

Zeitschrift: Der Filmberater
Herausgeber: Schweizerischer katholischer Volksverein
Band: 15 (1955)
Heft: 20

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



DER FILMBERATER

20 Dez. 1955 · 15. Jahrg.

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins.
 Redaktion: Dr. Ch. Reinert, Scheideggstr. 45, Zürich 2, Tel. (051) 27 26 12.
 Administration: Generalsekretariat des Schweizerischen Katholischen Volksvereins (Abt. Film), Luzern, St. Karliquai 12 (Tel. 2 69 12). Postcheck VII/166.
 Abonnementspreis: für Private Fr. 9.—, für filmwirtschaftliche Unternehmen Fr. 12.—, im Ausland Fr. 11.— bzw. Fr. 14.—. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit genauer Quellenangabe gestattet.

Inhalt	Neujahrswunsch	97
	Inhaltsverzeichnis des 15. Jahrganges	97
	Im Jahre 1955 besprochene Filme	98
	Kurzbesprechungen	113
	Das Film-Generalregister II	115

*Die Redaktion wünscht allen ihren treuen
 Mitarbeitern, sowie den Freunden und Abonnenten des
 Filmberaters ein gesegnetes, glückliches neues Jahr!*

Inhaltsverzeichnis des 15. Jahrganges

Kirchliche Autorität und der Film

- Der Hl. Stuhl zur Frage der Verbreitung der kirchlichen Filmbewertung:
 Nr. 15, S. 69
- Papst Pius XII. über den idealen Film: Nr. 16, S. 77
- Der Film — ein Problem von ungeheurer Tragweite: Nr. 18, S. 89

Grundsätzliches und Allgemeines

- Staat und Film (Zu unserm Sonderheft): Nr. 4, S. 9
- Auf der Suche nach einem Fundament des schweizerischen Filmrechtes:
 Nr. 4, S. 12
- Rechtliche Grundlagen der Filmzensur: Nr. 4, S. 16
- Objektive oder subjektive Filmkritik? Nr. 6, S. 25
- Filmologie: Nr. 8, S. 42
- Katholische Filmarbeit — Wege und Grenzen: Nr. 10/11, S. 41
- Die Unmoral im Film: Nr. 8, S. 33
- Ueberblick über die katholische Filmtätigkeit: Nr. 10/11, S. 46
- Ueber den Film und sein Gesetz: Nr. 10/11, S. 54
- Zum Begriff «Filmkritik», Nr. 10/11, S. 57