

Zeitschrift: Action : Zivilschutz, Bevölkerungsschutz, Kulturgüterschutz = Protection civile, protection de la population, protection des biens culturels = Protezione civile, protezione della popolazione, protezione dei beni culturali

Herausgeber: Schweizerischer Zivilschutzverband

Band: 50 (2003)

Heft: 1

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

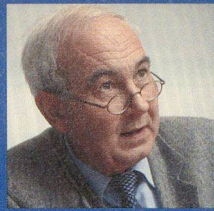
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Valais

LPPC:
la nouvelle loi
ne fait pas
l'unanimité.

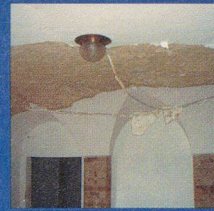
Page 42



Willi Scholl

Das Interview
mit dem
Direktor des
BABS.

Seite 6



Kulturgut

Die Erdbeben-
gefährdung
wird überprüft.

Seite 9

action

Zivilschutz • Bevölkerungsschutz • Kulturgüterschutz

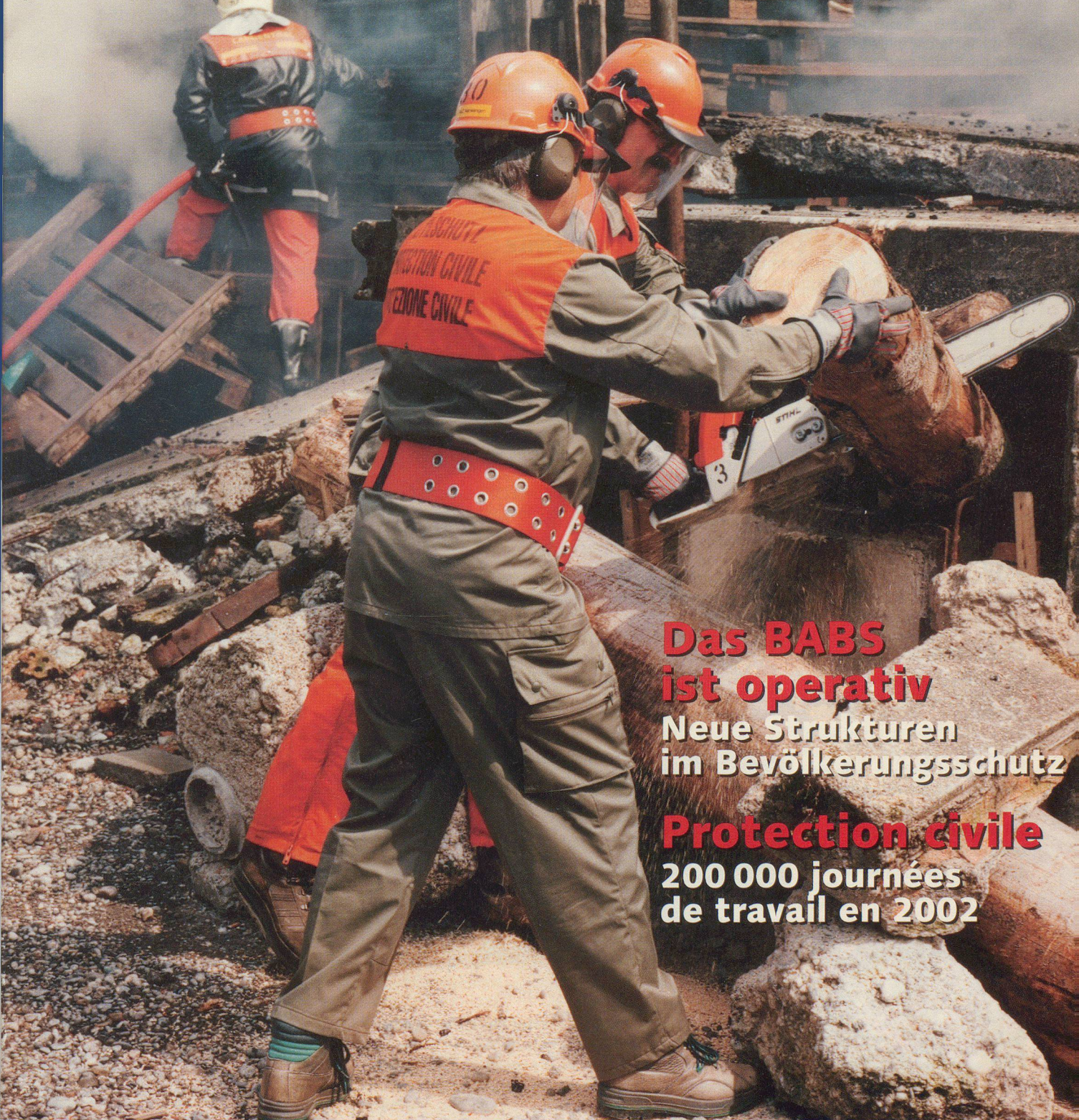
Protection civile • Protection de la population • Protection des biens culturels

forum Protezione civile • Protezione della popolazione • Protezione dei beni culturali

ZIVILSCHUTZ
PROTECTION CIVILE



PROTEZIONE CIVILE
PROTECZIUN CIVILA



**Das BABS
ist operativ**
Neue Strukturen
im Bevölkerungsschutz

Protection civile
200 000 journées
de travail en 2002

«La riforma è la giusta risposta alle sfide attuali»