

Zeitschrift: Der Filmberater
Herausgeber: Schweizerischer katholischer Volksverein
Band: 32 (1972)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Filmberater

32. Jahrgang **Nr. 4**
April 1972
Erscheint monatlich
mit den «Filmberater»-
Kurzbesprechungen

Inhalt

- 77 Fb-Flash
- Filme:
- 78 One Day in the Life of Ivan Denisovich
- 79 Wanda
- 80 Modern Times
- 81 Viva la muerte
- 82 Doc
- 84 L'istruttoria è chiusa: Dimentichi!
- 85 French Connection
- Vamos a matar, compañeros!
- 86 Little Fauss and Big Halsy
- 87 Camargue — Seele einer Wildnis
- Der Fall
- 89 Darf wirklich gelacht werden? Ein Chaplin-Porträt
- 95 Small Talk from London
- 97 Hilfsmittel zur Bildungsarbeit mit dem Film
- 98 Filme im Fernsehen
- Kurz-Informationen

Titelbild

Den Reigen der Wiederaufführung von Meisterwerken Charles Chaplins hat «Modern Times» eröffnet. Siehe Besprechung und Chaplin-Porträt in diesem Heft.

Herausgegeben von der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Franz Ulrich, Bederstrasse 78, 8002 Zürich, Tel. (051) 36 55 80. Ständige Mitarbeiter: A. Eichenberger, R. v. Hospenthal, B. Livio, R. Müller, W. Vian, Dr. E. Wettstein. — Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6002 Luzern, Postfach 207, Habsburgerstrasse 44, Tel. (041) 23 56 44, Postcheck 60 - 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, 6002 Luzern. Abonnementspreis pro Jahr: Fr. 18.50 (Studenten- und Lehrlingsabonnement: Fr. 13.50), Auslandsabonnement: Fr. 21.—. — Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Der Filmberater», Luzern, gestattet.

Fellini

7e Session cinématographique animée par Henri et Geneviève Agel

Fribourg, samedi 6 et dimanche 7 mai 1972

Toutes les projections en 35 mm, dans des salles de la Ville

Programme

Samedi 6 mai	15.00	Au Corso :	«Les vitelloni», 1953
	20.30	Au Corso :	«Juliette des esprits», 1965
Dimanche 7 mai	08.30	Au Corso :	«Fellini Satyricon», 1969
	14.00	Au Capitole :	«Les clowns», 1970
	17.00	Fin	

Entrée : étudiants et apprentis : 10 fr., autres participants : 20 fr. (couples : 30 fr.), carte pour une séance : 5 fr. Ouverture des guichets au Corso, samedi 6 mai, dès 14.15

Les écoles voudront bien envoyer leurs inscriptions jusqu'au lundi 1er mai à l'adresse suivante : Joseph Rey, Route du Châtelet 4, 1700 Fribourg.

Commission cantonale
pour l'éducation cinématographique et télévisuelle, Fribourg