

**Zeitschrift:** Wasser- und Energiewirtschaft = Cours d'eau et énergie  
**Herausgeber:** Schweizerischer Wasserwirtschaftsverband  
**Band:** 43 (1951)  
**Heft:** 1

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 26.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

WERKE VON PETER MEYER

**Europäische  
Kunstgeschichte**

in zwei einzeln käuflichen, in sich abgeschlossenen Bänden

Band I Vom Altertum bis zum Ausgang des Mittelalters  
Leinen Fr. 42.—

Band II Von der Renaissance bis zur Gegenwart  
Leinen Fr. 44.—

*Man braucht kein besonderer Hellseher zu sein, um zu erkennen, daß diese Kunstgeschichte eine der stärksten geisteswissenschaftlichen Leistungen darstellt, welche die Schweiz in diesen Tagen aufzuweisen hat. (NEUE SCHWEIZER RUNDSCHAU)*

*Ein Standardwerk von europäischer Bedeutung.*

**Schweizerische Stilkunde**

Von der Vorzeit bis zur Gegenwart

Mit 173 Abbildungen. 8. verbesserte Auflage. Gebund. Fr. 13.50

*Der bekannte Kunstschriftsteller hat hier ein Buch geschrieben für Leser, die nicht Kunstgeschichte studiert haben: allgemeinverständlich, aber nicht oberflächlich, belehrend und doch nicht schulmeisterlich.*

**Das Ornament in der Kunstgeschichte**

Seine Bedeutung und Entwicklung

80 Abbildungen 2. Auflage Fr. 8.80

*Die Betrachtung der unerschöpflichen Formfülle des Ornamentes bietet einen hohen Genuß. Er wird vertieft durch die grundlegenden Einsichten in den Zusammenhang von Kunstformen und Kunstgeschichte.*

SCHWEIZER SPIEGEL VERLAG ZÜRICH 1

**Führer  
durch die schweizerische  
Wasser- und Elektrizitätswirtschaft**

AUSGABE 1949

Herausgegeben vom  
Schweizerischen Wasserwirtschaftsverband  
und vom  
Verband Schweizerischer Elektrizitätswerke

Zwei Bände,  
Umfang 1460 Seiten mit 450 Abbildungen, 60 Tabellen  
und zwei Kartenbeilagen

Das Werk, wie es heute vorliegt, will in erster Linie die Öffentlichkeit über die Verhältnisse und Zusammenhänge der schweizerischen Wasser- und Elektrizitätswirtschaft aufklären. Diese Aufgabe soll durch den ersten Band erfüllt werden. Der zweite Band wird den Fachleuten, die sich mit wasser- und energiewirtschaftlichen Fragen zu befassen haben, als Nachschlagewerk dienen und ihnen den Überblick und die Arbeit erleichtern.

Preis beider Bände in Leinen gebunden zusammen Fr. 55.—, zuzüglich Porto, Verpackung und Wust.

Zu beziehen beim Sekretariat des Schweiz. Wasserwirtschaftsverbandes

St. Peterstraße 10, Zürich 1, Telefon (051) 23 31 11



KRIENS  
**BELL**

**WASSERTURBINEN**

**OELDRUCK - REGULATOREN**

**DROSSELKLAPPEN**

**DRUCKLEITUNGEN**

**SCHÜTZENWINDWERKE**

**WEHRANLAGEN**

**A. G. DER MASCHINENFABRIK VON THEODOR BELL & CO., KRIENS (LUZERN)**