

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 90 (2003)  
**Heft:** 12: Bahnhöfe = Gares = Railway stations

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Die Zeitschrift für Architektur, Städtebau, Umweltgestaltung  
(inkl. Bautendokumentationen werk-Material)

Ich bestelle ab Heft Nr. \_\_\_\_\_ ein Jahresabonnement von werk, bauen+wohnen (10 Ausgaben)

- zum Preis von Fr. 200.- (Ausland € 135.-/Fr. 220.-)  
 zum Preis für Student/Innen von Fr. 140.- (Ausland € 95.-/Fr. 145.-)  
 inkl. Mehrwertsteuer/inkl. Versandkosten

- gegen Rechnung  
 Belasten Sie meine Kreditkarte  
 Master     Visa     Amex     Diners  
 Karten-Nr.: \_\_\_\_\_  
 gültig bis \_\_\_\_\_

**Adresse des Bestellers / der Bestellerin**

Name, Vorname: \_\_\_\_\_  
 Beruf: \_\_\_\_\_  
 Strasse, Nr.: \_\_\_\_\_  
 PLZ, Ort: \_\_\_\_\_  
 Student/In: Studienzeit bis ca. \_\_\_\_\_  
 Ausbildungsort: \_\_\_\_\_

**Adresse der/des Beschenkten**

Name, Vorname: \_\_\_\_\_  
 Beruf: \_\_\_\_\_  
 Strasse, Nr.: \_\_\_\_\_  
 PLZ, Ort: \_\_\_\_\_  
 Student/In: Studienzeit bis ca. \_\_\_\_\_  
 Ausbildungsort: \_\_\_\_\_

Bestellkarte für Einzelhefte 1998 bis 2002

www.werkbauenundwohnen.ch

- |   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> <b>ganzer Jahrgang 1998</b>  | <input type="checkbox"/> <b>ganzer Jahrgang 1999</b>                 | <input type="checkbox"/> <b>ganzer Jahrgang 2000</b>  | <input type="checkbox"/> <b>ganzer Jahrgang 2001</b>   | <input type="checkbox"/> <b>ganzer Jahrgang 2002</b>   |
| <input type="checkbox"/> <b>Nr. 1 Januar/Februar</b><br>Technische Architektur<br>Abschied vom Pathos | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 1 Januar/Februar</b><br>Neues Wohnen | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 1 Januar/Februar</b><br>Territoriale Eingriffe                          | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 1 Januar/Februar</b><br>Kunststoff Holz<br>Spektrum Biel-<br>Jurasüdfuss-Seeland | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 1 Januar/Februar</b><br>Nach innen                                     |
| <input type="checkbox"/> <b>Nr. 3 März</b><br>Umbauen   | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 3 März</b><br>Neues Wohnen II        | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 3 März</b><br>De-Typologisierung  | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 3 März</b><br>Tiefe Oberflächen  | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 3 März</b><br>Imagination, Notation                                    |
| <input type="checkbox"/> <b>Nr. 4 April</b><br>Das Raumerlebnis<br>zwischen Aura und<br>Animation     | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 4 April</b><br>Soft Space            | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 4 April</b><br>Stadtteile aufwerten<br>Spektrum Aargau                  | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 4 April</b><br>Massgeschneidert  | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 4 April</b><br>Forschung im Büro                                       |
| <input type="checkbox"/> <b>Nr. 5 Mai</b><br>Objekte  | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 5 Mai</b><br>Raum                    | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 5 Mai</b><br>Umnutzen   | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 5 Mai</b><br>Im Fluss<br>Spektrum Thurgau-<br>Bodensee                           | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 5 Mai</b><br>Hafenstädte   |
| <input type="checkbox"/> <b>Nr. 6 Juni</b><br>Expo-Metropolen   | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 6 Juni</b><br>Prototypen             | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 6 Juni</b><br>Freizeitraum<br>Spektrum Innerschweiz                     | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 6 Juni</b><br>Wohnen, wohnen   | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 6 Juni</b><br>Markt und Macht  |
| <input type="checkbox"/> <b>Nr. 7 Juli/August</b><br>Oberflächen                                      | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 7 Juli/August</b><br>Bordeaux        | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 7 Juli/August</b><br>Gegen die »Verhäu-<br>selung der Schweiz«          | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 7 Juli/August</b><br>Firmenkulturen  | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 7 Juli/August</b><br>Zeitlosigkeit<br>Spektrum Bern                    |
| <input type="checkbox"/> <b>Nr. 9 September</b><br>Stadt-Objekt                                       | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 9 September</b><br>Beruf im Bild     | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 9 September</b><br>Festivitäten<br>Spektrum Landschafts-<br>architektur | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 9 September</b><br>Zagreb<br>Spektrum Zagreb                                     | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 9 September</b><br>Kunstwelt Sport                                     |
| <input type="checkbox"/> <b>Nr. 10 Oktober</b><br>Stadtentwicklungs-<br>probleme: Budapest            | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 10 Oktober</b><br>Bildungswege       | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 10 Oktober</b><br>Nekropolis  | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 10 Oktober</b><br>Ende der Avantgarde?   | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 10 Oktober</b><br>Stadtvilla, Stadthaus,<br>Parkhaus<br>Spektrum Basel |
| <input type="checkbox"/> <b>Nr. 11 November</b><br>Kritik als Text<br>und Entwurf                     | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 11 November</b><br>Zurück zur Stadt  | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 11 November</b><br>Bauen im System<br>Spektrum Tessin                   | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 11 November</b><br>Besondere Museen  | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 11 November</b><br>Claude Parent<br>und die Folgen                     |
| <input type="checkbox"/> <b>Nr. 12 Dezember</b><br>Think Big  | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 12 Dezember</b><br>Think twice       | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 12 Dezember</b><br>Bilderwelt<br>Architektur medial                     | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 12 Dezember</b><br>Kontrolle als<br>Raumpolitik<br>Spektrum Genf                 | <input type="checkbox"/> <b>Nr. 12 Dezember</b><br>Erkundung im Gebirge<br>Spektrum Zürich             |

