

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 96 (2009)
Heft: 7-8: Chipperfield et cetera

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



System jetzt auch mit beleuchteten Düsen erhältlich, wahlweise in blau oder weiss.
 Franz Kaldewei GmbH & Co. KG
 CH-4612 Wangen bei Olten
 www.kaldewei.com



Kompetenz und Lifestyle unter einem Dach

Seit 20 Jahren importiert Walter Alberti, Inhaber der Real-Stein AG in Gibswil, eine breite Palette von Naturstein-Platten, die entweder in der eigenen Steinwerkstatt oder direkt beim Kunden weiterverarbeitet werden. Die Mitte Juni eröffnete Ausstellungshalle, ein dreistöckiger Neubau des Ustemer Architekten Hans-Peter Aebi auf dem firmeneigenen Areal, bietet für Bauherren wie Architekten Gelegenheit, sich fundiert, aber auch exklusiv-lustvoll mit den Anwendungsmöglichkeiten von Naturstein auseinanderzusetzen. Hinterleuchtete Steinplatten, kombiniert mit einer Schmuckausstellung, empfangen den Besucher im Eingangsbereich, eine «Stone Library» im ersten Obergeschoss zeigt, welche Oberflächenbehandlungen – von bruchroh bis spiegelglatt poliert – nicht nur optisch, sondern auch bezüglich des geplanten Standorts einen optimalen Einsatz erlauben. Die Lifestyle-Halle im zweiten Obergeschoss, realisiert in Zusammenarbeit mit dem Hauptlieferanten, der Veroneser Firma Antolini & C., bietet – irgendwo zwischen Kitsch, James Bond und Augen-

zwickern, ein Erlebnis der besonderen Art. Jedes Stockwerk verfügt über Sanitäranlagen, die den Einsatz von Naturstein variantenreich demonstrieren. Ein Besuch dieses nicht alltäglichen Showrooms – ausschliesslich nach Voranmeldung – empfiehlt sich aus verschiedenen Gründen: Die Anfahrt schafft etwas Abstand vom Alltag, ein kompetentes und mit Leidenschaft agierendes Team steht für die Beratung zur Verfügung und ein Gang durch das grosse, gedeckte Steinplattenlager zeigt, dass sich Naturstein zu weit mehr als zu Küchenabdeckungen eignet. Real-Stein AG
 CH-8498 Gibswil
 www.real-stein.ch

In Reih und Glied

Entworfen von den Designern des Büros Aarhus Arkitekterne, erweitert VOLA mit einem neuen Handtuchwärmer sein klassisch-schlichtes und hochwertiges Angebot. Alle technischen Funktionsteile sind in der Wand integriert, die Anzahl und Anordnung der Heizstäbe ist frei wählbar und kann so auch auf den Fliesenraster angepasst werden. VOLA AG
 CH-8320 Fehraltorf
 www.vola.ch



Enorm schlank. Extrem stabil.

Im neuen Mediapro-Gebäude der spanischen Architekten Carlos Ferrater, Patrick Genard und Xavier Martí Galí steckt nicht nur ein geniales Auge für den perfekten Winkel. Sondern auch das weltweit erste, zu 100% aus Stahl gefertigte Profilsystem für wärmedämmte Fenster, Türen und Abschlüsse: **Forster unico**. Seine einzigartig schlanken Profilschnitte erlauben eine völlig neue Form von Ästhetik und Kreativität – bei aussergewöhnlicher Stabilität.
www.forster-profile.ch



Edificio Mediapro Barcelona – Carlos Ferrater/Patrick Genard/Xavier Martí Galí

forster

PROFILSYSTEME IN STAHL UND EDELSTAHL

Forster Profilsysteme
 CH-9320 Arbon



Ein Unternehmen der

AFG
 Arbonia-Forster-Holding AG