

**Zeitschrift:** Der Filmberater  
**Herausgeber:** Schweizerischer katholischer Volksverein  
**Band:** 27 (1967)  
**Heft:** 4

**Rubrik:** Informationen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 01.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Informationen

**Aufgaben nach dem Konzil.** Die «Gesellschaft Christlicher Film zur Förderung des Film- und Fernsehschaffens» (Wilfriedstrasse 15, 8032 Zürich) hat eine Kurzfilmserie von fünf zehnminütigen Statements produziert. Sie ist dem Thema «Aufgaben nach dem Konzil» gewidmet und umfasst folgende Beiträge:

Bischof Dr. Johannes Vonderach: Das Konzil – unser gemeinsames Anliegen; P. Dr. Thomas Kreider: Lebendige Gemeinde; Dr. Otto Karrer: Über Ökumene; Erziehungsrat Frl. Dr. Margrit Erni, Bundesrichter Dr. O. K. Kaufmann, Verlagsdirektor Dr. Josef Rast: Hinweise zur Bildung eines neuen Bewusstseins; Dr. Ladislaus Boros: Über den neuen Christen – Brief an einen Freund.

Diese Statements sind für den Einsatz in Diskussionsgruppen gedacht und dürften ein willkommener Beitrag zur Vertiefung kirchlicher Bildungsarbeit sein. Die fünf 16-mm-Lichtton-Kopien sind in einem zwei Jahre gültigen Abonnement für insgesamt Fr. 75.– (die Versandkosten inbegriffen) bei der «Selecta-Film», 8, rue de Locarno, 1700 Freiburg (Telefon 037 / 2 72 22), erhältlich. Miete eines einzelnen Beitrages: Fr. 20.– (Spesen inbegriffen). – Um einen gezielten Einsatz zu ermöglichen, wurden die Texte der Statements vervielfältigt. Das Textheft kann auch separat, gegen Voreinsendung von Fr. 1.– in Marken, bezogen werden.

**Treatmentwettbewerb.** Die «Gesellschaft Christlicher Film» erhielt auf den 15. März 18 Treatments von Studenten und Studentinnen. Die Festlegung der Ränge durch die Jury wird auf Ende April erfolgen. Der theoretisch-praktische Filmkurs für die neun besten Teilnehmer findet wiederum Mitte Juli in Zürich statt.

**4. Kaderkurs in Rickenbach in neuer Form.** Der diesjährige Kaderkurs, veranstaltet von der Katholischen Arbeitsgemeinschaft für filmkulturelle Bestrebungen, geleitet von Josef Feusi und Alphons Croci, findet vom 9. bis 15. Juli in Rickenbach statt. Es wird dabei mit einer Klasse Seminaristen ein Modellkurs durchgeführt, damit so einmal das Modell, das in den bisherigen Kursen entwickelt wurde, ernsthaft in Frage gestellt, geprüft und eventuell korrigiert werden kann. Als Ergebnis sollen Empfehlungen für die filmerzieherische Praxis ausgearbeitet werden. Im ausführlichen Programm, das beim Generalsekretariat SKVV, Habsburgerstrasse 44, 6002 Luzern, bestellt werden kann, heisst es: «Der Kurs dürfte vor allem jene interessieren, die sich eingehender mit filmerzieherischen Fragen beschäftigen wollen: er richtet sich also besonders an jene Personen, die nicht nur filmerzieherische Rosinen (lies Rezepte) pflücken möchten, sondern bereit sind, tiefer zu loten. Gehören Sie dazu? Dann wird es uns freuen, Sie am vierten Kaderkurs im Lehrerseminar Rickenbach SZ kennenzulernen oder unsere Bekanntschaft aufzufrischen.»

