

**Zeitschrift:** Zenit  
**Herausgeber:** Pro Senectute Kanton Luzern  
**Band:** - (2018)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Zwischen Austausch und Rückzug  
**Autor:** Peter, Esther / Germann, Christine / Meier-Kaufmann, Brigitte  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-927191>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Zwischen Austausch und Rückzug

Zu Hause ist da, wo man sich geborgen, angekommen fühlt. Doch im Alter verändern sich die Wohnbedürfnisse. Brigitte Meier zieht sich regelmässig auf den Campingplatz in Grossdietwil zurück, um sich ihrem Hobby, dem Malen, zu widmen. Eine Traumwohnung hat Christine Germann vor 13 Jahren gefunden. Seit der Realisierung des Quartiervereins «Vicino» engagiert sie sich beim Suppenmittag.

Von Esther Peter

## Christine Germann, 70, Luzern



Fotos: Esther Peter

«Diese Wohnung ist für mich ein Traum», schwärmt Christine Germann. Die Lage sei für sie, die kein Auto habe und mit öffentlichen Verkehrsmitteln unterwegs sei, sehr zentral und der Helvetiaplatz voller Leben, erzählt sie.

Seit der Realisierung des Vereins «Vicino Luzern» (siehe Box) ist die Wohnlage im Neustadtquartier noch wertvoller geworden. Obwohl sie nach der Pensionierung noch Teilzeit von zu Hause aus arbeitet, suchte Christine Germann zusätzlich nach einer ehrenamtlichen Tätigkeit. «Zwischendurch bin ich auch mal gerne alleine», betont sie, «bin aber sehr kontaktfreudig und gerne unter Menschen.»

Fündig wurde sie dank dem Projekt «Vicino Luzern» im Bleichergärtli. Hier stimmte für sie das Ge-

samtkonzept. Es bestehen keinerlei Verpflichtungen. Man kann während der Öffnungszeiten kommen oder nicht, muss sich nicht anmelden.

Christine Germann engagiert sich beim Suppenmittag. Dieser findet wöchentlich statt. Sie kocht einmal im Monat am Donnerstagmittag für 10 bis 15 Personen eine leckere Suppe. «Ich habe ohne gross zu überlegen zugesagt, obwohl ich gar keine grossen Erfahrungen mit der Zubereitung von Suppen in dieser Menge habe», erzählt sie mit einem Schmunzeln. Fünf bis sechs Liter bereitete sie jeweils in ihrer eigenen Küche am Vorabend zu.

Dank dem «Vicino»-Engagement hat die 70-Jährige viele neue Menschen kennengelernt. So auch jene Nachbarin, die ebenfalls regelmässig



kocht. Spontan bilden sie nun alle zwei Monate eine «Zweiergemeinschaft» und bereiten eine saisongerechte Suppe gemeinsam zu. Die Suppe wird im Pavillon im Bleichergärtli serviert und miteinander genossen. Dabei entstehen wertvolle Kontakte. «Man lernt neue Leute kennen und unternimmt auch sonst etwas zusammen.»

Der Pavillon ist gleichzeitig auch ein idealer Treffpunkt, um sich in der Nachbarschaftshilfe zu engagieren. Als Christine Germann vor 13 Jahren in diese 2-Zimmer-Dachwohnung einzog, war sie noch berufstätig und das «Vicino»-Projekt gab es noch nicht. Für sie bestand damals auch gar kein Bedürfnis danach, da sie viel unterwegs war. Das ist heute immer noch so, trotzdem ist sie froh, bei Bedarf auf gute Nachbarn zählen zu können. Der

«Vicino Luzern» unterstützt ältere Menschen im Luzerner Neustadtquartier, damit sie möglichst lange in ihrem vertrauten Wohnumfeld sicher und selbstbestimmt leben können. Dafür brauchen sie Nachbarn, mit denen sie reden können oder die kleine Hilfeleistungen, die den Alltag erleichtern, tätigen – wie den Briefkasten leeren, zur Katze schauen, einkaufen usw. «Vicino» hilft, Kontakte zu knüpfen, und stärkt so die Nachbarschaftshilfe im Quartier. Davon profitieren nebst

den älteren Menschen auch junge Familien, die mit ihren Kindern in einem lebendigen und sozial vernetzten Quartier leben. Ihre Ideen und Wünsche für den Treffpunkt im Bleichergärtli, eine gute Nachbarschaft sowie Ideen für ein lebenswertes Quartier sind gefragt und können jederzeit eingebracht werden. «Vicino Luzern» kann ergänzend aber auch auf professionelle Dienstleistungen zurückgreifen und diese vermitteln. ■ vicino-luzern.ch, 041 520 76 22, info@vicino-luzern.ch

Rückzug in ihre eigenen vier Wände ist ihr aber sehr wichtig.

Trotz der für sie perfekten Wohnlage hat sie einen Wohnraum fürs Alter. «Einen Wohnblock mit Freunden zu bewohnen, das wärs. In diesem hätten dann alle ihre eigene Wohnung und es gäbe auch Gemein-

schaftsräume, wo zusammen gekocht werden könnte. Es bestünde aber auch hier kein «Kommenmüssen», sondern ein «Kommendürfen».»

Diese Vorstellung kommt der derzeitigen Lebensweise von Christine Germann mit dem Pavillon im Bleichergärtli doch schon sehr nahe.

## Brigitte Meier-Kaufmann, 74, Willisau



Skizzen, Pinsel, Leinwand und Farben – diese Werkzeuge begleiten Brigitte Meier seit vielen Jahren. Aquarellmalen ist ihre grosse Leidenschaft. Inspirieren lässt sie sich von der Natur.

