

Zeitschrift: Werk, Bauen + Wohnen
Herausgeber: Bund Schweizer Architekten
Band: 96 (2009)
Heft: 11: Christian Kerez et cetera

Rubrik: Produkte

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Mineralische Beschichtung

StoCreativ Mineral ist ein modernes Beschichtungssystem für ebene Wand- und Bodenbeläge. Die fugenlose Beschichtung eignet sich für eine Anwendung im Arbeits-, im Wohn- oder im öffentlichen Bereich. Sie ist atmungsaktiv, mechanisch belastbar, UV-beständig, pflegeleicht, hygienisch, rutschsicher und eignet sich auch bei Bodenheizung. Auf Zementbasis aufgebaut, lässt StoCreativ Mineral Böden und Wände lebendiger erscheinen. Acht verschiedene Standardfarbtöne stehen zur Auswahl, mit denen sich je nach Stärke oder Schwäche der Pigmentierung eine breite Farbpalette realisieren lässt. Für spezifische Wünsche ist auch die Rezeptur eines eigenen Farbtons möglich.

Sto AG
Südstrasse 14
CH-8172 Niederglatt
www.stoag.ch

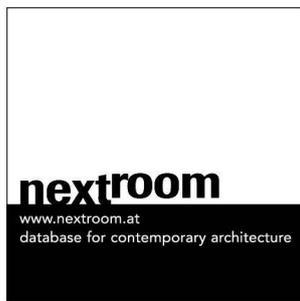


Multimediale Lockrufe

Ende September öffnete das Stücki Shopping im Dreiländereck Schweiz-Frankreich-Deutschland, entworfen von Diener & Diener Architekten, seine Tore. Um für die 32 000 Quadratmeter Verkaufsfläche nicht nur den eingemieteten Geschäften ein attraktives Umfeld, sondern – und vor allem auch – den Besucher ein animierendes Einkaufserlebnis zu bieten, kamen

verschiedenste Spezialisten zum Einsatz. In Zusammenarbeit mit den Architekten, der Leuchtwerbefirma Westiform, Leurocom, der Regent Beleuchtungskörper AG sowie der zmk designers GmbH konzipierte und realisierte das Basler Büro iart die Signaletik und Besucherinformation, die Werbeflächen, die mediale Fassadenbespielung, die Aussenbeschriftung und die Lichtgestaltung in der Mall. Aus allen Himmelsrichtungen sichtbar sind die fünf Stücki-Schriftzüge, die die markanten Türme des Gebäudekomplexes krönen. Darunter, einem Strichcode nachempfunden, können auf 15 Meter hohen LED-Displays Laufschriften oder Bilder geschaltet werden, die nicht primär Werbotchaften verbreiten, sondern Identität vermitteln sollen. Hinterleuchtete Tafeln im Eingangsbereich informieren die Besucher über spezielle Angebote der einzelnen Geschäfte und reagieren auf die Bewegung der Besucher mit wechselnder Leuchtkraft. 51 Pikogramm-Ringe und digitale wie analoge Medienstelen zu Informations- und Werbezwecken führen durch das Einkaufszentrum. Die ganze Vielfalt an Beschriftungselementen ist so konzipiert und konstruiert, dass sie sich kurzfristig auf neue Bedürfnisse anpassen lassen.

www.iartinteractive.ch
www.westiform.ch
www.regent.ch
www.zmik.ch
www.leuro.com



System mit Zukunft

Seit 2002 auf dem Markt, hat die Formboard Holz-Fassadenplatte der Bruag AG eine 7-jährige Testzeit erfolgreich hinter sich, seit kurzem kann man sich über ihre Anwendungsmöglichkeiten auch in der Baumuster-Centrale in Zürich informieren.



Sie wird CO₂ neutral hergestellt und mittels modernster Lasertechnologie verarbeitet. Die hinterlüftete Formboard top pine Fassade ist ein hoch entwickeltes System aus den abgestimmten Einzelkomponenten Trägerplatte, Laserschnitt, Beschichtung und Hinterlüftung. Die Basis des Systems ist eine hoch verdichtete mit Polyurethan (100 %) verleimte Holzwerkstoffplatte. Aufgrund der irreversiblen chemischen Aushärtung des Leimes ist sie absolut feuchtebeständig. Die 10 oder 18 mm starke Trägerplatte ist auch extremen mechanischen Belastungen gewachsen und in allen Farbtönen nach RAL oder NCS Farbtourenskala (Farbkollektion PerlColor) erhältlich. An der kommenden Swissbau kommt die Formboard zu einem prominenten Auftritt: Sie wird einen Teil der Fassade von «Woodstock» zieren, ein dreigeschossiges Modellhaus mit Minergie-P-Zertifizierung, das auf dem Messeplatz verschiedenste energieeffiziente

Technologien und Materialien in Anwendung zeigt.
Bruag AG
CH-8594 Güttingen
www.bruag.ch

Leuchtende Scheibe

FLISC nennt sich die neuste Kreation von Ribag, wurde entworfen von Thomas Steuri und lässt sich im öffentlichen wie privaten Bereich einsetzen. Die Kombination von LED-Direktlicht und indirektem Allgemeinlicht mit Leuchtstofflampen verbessert nicht nur die Lichtqualität, sondern senkt auch den Energieverbrauch. Das getrennte Schalten oder Dimmen von LED- und Fluoreszenzlicht erfolgt entweder über einen Doppelschalter, einen Doppel-Taster, eine von Ribag entwickelte Fernbedienung oder über ein übergreifendes Lichtsteuersystem. Mit einem Durchmesser von 45 cm und einer Höhe von nur knapp 3 cm ist die elegante Pendelleuchte in den Ausführungen Alu mattenoxiert oder Chrom hochglänzend erhältlich. Farbkonstante High-Power LED's sorgen für eine natürliche Farbwiedergabe, die optimierte Wärmeregulierung garantiert eine Betriebsdauer von über 50 000 Stunden.

RIBAG Licht AG
CH-5745 Safenwil
www.ribag.licht.com

