

Zeitschrift: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: 29 (1972)

Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT

Aus Museen und Sammlungen der Schweiz (Bildbericht): Musée d'art et d'histoire de Genève. Peintures genevoises 161

CHRISTIAN KLEMM, Lic. phil., Kaiserstraße 21, 4310 Rheinfelden: Der Entwurf zur Fassadenmalerei am Haus «Zum Tanz» in Basel. Ein Beitrag zu Holbeins Zeichnungsœuvre 165

ANDREAS F. A. MOREL, Dr. phil., Pfauengasse 1, 8437 Zurich: Zur Geschichte der Stuckdekoration in der Schweiz. Versuch einer Übersicht 176

WALTER RUPPEN, Dr. phil., Saltinadamm 3, 3900 Brig: Der gotische Flügelaltar von Jörg Keller in der Pfarrkirche von Münster im Goms 198

WALDTRAUT SCHRICKEL, Prof. Dr. phil., Institut für Ur- und Frühgeschichte, Marstallhof 4, D-69 Heidelberg: Die Tier- und Bandornamentik auf Inventarstücken des Gräberfeldes Bülach, Kt. Zürich 219

BUCHBESPRECHUNGEN 234

Für den Inhalt der einzelnen Beiträge zeichnen die Autoren allein verantwortlich

Herausgegeben von der Direktion des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich

Redaktionskommission: Direktor Dr. H. Schneider, J. Bonnard, Prälat Prof. Dr. Jhs. Duft, Dr. P. Felder, M. Grandjean,

Prof. Dr. A. Reinle, Dr. W. Trachsler, Prof. Dr. E. Vogt

Schriftleitung: Dr. W. Trachsler; Buchbesprechungen: Dr. L. Wüthrich

Redaktionsmitarbeiterin: Dr. M. Seidenberg

Beiträge richte man an: Schweizerisches Landesmuseum, Redaktion ZAK, Postfach 2760, 8023 Zürich

Es erscheinen jährlich 4 Hefte – Abonnementspreis: für die Schweiz Fr. 22.—, für das Ausland sFr. 28.—. Einzelheft Fr. 7.50

Abonnementsbestellungen durch den Verlag Berichthaus, Zürich, sowie alle Buchhandlungen im In- und Ausland