

Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 25 (1968)

Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Redaktionskommission: Direktor Prof. Dr. E. Vogt, Prälat Prof. Dr. Jhs. Duft, Prof. Dr. L. Junod,
Prof. Dr. A. Reinle, Dr. W. Trachsler.

Schriftleitung: Dr. W. Trachsler; Buchbesprechungen: Dr. L. Wüthrich.

Beiträge beliebe man zu richten an: Schweiz. Landesmuseum, Redaktion ZAK, Postfach 2760, 8023 Zürich.

Ein Band umfasst 4 Hefte. – Abonnementspreis: für die Schweiz Fr. 18.50, für das Ausland sFr. 22.–.
Einzelheft Fr. 6.–.

Abonnementsbestellungen nehmen der Birkhäuser Verlag, Basel, sowie alle Buchhandlungen im In- und Aus-
land entgegen.

Band 25 · Heft 2

INHALT

ALBAN GERSTER, dipl. Arch. SIA, 4242 Laufen: Das römische Heilbad in der Grienmatt in Augusta Raurica	49
– Eine Wasserleitung aus Tonröhren in Delsberg (Tafeln 34–35) . .	63
GEORG RÓZSA, Dr. phil., Muzeum-körut 14–16, Ungarisches Na- tionalmuseum, Budapest VIII, Ungarn: Das Erbe Wilhelm Eggers (Tafeln 36–37)	73
W. KRAMER und B. MÜHLETHALER, Schweizerisches Landesmuseum, 8023 Zürich: Über die Erfahrungen mit der Alkoholäthermethode für die Konservierung von Nassholz am Schweizerischen Landes- museum (Tafeln 38–48)	78
MISZELLE	89
MICHAEL MURJANOFF, II, Linie 44, Wohnung 5, Leningrad B-178, UdSSR: Zur Überlieferung des Notkerischen Sequentiars (Tafel 49)	89
BUCHBESPRECHUNGEN	90