

**Zeitschrift:** Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =  
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e  
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

**Herausgeber:** Schweizerisches Nationalmuseum

**Band:** 28 (1971)

**Heft:** 3-4

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

INHALT

|   |     |
|---|-----|
| EMIL VOGT ZUM 65. GEBURTSTAG (Vizedirektor<br>Dr. Hugo Schneider) .....   | 129 |
| RENÉ WYSS, Dr. phil., Konservator am Schweiz. Landes-<br>museum, 8023 Zürich: Die Eroberung der Alpen durch<br>den Bronzezeitmenschen .....   | 130 |
| HANS-ULRICH GEIGER, Dr. phil., Konservator am Schweiz.<br>Landesmuseum, 8023 Zürich: Zur Datierung des Siegel-<br>rings des Graifarius .....  | 146 |
| RUDOLF SCHNYDER, PD Dr. phil., Konservator am Schweiz.<br>Landesmuseum, 8023 Zürich: Der spätmittelalterliche<br>Ausbau des Lindenhofs in Zürich .....  | 149 |
| WALTER TRACHSLER, Dr. phil., Konservator am Schweiz.<br>Landesmuseum, 8023 Zürich: Eine Walliser Truhe von<br>1449 im Schweizerischen Landesmuseum .....  | 155 |
| HUGO SCHNEIDER, Dr. phil., Vizedirektor des Schweiz.<br>Landesmuseums, 8023 Zürich: Harnischproduktion in<br>der Schweiz am Beispiel von Zürich .....   | 175 |
| CLAUDE LAPAIRE, Dr ès lettres, Conservateur au Musée<br>national suisse, 8023 Zurich: Un relief daté de 1535 et la<br>sculpture sur bois du second quart du XVI <sup>e</sup> siècle en<br>Suisse alémanique ..... | 185 |
| LUCAS WÜTHRICH, Dr. phil., Konservator am Schweiz.<br>Landesmuseum, 8023 Zürich: Johann Ludwig Meyer von<br>Knonau als Künstler. Sein Gemälde des Zürcher Schüt-<br>zenplatzes von 1755 .....                     | 198 |
| JENNY SCHNEIDER, Dr. phil., Konservatorin am Schweiz.<br>Landesmuseum, 8023 Zürich: Johannes Sulzer, ein Win-<br>terthurer Fächermalers des späten 18. Jahrhunderts ....  | 208 |
| BUCHBESPRECHUNGEN .....   | 214 |

*Umschlagbild*

Blick auf die bewaldete Kuppe der prähistorischen Höhen-  
siedlung Muota über dem Dorf Fellers GR auf der linksseitigen  
Terrasse hoch über dem Vorderrheintal

Für den Inhalt der einzelnen Beiträge zeichnen die Autoren allein verantwortlich

Herausgegeben von der Direktion des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich

Redaktionskommission: Direktor Prof. Dr. E. Vogt, Prälat Prof. Dr. Jhs. Duft, Prof. Dr. A. Reinle, Dr. W. Trachsler

Schriftleitung: Dr. W. Trachsler; Buchbesprechungen: Dr. L. Wüthrich

Redaktionsmitarbeiterin: Dr. M. Seidenberg

Beiträge richte man an: Schweizerisches Landesmuseum, Redaktion ZAK, Postfach 2760, 8023 Zürich

Es erscheinen jährlich 4 Hefte – Abonnementspreis: für die Schweiz Fr. 22.—, für das Ausland sFr. 28.—. Einzelheft Fr. 7.50

Abonnementsbestellungen durch den Verlag Berichthaus, Zürich, sowie alle Buchhandlungen im In- und Ausland