**Operateurkurs der AJF.** Am 29./30. April findet im Hotel Limmathaus, Limmattstrasse 118, 8005 Zürich, ein Operateurkurs der Schweizerischen Arbeitsgemeinschaft Jugend und Film statt. Er wird geleitet von Max Hafner, der in einem praktischen und einem theoretischen Teil die Handhabung der verschiedenen Projektorenmodelle demonstriert. Dieser erstmals von der AJF veranstaltete Kurs kommt einem häufig geäusserten Wunsche der Erzieher und der Schmalfilmverleiher, die sich oft über unsachgemässe Behandlung der Filme beklagen, nach. Beginn: Samstag, 10.00 Uhr; Schluss: Sonntag, 17.00 Uhr. Kostenbeitrag zirka Fr. 10.–. Für Unterkunft und Verpflegung hat jeder Teilnehmer selbst zu sorgen. Hotellisten sind bei der AJF erhältlich.

**AJF-Kurs für Jugendgruppenleiter.** Der bisher jeweils gemeinsam veranstaltete Lehrer- und Jugendgruppenleiterkurs wird dieses Jahr getrennt durchgeführt. Für die Lehrer ist im Herbst eine Veranstaltung geplant. Für die Jugendgruppenleiter findet am 27./28. Mai in der Freizeitanlage Bachwiese, Bachwiesenstrasse 40, 8047 Zürich, ein Kurs statt. Erstmals wird hier ein Filmgespräch mit einer Jugendgruppe selbst demonstriert. Und zwar führt es Pfarrer Paul Fehner über den Film «Es». Nähere Angaben über den Kurs gibt einen Monat vor der Veranstaltung das Sekretariat der Schweizerischen Arbeitsgemeinschaft Jugend und Film, Seefeldstrasse 8, 8008 Zürich.

# selecta – film

ein Schmalfilmverleih  
mit anspruchsvollem Programm

Jacques Becker

**Antoine et Antoinette**

Jacques Becker

**Edouard et Caroline**

Robert Bresson

**Le journal d'un curé de campagne**

Mark Donskoi

**Detstvo Gorkovo (Gorkis Kindheit)**

John Ford

**The fugitive**

Akira Kurosawa

**Rashomon**

Georges Rouquier

**Farrebique**

Georges Rouquier

**Lourdes et ses miracles**

Alf Sjöberg

**Himlaspelet (Himmelsspiel)**

Neu! Orson Welles

**Citizen Kane**

Robert Wise

**The set up**

Luigi Zampa

**Vivere in pace**

Für jeden Film steht ein Arbeitsblatt  
zur Verfügung

**selecta-film**

8, rue de Locarno

1700 Fribourg

Telefon (037) 2 72 22

## Filmliteratur

Eine «Spezialempfehlung» verleiht  
der soeben neu erschienene «Inter-  
national Film Guide 1967» (London)  
der

