

Zeitschrift: Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung
Herausgeber: Pro Senectute Schweiz
Band: 76 (1998)
Heft: 3

Rubrik: Rätsel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Erinnern Sie sich noch?



Der 30. September 1933 war ein denkwürdiger Tag für die Zürcher Kulturszene: Die «Pfeffermühle», ein literarisches Kabarett, feierte hier im Hotel Hirschen Premiere, nachdem es von den neuen Machthabern aus München vertrieben worden war. Gegründet hat es Erika Mann, die Tochter des berühmten Schriftstellers, welche die Texte schrieb und für die organisatorische Leitung verantwortlich war. Ihr zur Seite stand eine Schauspielerin, welche in Zürich bereits aus Gastspielrollen im Schauspielhaus bekannt war und auch als Kabarettistin bald zum Liebling des Publikums wurde. Sie wurde am 6. März 1898 als Tochter des Textilkaufmanns Salomon Gift in München geboren. Schon als Kind wollte sie zum Theater und hatte diesen Wunsch gegen massivste Widerstände auch durchgesetzt. Sie war weder schön noch grazil, galt als faul und verstockt, und niemand hätte ihr eine Bühnenkarriere zugetraut. Dabei war sie ein eigentliches Naturtalent, das von ihrem grossen Lehrer Otto Falckenberg gerne gefördert wurde! Nachdem die «Pfeffermühle» 1937 nach einer gescheiterten Amerika-

Tournee aufgelöst wurde, erhielt sie vom Schauspielhaus Zürich ein festes Engagement. Hier wurde sie endgültig zum Inbegriff kantiger Frauengestalten und spielte unter Regisseuren wie Leopold Lindtberg, Wolfgang Heinz, Leonard Steckel oder Wolfgang Langhoff Ibsens «Lona Hessel», Gorkis «Wassa Schelesnowa», Dürrenmatts «Alte Dame» und Brechts legendäre «Mutter Courage», mit welcher sie in die Theatergeschichte einging, obwohl das Stück damals kein Kassenerfolg wurde. (Der Grund für den mässigen Erfolg ist vermutlich, dass man nicht auch noch auf der Bühne mit dem Krieg konfrontiert werden wollte, wo der Rundfunk schon täglich vom unaufhaltsamen Vormarsch der deutschen Truppen berichtete.) Für Brecht war und blieb sie jedoch «die grösste Schauspielerin in Europa», und aus ihrer Zusammenarbeit entwickelte sich eine zwar schwierige, aber lebenslange Freundschaft. Als Brecht 1947 aus der amerikanischen Emigration nach Deutschland zurückkehrte, holte er sie als Schmutzleremma für sein Stück «Pantaleon und sein Knecht» nach Berlin. Drei Jahre lang pendelte sie zwischen Zürich und Berlin. Und mit einem Brecht-Abend, den sie allein gestaltete, beschloss sie auch ihre Karriere. Sie gastierte damit in München, Berlin und Hamburg, in Zürich und Paris. Langsam und eindrücklich las sie die Brechtschen Texte auf schwarzer, nackter Bühne. Nur das Wort sollte wirken, über den Tod hinaus, den Brechts im Sommer 1956 und den ihren, fast zwei Jahrzehnte später, am 3. März 1975, drei Tage vor ihrem 77. Geburtstag. ytk

