel Kurjaković  
Das Bild der Architektur  
Über eine mediale Transformation in der zeitgenössischen Kunst

Jörg Heiser  
Rückkoppelung im Raum  
Die Arbeiten des dänischen Künstlers Jakob Kolding

Werk-Material  
Überbauung «Kraftwerk 1», Zürich  
Aargauisches Versicherungsamt, Aarau

03 2002

