

Zeitschrift: Zeitlupe : für Menschen mit Lebenserfahrung
Herausgeber: Pro Senectute Schweiz
Band: 89 (2011)
Heft: 12

Rubrik: Leserangebot

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Kunst mit reichlich Körpereinsatz:
Die Kodo-Artisten
aus Japan.

Japanische Trommelkunst vom Feinsten

Kodo – das sind die berühmten Pioniere der Trommelkunst aus Japan. Zwischen dem 22. Februar und dem 3. März 2012 kommen sie für sieben Auftritte in die Schweiz. Die Zeitlupe verlost exklusive Tickets für die Premiere.

Rund 50 Künstlerinnen und Künstler gehören zum Kollektiv, ein Drittel davon ist auf der Bühne am Werk. Mit schweisstreibendem Einsatz bearbeiten sie Becken, Fasstrommel, Zimbel, Gong und weitere Schlaginstrumente, virtuos auch die Bambusflöten.

Das Publikum erlebt ein Gesamtkunstwerk und ein Fest der Sinne: Virtuosität, kommunikative Energie und eine unglaubliche Disziplin verweben sich zu einem choreografischen Meisterwerk. Das Spiel der Männer und Frauen von Kodo ist ein kraftvolles Ritual von atemberaubender Schönheit. Nichts ist zufällig, die Körperhaltung, jede Bewegung und jeder Schlag sind präzise und elegant gesetzt. Rhythmen, die ans Herz und tief in den Bauch gehen.

Kodo meint «Herzschlag» und zugleich «Kinder der Trommel». Die Artisten aus

dem Fernen Osten schöpfen ihre Inspiration aus der Tradition ihrer Heimat, der Insel Sado im Japanischen Meer, wo sie in einer Art WG leben – in gemeinschaftlicher Einfachheit, mit täglichem Training und im Einklang mit der Natur.

Kodo feiert das 30-Jahr-Bühnenjubiläum und gastiert erstmals mit der neuen Generation in der Schweiz: unverwechselbar und mit sprudelnder Lebensfreude. Mit über 3300 meist ausverkauften Konzerten in 46 Ländern ist Kodo eines der eindrücklichsten und besten Bühnenergebnisse der Gegenwart.

Wer im Zug anreist, bekommt bei Rail-Away 10 Prozent Reduktion auf das Reise- und 5 Prozent auf das Konzert-Ticket.

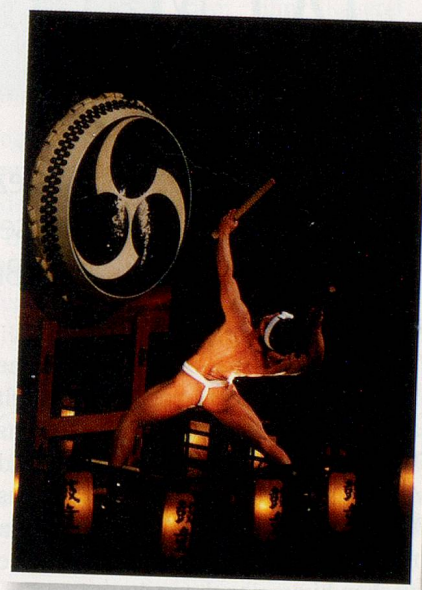
Die Kodo-Auftritte:

Luzern, KKL Luzern: Mittwoch, 22. Februar, bis Samstag, 25. Februar, 19.30 Uhr, Sonntag, 26. Februar, 17 Uhr.

Montreux, Auditorium Stravinski: Freitag, 2. März, und Samstag, 3. März, 20.15 Uhr.

Vorverkauf/Anreise: www.ticketportal.com, www.kkl-luzern.ch, www.lasaison.ch, www.sbb.ch/kodo

Ticket Hotline 0900 101 102; 041 226 77 77 für KKL Luzern, 021 962 21 19 für Auditorium Stravinski Montreux oder Rail Service unter 0900 300 300 (CHF 1.19/Min. ab CH-Festnetz). www.kodo.ch



Gewinnen Sie Freikarten!

Die Zeitlupe verlost 5 x 2 Karten im Wert von je CHF 140 Franken für die Kodo-Premiere am Mittwoch, 22. Februar 2012, um 19.30 Uhr im KKL Luzern!

So nehmen Sie an der Verlosung teil:

Postkarte: Mit Name und Adresse an Zeitlupe, KODO, Postfach, 8074 Zürich.

Telefon: Wählen Sie 0901 909 936 (90 Rp./Anruf vom Festnetz). Sprechen Sie Ihren Namen und Ihre Adresse auf das Band.

SMS: Senden Sie das Schlüsselwort KODO, Ihren Namen und Ihre Adresse an die Kurznummer 970 (90 Rp./SMS). An der Verlosung teilnehmen können Sie bis und mit 20. Januar 2012. Viel Glück!