Und das ist ihm weitgehend gelungen. Jedenfalls gilt er als eine der bekanntesten und beliebtesten Persönlichkeiten unseres Jahrhunderts. Das haben auch die **905** richtigen Einsendungen zu unserem Rätsel gezeigt. Viele Leserinnen und Leser haben ihre Lösung mit persönlichen Sympathiebezeugungen und dem Spitznamen «Satchmo», unter welchem er weltweit bekannt wurde, ergänzt. «Satchmo» ist eine Abkürzung von «Satchelmouth» (satchel = Tasche oder Beutel), welcher wie seine andern Spitznamen «Dippermouth» (dipper = Kelle), und «Gatemouth» (gate = Tor) Anspielungen auf Armstrongs breites Lachen, die vorstehende Unterlippe und den breiten Unterkiefer sind. Entstanden ist die Abkürzung, weil ein Reporter «Satchelmouth» nicht richtig verstanden hatte. «Satchmo» gefiel ihm jedoch so gut, dass er ihn fortan in allen seinen Artikeln für Armstrong benutzte. Mit der Zeit setzte er sich in der Öffentlichkeit durch und gab auch dem abendfüllenden Dokumentarfilm über Louis Armstrong den Titel: «Satchmo, the Great», hiess er und kam 1957 in die Kinos. ytk

Den von Winterthur-Versicherungen gestifteten Blumenstrauß erhielt:

- Selma Büchi, Oberuzwil

Vier Geschenk-Abonnemente der Zeitlupe gingen an:

- Rosa Strub, Basel
- Agatha Zimmermann, Glarus
- Viktor Sigrist-Kern, Buchberg
- Hans Werder, Basel

**Lösung aus Heft 1-2/98:
Watergate (Skandal, Affäre)**

Zum Kreuzworträtsel Nr. 132

Selbst das Wetter spielte bei diesem Rätsel mit: Die Zeitlupe mit dem Rätsel erhielten viele von Ihnen, als seit langem wieder einmal **Schneeflocken** fielen. Und als wir aus den **1992** Lösungen die Gewinner zogen, zeigten sich von neuem Schneeflocken ... tkb

Das von der Migrosbank gestiftete Sparheft (Fr. 150.-) erhielt:

- Heini Schlatter, Opfikon

Fünf Trostpreise Zeitlupe-Ratgeber «Die 10. AHV-Revision» gingen an:

- Marietta Vuilleumier, Birmensdorf
- Ruedi Kaeser, Muttenz
- Paula Hunziker, Zürich
- Louis Wyss-Lerch, Derendingen
- Hedwig Kaysser, St. Gallen

Zu gewinnen sind:

1. Preis:

Ein Traumweekend (inkl. zwei Übernachtungen und vielen Extras) im Hotel Bad am Schwarze-see FR im Wert von Fr. 250.- gestiftet vom Tourismusverband



2. Preis:

Ein schöner Blumenstrauß im Wert von Fr. 80.- gestiftet von

winterthur

3. bis 5. Preis:

Je ein Abonnement der Zeitlupe zum Schenken.

Schicken Sie Vorname und Name der **Schauspielerin** bis am 25. März 1998 auf einer Postkarte an:
Zeitlupe, Rätsel, Postfach, 8099 Zürich.

