

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde = Indicateur d'antiquités suisses
Herausgeber: Schweizerisches Landesmuseum
Band: 8 (1896-1898)
Heft: 31-1

Bibliographie: Litteratur
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

des Hügels erwartete Grab nicht gefunden, und man vermutet, dass der Hügel schon früher einmal ausgegraben worden sei. (Courrier de la Broye, 19. Feb. 98.)

Ende Dezember 1897 fand Alfred Bovet in seinen Weinbergen „En Tiervin“ bei *Arnex* (Kt. Waadt) bei Grabarbeiten eine alte Nekropole; sie enthielt 17 ohne Särge oder Steinplatten in blosser Erde beigesetzte, mit dem Kopf nach Westen orientierte auf dem Rücken liegende Gerippe. Waffen und Schmucksachen lagen als Beigaben neben den Bestatteten. So fand man ein grosses Schwert, Reste eines Dolches, Gürtelbuckeln, Ringe von jeder Grösse, endlich Glas- und Thonperlen, letztere bald rot bald gelb. Alles dies ist Eigentum des Kantonsmuseums geworden und bildet eine willkommene Bereicherung von dessen altburgundischer Sammlung. (Nach Courrier de la Côte, Nyon, 6. Jan. 98.)

Vevey, 25. Febr. Bei den Arbeiten am neuen Boulevard stiess man in geringer Tiefe auf eine ganze Reihe helvetischer Gräber mit mehreren Skeletten, gläsernen Arm-, Finger- und Ohrringen u. s. w. (N. Z. Ztg., 25. Feb. 98, Nr. 56, I. A.)

Das Musée du Vieux-*Vevey* ist von Dr. Rossier mit einer wertvollen Sammlung alter Ansichten von Vevey beschenkt worden. (Feuille d'Avis, Vevey, 23. Jan. 98.)

Wallis. Die „Gazette du Valais“ Nr. 10, vom 2. Februar 1898, meldet: „On croit avoir découvert à Gliès près de Brigue des restes de tombeaux celtiques. Les recherches continuent sous la direction de M. Joseph Seiler, membre de la commission archéologique.“ (Mitget. von R. H.)

Zürich. Das Bauamt der Stadt *Winterthur* hat einen Posten von Fr. 15,000 für den Umbau des Erdgeschosses der Kunsthalle (ehem. Waghaus) zu einem Verkaufslokal aufgenommen. Die spitzbogigen Arkaden sollen beibehalten, aber mit modernen Schaufenstern versehen werden. Nur immer stilvoll! (Vergl. Basler Nachrichten, 8. Jan. 98.)

Der Verein „Lora“ in *Pfäffikon* hat eine Sammlung sämtlicher an alten Häusern und Scheunen angebrachter Inschriften veranstaltet. (N. Z. Ztg., 25. Jan. 98.)

Anfangs Januar stiessen Arbeiter beim Abdecken in einer Kiesgrube in Wildberg bei *Pfäffikon* in der Tiefe von einem Meter auf ein noch gut erhaltenes, wie man glaubt, römisches Grab. Die mit einer Schicht von Kugelsteinen bedeckte Leiche lag in der Richtung von West nach Ost; auch der Boden war schön mit Steinen belegt. (N. Z. Ztg., 8. Jan. 98.)

An der Untergasse in *Unter-Stammheim* wurden vor dem Haus Nr. 100 im letzten Frühjahr Knochen ausgegraben, die vermutlich von einer alemannischen Grabstätte stammen. Die Gebeine lagen, den Kopf nach West, in der Richtung von West nach Ost. Das schon früher bekannte Gräberfeld beim neuen Sekundarschulhaus liegt von dieser Stelle etwa 300 Meter entfernt. (Mitteilung von Herrn Pfarrer A. Farner in Stammheim.)

Litteratur.

Archives héraldiques suisses. Schweizerisches Archiv für Heraldik, 1897, Nr. 4. Neuchâtel, Imprimerie Rossier et Grisel.

Association pro Aventico. Bulletin No. VII. Avec deux phototypies de la statuette de Silène. Lausanne, Bridel & Cie., 1897.

Atti della visita pastorale diocesana (1589-93) di F. Feliciano Ninguarda Vescovo di Como. Dispensa IX. Vol. III. Como, Ostinelli, 1897. („Raccolta storica“ della Società storica comense.)

Bern. Das historische Museum in Bern. Architekten Lambert u. Stahl in Stuttgart. (In „Schweiz. Bauzeitung“, 1. Januar 1898.)

Bolletino storico della svizzera italiana anno XIX. 1897. No. 12, Dicembre. J. Rusca, Signori di Locarno a. 1439-1512. Scoperte archeologiche. Pei castelli di Bellinzona.