**Preise**

Pro Heft: Fr. 25.- / € 16.- (zuzüglich Versandkosten)  
 Pro Jahrgang: Fr. 200.- / € 135.- (zuzüglich Versandkosten)

- gegen Rechnung     Belasten Sie meine Kreditkarte  
 Master     Visa     Amex     Diners  
 Karten-Nr.: \_\_\_\_\_    gültig bis: \_\_\_\_\_



Name, Vorname/Nom, Prénom

Strasse, Nr./Rue, no.

PLZ, Ort/Code Postal, localité

Datum/Date

Unterschrift/Signature

Mitglied/membre

BSA/FAS

SIA

FSAI

werk, bauen+wohnen

Abonnentendienst

Zollikofer AG

Fürstenlandstrasse 122

9001 St. Gallen



Name, Vorname/Nom, Prénom

Strasse, Nr./Rue, no.

PLZ, Ort/Code Postal, localité

Datum/Date

Unterschrift/Signature

Mitglied/membre

BSA/FAS

SIA

FSAI

werk, bauen+wohnen

Abonnentendienst

Zollikofer AG

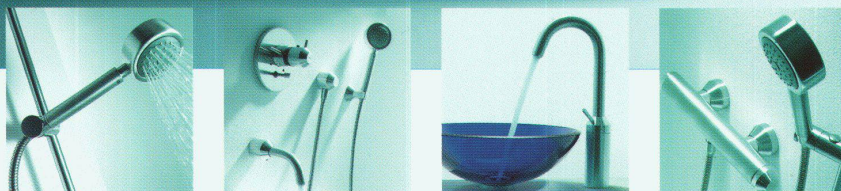
Fürstenlandstrasse 122

9001 St. Gallen

# KWC DISKO.

Bringt Ihr Bad in Form.

RENZEN & PARTNER



Von der formschönen Waschtisch-Armatur bis zur eleganten Brause in zeitlosem Edelstahl – mit KWC DISKO bieten wir Ihnen eine ausgewogene Komplett-Linie fürs ganze Bad. Die modernen Armaturen überzeugen durch ihre sehenswert schlichte Geometrie und die klaren Formen. Zudem genügen sie kompromisslosen Qualitätsansprüchen. So garantiert KWC DISKO einzigartige Funktion und Ästhetik – eine Investition, die sich auszahlt. Verlangen Sie jetzt unsere detaillierte Dokumentation oder informieren Sie sich unter [www.kwc.ch](http://www.kwc.ch). KWC DISKO ist über den Fachhandel erhältlich.

KWC AG, Armaturen, 5726 Unterkulm, Telefon 062 768 68 68, [www.kwc.ch](http://www.kwc.ch)



SPASS AM NASS.

Auswärtiges Amt Berlin  
Teppiche von TISCA TIARA

Architekt: Prof. H. Kollhoff  
Fotograf: Ulrich Schwarz

TISCA Tischhauser + Co. AG • CH-9055 Bühler • 071-791 01 11  
TIARA Teppichboden AG • CH-9107 Urnäsch • 071-365 62 62  
TISCA/TIARA Showroom • CH-8021 Zürich • 01-241 97 10  
info@tisca.com • www.tisca.com

TISCA TIARA