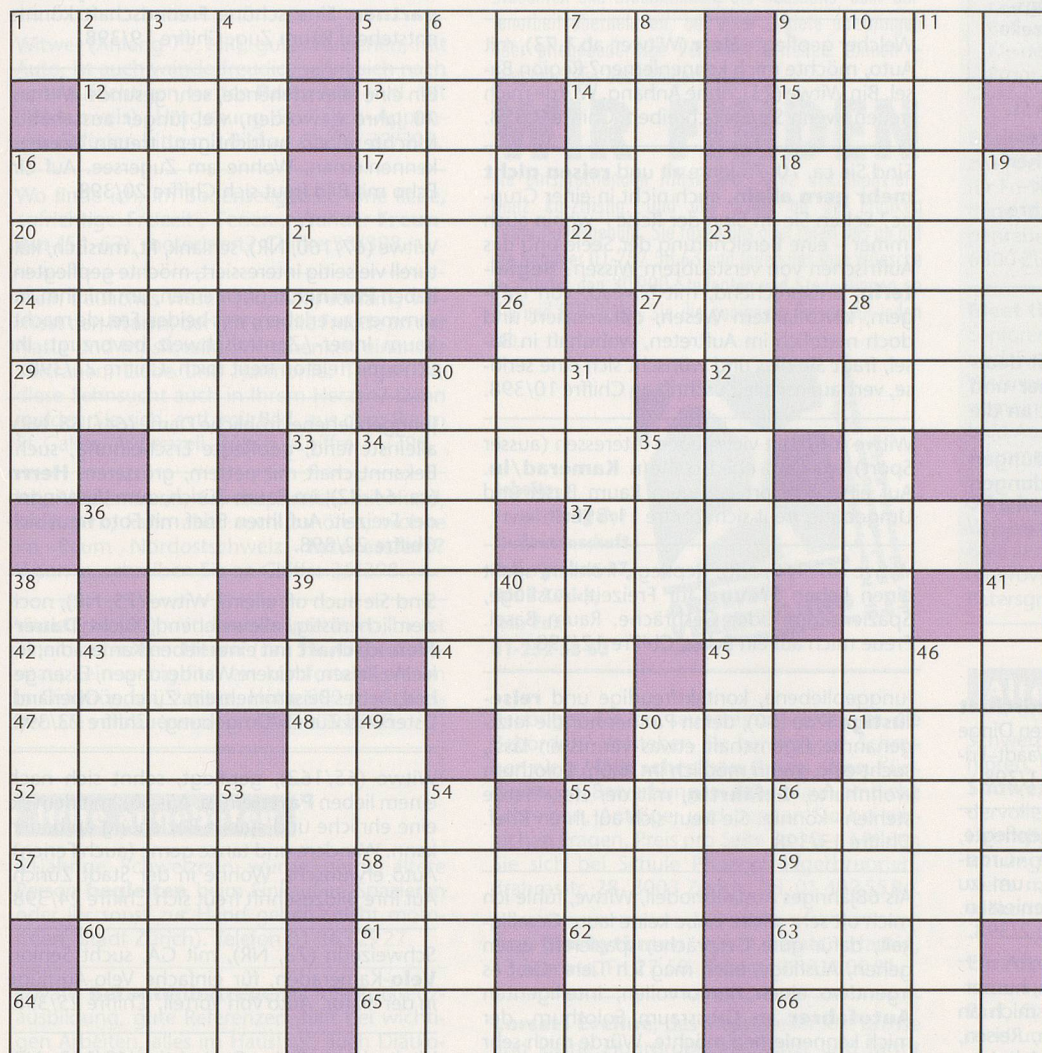


Zum «Erinnern Sie sich noch?» aus Heft 12/97

Die Lösung:
Louis Armstrong

«Ich möchte die Menschen glücklich machen mit meiner Trompete!... Sie ist meine Geliebte, und sie liebt mich... Ich bin glücklich, wenn ich meine Trompete spielen kann, und fühle mich stark. Es ist das Leben selbst, das ich ausdrücken möchte, das Leben und die einfachen schönen Dinge des Lebens...», hat Louis Daniel Armstrong gesagt.

Preis-Kreuzworträtsel 134



Dieses Rätsel wurde von Karl Römpp, Winterthur, verfasst.

Waagrecht:

1 Ort in Lappland, **5** bedeutungsvoll, bedrohlich, **9** Sohn Isaaks, **12** eins (holländisch), **13** Doppelvokal, **14** chem. Zeichen von Tantal, **15** Kernkraftwerk Gösigen (abgekürzt), **16** lau, lind, **17** Vorname der Oppenheim, **18** unbest. Artikel, **20** abtauen (österreichisch), **22** heftiges Zusammenstossen, **24** Schiedsrichter (Kurzform), **25** Initialen von Tilman Riemenschneider, **27** Halbinsel im Zürichsee, **28** griech. Buchstabe, **29** Währung in Schweden und Norwegen, **30** Rangstufe im Judo, **32** Gruppe, **33** Saiteninstrument, **36** Wüstenschiffe, **37** widerwärtiges, **39** getrocknete Weinbeeren, **42** Aussatz, **44** Lebensgemeinschaft, **45** ober (englisches Adjektiv), **47** besitzanzeigendes Fürwort (italienisch), **48** Millimeter, **50** Knoten (Seewesen), **51** Axt (englisch), **52** warnen, ausreden, **55** Seglerwettrennen, **57** Landstrasse (englisch),