Cahannes, Johann. Das Kloster Disentis vom Ausgang des Mittelalters bis zum Tode des Abtes Christian von Castelberg 1534. (Mitteilungen aus dem Benediktiner- und dem

- Cisterzienser-Orden. Red. von P. Maurus Kinter O. S. B. Jahrg. XVIII, Heft 3 u. 4 1897. Brünn, Buchdruckerei Raigener).
- D.** Alte Glasmalereien am Bodensee und seiner Umgebung. (In Beilage zur Augsburger Postzeitung. 1897, Nr. 29. u. 30).
- Daucourt, A.** Dictionnaire historique des paroisses de l'Évêché de Bâle (Boncourt, Bellelay, Bure, Blauen, Boécourt, Les Bois, Bonfol, La Bourg. Bourrignon, Bressancourt, Les Breuleux, Brislach, Séprais, Montavon). Le Jura de Dimanche, Porrentruy. Dez. 97 bis Feb. 98.
- Deon, B. A.** Ornamenti nelle facciate dei duomi di Lugano e di Como. (Arte italiana decorativa. Anno VI. No. 5. Maggio 1897.)
- Dettling, A.** Geschichte der Pfarrei Iberg. (In Mitteilungen des historischen Vereins des Kantons Schwyz. 10. Heft. 1897).
- Durrer, Robert,** Der mittelalterliche Bilderschmuck der Kapelle zu Waltalingen bei Stammheim, 6 Tafeln. (Neujahrsblatt der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich, pro 1898; Mitteilungen LXII).
- Estermann, Melchior.** Die Wappenkalender des Stiftes Beromünster. Luzern, Räder, 1897.
- Forrer, Dr. R.** Les imprimeurs de tissus dans leurs relations historiques et artistiques avec leurs corporations. Strassbourg. Imprimerie Ch. Muth & Co., 1898.
- Fribourg artistique.** Nr. 3, 1897. *J. J. Berthier*, Adoration des bergers, Peinture de Hans Friess. — *J. J. Berthier*, Adoration des Mages (Peinture de Hans Friess). — *Max de Techtermann*, Un poël d'autrefois. — *Max de Diesbach*, Bannière donnée aux Fribourgeois par le pape Jules II. — *Charles Stajessi*, Ruines du château d'Illens.
- Nr. 4, 1897, octobre. *Charles Stajessi*, Ruines du château d'Illens, id. Les Cheminées. — *Roman de Schaller*, Couvent des capucins à Bulle: porte de l'église. — *J. J. Berthier*, Vitrail, Portrait du B. P. Canisius, 1591. *Frédéric Broillet*, Ancienne maison Mossu, à Charmey — *Max de Techtermann*, Un dressoir Renaissance.
- Genf.** Les anciennes maisons de Genève. Photographiées par F. Boissonnas. Première Série 1897. (Tirage limité à 35 exemplaires).
- Gewichtsätze, alte verzierte.** („Die Schweiz“. I. Jahrgang, 1897/98. Heft 23, S. 474).
- Hager, P. Karl.** Kirchenschätze von Disentis und Umgebung. 16 Bl. Photogr. mit Vorwort von Aug. Hardegger. Selbstverlag des Herausgebers. Disentis, 1897.
- Heierli, J.** Die gallischen Götterstatuetten von Sierre. („Die Schweiz“. I. Jahrg., 1897/98. Heft 23, S. 478).
- Die ältesten Gräber in der Schweiz. (In „Globus“. Braunschweig, 1897. Bd. 72, Nr. 16).
- Hoffmann-Krayer, E.** Die Fastnachtsgebräuche in der Schweiz. (In „Schweiz. Archiv f. Volkskunde“. I. Jahrg., 1897. Heft 4).
- Holbein.** Eine Merkwürdigkeit auf der Gerster'schen Madonna Hans Holbeins. (Sonntagsbeilage zur „Allgemeinen Schweizer Zeitung“, 1898. Nr. 2). Zur Solothurner Madonna Hans Holbeins (l. c. Nr. 3).
- Idiotikon, Schweizerisches.** 35. Heft. Bd. IV. Bogen 40–49. Frauenfeld, Huber, 1897.
- Kreuzlingen.** Gitter als Chorabschluss in der ehem. Augustiner- jetzigen Seminarkirche zu Kreuzlingen am Bodensee. (In Kunstgewerbeblatt N. F. IX. Heft 3, Beiblatt der Zeitschr. f. bild. Kunst. Leipzig, Dez. 1897. IX. Jahrg., pag. 43).
- L. L.** (Labhart) s. Zürich.
- v. Liebenau, Th.** Die St. Urbaner Chronik Sebastian Seemanns (Cisterzienserchronik, 9. Jahrg. Red. von P. Gregor Müller. 9. Jahrg., Bregenz, 1897. Nr. 95–98, Januar bis April).
- Hans Räder von Ebikon (Tischmacher). Ein Kämpfer für Gewerbefreiheit. („Kathol. Schweizerblätter“, 1897. Heft 4).
- Luzern.** J. B. (Balmer), Ueber Baugeschichte und Schicksale der Luzerner Hofkirche. („Vaterland“, 1898. Nr. 51, 52, 53, 4., 5., 6. März).
- Mayor, J.** Fragments d'archéologie Genèveise. 4^{me} série. Genève, Georg & Co., 1897 (Extrait du Bulletin de la société d'histoire et d'archéologie de Genève. Tome II).