Insbesondere Blumen, Vögel und Landschaften sind auf ihren Bildern zu sehen. In ihrem Haus in Willisau hat sie für ihr künstlerisches Wirken ein Atelier eingerichtet. Doch nicht

immer findet sie in dieser Umgebung die gewünschte Ruhe.

Auf der Suche nach einem neuen Raum, einer neuen Umgebung, um ihrer Kreativität, ihren Inspirationen neue Impulse geben zu können, wurde sie vor einigen Jahren nur wenige Kilometer entfernt fündig. Auf dem Campingplatz in Grossdietwil fand sie ein kleines Häuschen mit etwas Umschwung. Dieser Ort ist mittlerweile zur zweiten Heimat von Brigitte Meier geworden. Sie versucht, wenn immer möglich für mindestens zwei Übernachtungen auf dem Campingplatzareal zu sein, so bleibt ein ganzer Tag zum Malen.

Kein PC, kein Internet, kein Fernseher, ein Radio, bei dem aber nur der CD-Player funktioniert. Hin und wieder ein kurzer Schwatz mit der Nachbarin oder beim Essen im nahe gelegenen Restaurant mit dem Personal, ansonsten kann die 74-Jährige ganz ihrem liebsten Hobby frönen.





LU Couture

LU Couture präsentiert

**Fashion Day for Generations**

Mittwoch, 24. Oktober 2018  
Kultur- und Kongresszentrum Luzern KKL

Ab 16.00  
Foyer

**Marktplatz und Bar**

17.30 – 18.15  
Luzerner Saal

Podiumsgespräch mit der Schweizerischen Textilfachschule STF  
**"tradition meets digital" - aktuelle und zukünftige Trends im Fashion Development**

Kostenlos, Platzkarten beim KKL erhältlich

**Grosse LU Couture Fashion Show mit Kurt Aeschbacher**

19.30 – 21.00  
Luzerner Saal

Show  
**LU Couture und Partner**  
Haute Couture | Prêt-à-porter | Herrenmode by Scabal

**Dior & CHANEL Vintage Show by Swiss Textile Collection**  
Gastmodel: Jastina Doreen Riederer, Miss Schweiz 2018

**Milena Wilke, Violine**  
**Patricia Patt | Flavio Lodigiani, Latin Dance**

Eintritt  
**CHF 40 | 50 | 60**  
www.kkl-luzern.ch | 041 226 77 77

21.00 – 22.30  
Foyer

**Marktplatz und Bar**

Hauptsponsoren



Sponsoren



Medienpartner



Hotelpartner



info@lu-couture.ch | www.lu-couture.ch



Sie geniesst die Ruhe, die Stille, lässt sich davon inspirieren. So entstehen regelmässig neue Gemälde.

Sie sei eher eine Einzelgängerin, sagt Brigitte Meier. Und trotzdem geniesst sie hin und wieder den Austausch mit Gleichgesinnten. So trifft sie sich regelmässig in einem Atelier zum Malen. Das ist ihr wichtig und gibt ihr viele Inspirationen fürs Aquarellmalen.

Auf Ausstellungen ergaben sich ebenfalls stets interessante Kontakte und Gespräche; so auch bei ihrer letzten in Schinznach. «Es wird zwar immer schwieriger, Bilder zu verkaufen, doch die einzelnen Begegnungen geben mir stets viel Energie für mein weiteres Schaffen.»

Bis vor einiger Zeit hat sie ihr Wissen und Können auch in Kursen weitergegeben. Doch diese Tätigkeit hat sie vor Kurzem aufgegeben.

Die frei gewordene Zeit verbringt sie unter anderem mit ihren beiden Grosskindern. Die Ferien nutzt Brigitte Meier ebenfalls für ihr kreatives Schaffen. In ihrem Wohnmobil-Zuhause bereist sie gemeinsam mit ihrem Mann Leonz seit nunmehr 14 Jahren während mehrerer Wochen pro Jahr viele europäische Länder und entdeckt so neue Motive.

Vor allem der Norden hat es den beiden angetan. Hier ist die Landschaft besonders reizvoll. «Es gibt unglaublich viel zu sehen und zu entdecken. Das ist eine weitere Quelle der Inspiration.» Reisetagebücher in Form von Zeichnungen und Fotografien sind Zeugnisse der wunderbaren Erlebnisse und der Natur in diesen fremden Ländern.

Nach der Rückkehr hat Brigitte Meier jeweils wieder genügend Material, um sich in ihr temporäres Zuhause auf dem Grossdietwiler Campingplatz zurückzuziehen.

„Die reizvolle Landschaft des Nordens ist für mich eine weitere Quelle der Inspiration.“

**win60plus**

Vermittlung von  
Freiwilligenarbeit

Bleiben Sie aktiv –  
für sich und  
Andere.

Wir suchen laufend Frauen und Männer der Generation 60plus, die sich für

## interessante Freiwilligeneinsätze

bei unseren vielfältigen Partnerorganisationen engagieren möchten.

### Aktuelle Einsatzmöglichkeiten (Auswahl):

- **Fahrdienste**  
Mahlzeitendienst, Personen- oder Sachtransporte
- **Treuhanddienst**  
Hilfestellungen zur Erledigung finanzieller und administrativer Angelegenheiten
- **Senioren/innen im Klassenzimmer**  
Jung und Alt begegnen sich
- **Besuchsdienste**  
Angebote von Institutionen und Heimen
- und andere mehr

Weitere Informationen, Kontakt- und Beratungsmöglichkeit:

**win60plus** – Geschäftsstelle  
Habsburgerstrasse 26  
6003 Luzern  
Telefon 041 210 53 70  
info@win60plus  
**win60plus.ch**  
eine Initiative von  
Pro Senectute Kanton Luzern