58 Anzeigefläche, **59** Teil einer mathematischen Formel, **60** Sommer (französisch), **61** Pronomen, **62** Sankt (abgekürzt), **63** unbestimmter französischer Artikel, **64** Stadt in der Normandie, **65** Altersgeld, **66** sizilianischer Vulkan.

Senkrecht:

2 Körper (Mehrzahl), **3** Fernsprengeräte, **4** männlicher Kurzname, **5** Gefäss, **6** nichts (französisch), **7** Schritt (englisch), **8** Gebirge in Mitteleuropa, **9** Abscheu, **10** Erlaubnis für die Ausübung eines Berufes, **11** schwedischer Frauenname, **16** Erkennungszeichen, **19** finnischer See, **21** öffentliche Amtsstelle, **23** Planierung, **26** Kennzeichen, **30** Flüssigkeitszerstäuber, **31** Teil eines Überraschungsausrufes, **34** Bezeichnung für WC, **35** Schiffsseite, **38** Opferstätte, **40** Christusmonogramm, **41** Traum (englisch), **43** griechische Halbinsel, **46** ausländisch, fremd (veraltet), **49** Längenmass, **50** Angehöriger eines indogermanischen Volkes, **53** Hafenstadt in Jemen, **54** Sinnesorgan, **55** Überbleibsel, **56** Atmosphärenüberdruck.

Ihre Lösung:

Die Buchstaben **1, 31, 41, 56, 42, 33, 32, 40, 61, 24** sind das Lösungswort. Nur dieses ist bis am **25. März 1998** auf einer Postkarte zu senden an:

**Zeitlupe, Rätsel,
Postfach, 8099 Zürich**

Wenn Sie beide Rätsel lösen, schicken Sie uns Ihre Antworten (**zwei** Zettel in Postkartengrösse) in einem Couvert. Und vergessen Sie Ihren Vornamen und die Adresse nicht!

Zu gewinnen sind:

1. Preis:

Ein Sparheft im Wert von Fr. 150.—.
Das Sparheft wird gestiftet von der



2.-5. Preis:

Je ein Zeitlupe-Ratgeber
«Die 10. AHV-Revision».

Lösung

Kreuzworträtsel 133

Waagrecht:

1 fuenfundzwanzig, **12** DA, **13** Etage, **14** OW, **15** Urirot-(stock), **17** Jurist, **19** Turtmanntal, **20** zio, **22** Lue (Lü), **24** Ebro, **28** Sins, **29** Unikum, **30** Agenda, **32** All, **34** Legende, **38** (Karl) Erb, **40** BE, **41** Udo, **42** oe, **43** Sil(ber), **45** Artikel, **46** PTT, **47** tea, **48** Lie, **49** Urne, **51** Bohne, **53** Narr, **54** darf, **56** Volt, **58** Zeitlupemagazin.

Senkrecht:

1 Flugzeugabsturz, **2** Editorial, **3** naru (Uran), **4** (D)uett, **5** NT, **6** Damast, **7** ZG, **8** Wein, **9** Nora, **10** Zwillinge, **11** Gottesanbeterin, **16** or, **18** ut, **21** Ibn, **23** und, **25** OK, **26** mm, **27** ia, **28** Se, **31** Gedichte, **33** Leier, **34** Lea, **35** Gut, **36** NOK, **37** Erl, **39** rötir, **44** Landi, **46** Platz, **50** eat, **51** bfu, **52** Eva, **53** NLA, **55** RL (Robert Lembke), **57** OG.

Silberjubiläum