- Contenu: Trouvailles à St-Pierre; trouvailles à la place de Bel-Air: Un vitrail aux armes de Genève; la cloche de Corsier. Papiers trouvés à l'horloge du Molard; la Tour de l'Île.
- Le Gobelet d'Andrée Falquet (1703). Extrait de l'Ancienne Genève. Ière série. Genève 1897.
- La chapelle primitive de Chillon (Gazette de Lausanne, 11. Dez. 97; Journal de Genève, 16. Dez. 97).
- Mone, Fr.** Die gräflich Douglas'sche Glasgemälde-Sammlung im Schlosse Langenstein bei Stockach. (In Diözesan. Archiv v. Schwaben. XV. Jahrg., 1897. Nr. 4 ff.).
- Mülinen, W. Fr.** Unpolitisches aus dem Rathause (in Bern). (In Berner Tagblatt. 1897. Nr. 611, 613—615, 616).
- Muret, E.** La légende de la Reine Berthe. („Schweiz. Archiv f. Volkskunde“. I. Jahrg. 1897. Heft 4).
- Neimargedorf.** Die Entwicklungsjahre Hans Holbeins d. J. v. 1512—1526. (In „Die Wahrheit“, München. 1. Sept. 1897. Heft 9).
- Rahn, J. R.** Eine Musterrestauration und die neuesten Funde im Schlosse Chillon. Vortrag gehalten in der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich. S. A. aus den Sonntags-Beilagen der „Allg. Schweizer-Zeitung“ Nr. 1—4. Januar 1898.
- Ringholz, P. O.** Das älteste Verzeichnis der Reliquien und Altäre in der Stiftskirche zu Einsiedeln. („Anzeiger f. Schweiz. Gesch.“ 1898. Nr. 1).
- Rodt, Eduard, v.** Bern im neunzehnten Jahrhundert. Mit 30 Abbildungen, 2 Plänen und einem Panorama. Bern, Schmid & Francke. 1898.
- Schilling, Diebold.** Die Berner Chronik 1468—84. Im Auftrage d. Histor. Vereins des Kantons Bern herausgegeben von Gustav Tobler. Bd. 1. Bern, K. J. Wyss.
- Schneeli, G.** Renaissance in der Schweiz. Besprochen v. H. A. Schmid in „Repertorium f. Kunstwissenschaft. Bd. XX. Heft 6, S. 480.
- vide Mitteilungen.
- Schweiz. Gesellschaft für Erhaltung histor. Kunstdenkmäler.** Mitteilungen der Schweizerischen Gesellschaft für Erhaltung historischer Kunstdenkmäler XIV. Das Haus zum Ritter in Schaffhausen von Dr. *Gustav Schneeli* mit 1 Tafel. Die Deckengemälde in der Kirche v. Zillis. 1 Tafel. Verhandlungen der Generalversammlung vom 5. Oktober 1897 im Grossratsaale zu Luzern.
- Silvestre, H.** Genève pittoresque, Album de luxe. 26 planches dessinées par H. Silvestre d'après nature. 3^{me} édition. Chez l'auteur, 7 rue des Alpes. Genève.
- Schwyz.** Eine heraldische Kuriosität in Schwyz aus dem 16. Jahrhundert: Wappen im Hause zu „Betlehem“, mit Abb. (Mitteilungen des Historischen Vereins des Kantons Schwyz, 10. Heft. 1897).
- Stein a. Rh.** Rathaus. F. V. (Ferdinand Vetter), N. Zürcher Ztg., 1898. Nr. 24, 2. A.; J. S. Neue Zürcher Ztg., 1898. Nr. 46, Beil. 15. Feb.
- Vogler, Dr. H. C.** Der Künstler und Naturforscher Lorenz Spengler in Schaffhausen. VIII. Neujahrsblatt des Kunstvereins und des Historisch-antiquarischen Vereins in Schaffhausen. 1898.
- Windisch.** S. oben „Kleinere Nachrichten“.
- Zürich.** L. L. (Labhart). Allerlei Mitteilungen aus dem Gebiete des Bauwesens im alten Zürich. — Wie die neue Währe an der Limmat erbaut wurde (1637—1642). Neue Zürcher Zeitung, 21. Nov. 97. Nr. 323, Beilage; 24. Nov. Nr. 326, Beilage. — Was vor zweihundert Jahren im Monat November 1697 betreffend den Rathausbau verordnet worden. (N. Z. Ztg. 4. Dez. 1897. Nr. 336, Beil.). — Die Steinbrüche. (Neue Zürcher Zeitung. 1897. Nr. 351, Beil., 19. Dez.). — Wie die Stadt in den Besitz von Steinbrüchen gelangt ist. (N. Z. Ztg. 27. Febr. 98. Nr. 58, Beil. 28. Febr. 98. Nr. 59, Beil.