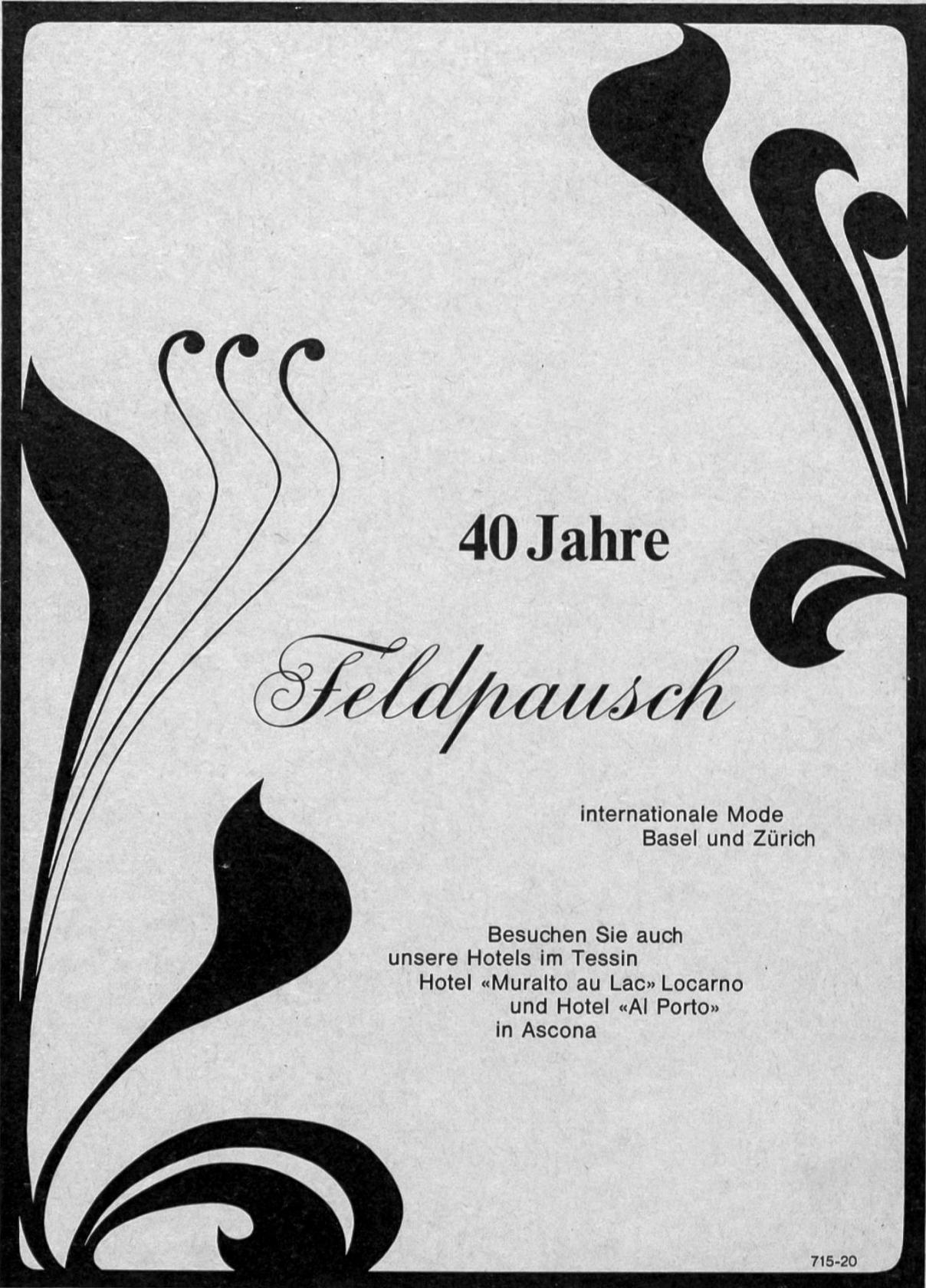
## Filmbuchhandlung Hans Rohr

Oberdorfstrasse 5, 8024 Zürich

Unser erstmals erschienener «**Film-  
katalog 1966/67**» verzeichnet weit  
über 1000 bei uns vorrätige Bücher  
aus allen Gebieten der Filmge-  
schichte, der Filmästhetik, der Film-  
pädagogik usw. Verlangen Sie ihn  
noch heute kostenlos – die Be-  
stände gehen bereits wieder zur  
Neige. Ein zusätzliches «**Novitäten-  
verzeichnis 1967/68**» ist in Planung.  
Besuchen Sie uns bei Ihrem näch-  
sten Bummel durch Zürichs Altstadt!

PS. Unser Verlagswerk «**Expressio-  
nismus und Film**» von **Rudolf Kurtz**  
wurde als Neuentdeckung eines un-  
entbehrlichen Standardwerkes (Ber-  
lin, 1926) an der Internationalen  
Filmbuchausstellung Venedig 1965  
(Biennale) mit einer Medaille aus-  
gezeichnet.

(Preis, illustriert: Fr. 24.–)

A decorative border in the Art Deco style, featuring stylized black and white floral motifs. The design includes large, flowing petals and stems that curve and swirl, creating a sense of movement and elegance. The border frames the central text and information.

**40 Jahre**

*Feldpausch*

internationale Mode  
Basel und Zürich

Besuchen Sie auch  
unsere Hotels im Tessin  
Hotel «Muralto au Lac» Locarno  
und Hotel «Al Porto»  
in Ascona