

**Zeitschrift:** Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte =  
Revue suisse d'art et d'archéologie = Rivista svizzera d'arte e  
d'archeologia = Journal of Swiss archeology and art history

**Herausgeber:** Schweizerisches Nationalmuseum

**Band:** 49 (1992)

**Heft:** 4

**Rubrik:** Impressum

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

INHALT

OLYMPIA STEFANI, lic. phil., Amt für Archäologie des Kantons Thurgau, Schlossmühlestrasse 15, 8500 Frauenfeld: *Die Arretina von der Engehalbinsel bei Bern* ..... 265

ANGELA WEYER, M. A., Moltkestrasse 38, D-7800 Freiburg i. Br.: *Zur frühmittelalterlichen Stuckdekoration des Klosters Disentis. Die unfigürlichen Stuckfragmente aus den Grabungen 1906-1934* ..... 287

GABRIELE KECK, lic. phil., Atelier d'archéologie médiévale S.A., Place du 14 Avril 1, 1510 Moudon: *Un fragment carolingien sculpté en molasse trouvé à Lausanne* ..... 315

HULDRYCH BLANKE, evang.-ref. Pfarrer, 7432 Zillis: *Bernhard von Clairvaux und Zillis* ..... 321

JOACHIM JACOBY, Dr. phil., Bankstrasse 43, D-4000 Düsseldorf 30: *Zu einigen Windrädchen-Darstellungen* ..... 331

Buchbesprechungen ..... 351

---

Herausgegeben von der Direktion des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich

Editée par la Direction du Musée national suisse à Zurich

Publicata a cura della Direzione del Museo nazionale svizzero a Zurigo

Erscheint vierteljährlich - Revue trimestrielle - Rivista trimestrale

*Redaktionskommission:* Dir. Dr. A. Furger, Präsident; J. Bonnard, Lausanne, vice-président; Dr. R. Degen, Zürich; Hp. Draeyer, Zürich; PD Dr. Chr. Eggenberger, Zollikerberg; Prof. Dr. M. Egloff, Neuchâtel; Dr. G. Germann, Bern; P. Bissegger, Chavannes-près-Renens; Dr. B. Schubiger, Solothurn; P. Dr. A. Zanini, Einsiedeln

*Redaktion:* Dr. Matthias Senn

Redaktionelle Mitarbeiterin: Prisca Senn-Bucher

*Druck und Administration:* Verlag Karl Schwegler AG, 8050 Zürich, Postcheckkonto Zürich 80-16349;

Beiträge sind druckfertig (inklusive Abbildungen und Abbildungslegenden) zu richten an:

Dr. M. Senn, Schweizerisches Landesmuseum, Postfach 6789, CH-8023 Zürich.

Für den Inhalt der Beiträge und der Rezensionen zeichnen die Autoren verantwortlich.

Ein Nachdruck, auch von Ausschnitten und Abbildungen, ist nur mit Erlaubnis der Redaktion statthaft.

Abonnementspreis: für die Schweiz sFr. 52.-; für das Ausland sFr. 75.-; Einzelheft sFr. 15.- plus Porto

*Abonnemente und Einzelhefte:* nur durch den Verlag Karl Schwegler AG, Hagenholzstrasse 71, Postfach, CH-8050 Zürich

Für Mitglieder der «Gesellschaft für das Schweizerische Landesmuseum» ist der Abonnementspreis im Jahresbeitrag von sFr. 60.- inbegriffen.

Anmeldungen zum Beitritt nimmt die Direktion des Schweizerischen Landesmuseums, 8023 Zürich, entgegen.

---

Die Artikel sind indexiert in: RILA (International Repertory of the Literature of Art), Williamstown, Mass. 01267, USA.