

**Zeitschrift:** Werk, Bauen + Wohnen  
**Herausgeber:** Bund Schweizer Architekten  
**Band:** 95 (2008)  
**Heft:** 11: Grafton Architects et cetera

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Bohème Opfikon. Das Leben ist vielfältig.



Sie suchen etwas unkonventionelles? „Bohème“ verspricht ein einzigartiges Wohnenerlebnis! Umgeben von historischen Bauernhäusern im alten Dorfkern von Opfikon erstellen wir ein elegantes Wohnhaus mit architektonischem Flair und faszinierenden und unterschiedlichen Wohneinheiten. Ob die spektakulären Wohnungen mit den in sich verschränkten Etagen, Reihenhäuser oder Atelierhäuser, jeder Wohntyp lässt Ihre Träume wahr werden. Die hochwertigen Wohnungstypen mit bis zu 170 m<sup>2</sup> verfügen über helle Räume, in denen Sie Ihre kreativen Ideen für den Innenausbau verwirklichen können. Wenn Sie mehr über das beeindruckende Projekt erfahren möchten, rufen Sie uns an. Wir informieren Sie gerne detailliert.



Colliers CSL AG  
Siewerdstrasse 8  
CH-8050 Zürich  
www.colliers-csl.ch

 daniela.gerber@colliers.ch  
Direktwahl +41 44 316 13 11  
www.boheme-opfikon.ch



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI  
Bundesamt für Kultur BAK

### Eidgenössischer Wettbewerb für Kunst 2009 – Architektur

Am Eidgenössischen Wettbewerb für Kunst können sich Schweizer KünstlerInnen und ArchitektInnen sowie Kunst- und ArchitekturvermittlerInnen bis zum vierzigsten Altersjahr beteiligen. Die Eidgenössische Kunstkommission bildet die Jury. Sie wird im Bereich Architektur von anerkannten ExpertInnen beraten.

Der Wettbewerb wird in zwei Runden durchgeführt. In einer ersten Runde geben die TeilnehmerInnen online ein Dossier ein, das von der Jury begutachtet wird. Die für die zweite Runde ausgewählten BewerberInnen werden eingeladen, im Rahmen der Ausstellung «Swiss Art Awards» gleichzeitig zur ART in Basel ihre Arbeit vorzustellen. Im Bereich Architektur legt die Jury besonders Wert darauf, dass theoretische, experimentelle, realisierte oder nicht realisierte Projekte im Rahmen einer Installation vermittelt werden. An diesem Anlass bestimmt die Jury die PreisträgerInnen. Die Preissumme beträgt zwischen 20 000 und 28 000 Franken. Pro Jahr werden zwischen 20 und 40 Preise zugesprochen.

Die Anmeldung und Dossiereingabe erfolgt neu online über unsere Website [www.bak.admin.ch/online](http://www.bak.admin.ch/online).

Die Anmeldung ist vom 1. Dezember 2008 bis 15. Januar 2009 möglich.

contractworld

# Architektur im Dialog

Hannover  
17.–20.1.2009  
congress  
exhibition  
for architecture  
and interior design

Treffpunkt für Architekten und Innenarchitekten: Erleben Sie Vorträge führender Persönlichkeiten und die Präsentation neuer Materialien und innovativer Produkte für das Objektgeschäft. Nutzen Sie die Chance zum intensiven fachlichen Austausch – 2009 zu den Themen:

- **Office:** Büro und Arbeitskultur als Marke
- **Hotel:** Hotelstrategie und Architekturtourismus – das Hotel als Event in Stadt und auf dem Land
- **Shop:** Konsumwelten – die räumliche Inszenierung des Produkts
- **Umnutzung/Conversion:** Im Wandel – neues Bauen in alten Mauern

#### Neu!!! AKUSTIK IM RAUM am 19. und 20. Januar 2009

Referate, Präsentationen und Diskussionen ausgewählter Experten zum Thema AKUSTIK IM RAUM.

Weitere Infos und Anmeldung unter [www.contractworld.com](http://www.contractworld.com)



Mario Botta, Lugano



Meinhard von Gerkan, Hamburg



Kim Herforth Nielsen, Kopenhagen