

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 5 (1952-1953)
Heft: 24

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

RADIO-STUNDE

AUZUG AUS DEUTSCHSPRACHIGEN SENDUNGEN DER NÄCHSTEN 2 WOCHEN

Beromünster	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 19. Juli			
9.00 Prof. Predigt, Pfr. Ernst v. Känel, Münsingen.	8.30 Aus der Welt des Glaubens.	8.30 Evangelische Morgenfeier.	8.30 Edvard Grieg:
10.15 Konzert des Studio-Orchesters, Leitung Heinrich Hollreiser, Wien.	8.45 Evangelische Morgenfeier.	9.00 Nachrichten	Klavierkonzert a-moll.
15.10 «Mon Pays»,	9.30 «Der alte Mann und das Meer», von Ernest Hemingway.	10.30 «Irland und das Schicksal der Iren», Vortrag.	16.00 Unsterblicher Strauß.
Festspiel von Abbé Bovet (1934).	11.20 Kantate	20.00 Gustav Mahler:	17.00 Europäische Musik: «Der Norden.»
17.15 «Abraham»,	von Michel Richard de Lalonde.	III. Sinfonie, d-moll.	20.50 Meister des Humors (Gasparo Gozzi).
biblisches Spiel von W. Bienz;	17.00 «Geronimo und die Räuber»,		21.10 Aus Oper und Operette.
1. Sendung: «Der Aufbruch».	Hörspiel von Josef Martin Bauer.		
21.00 Ein froher Fernkurs für begabte und unbegabte Zeichner.	22.45 Zum 9. Geburtstag von Hermann Bahr.		
Montag, den 20. Juli			
14.00 Für die Frauen.	20.05 Schöne Stimmen.	20.30 «Das Bild des Menschen»,	18.00 Kritisches und Erbauliches
20.00 Island-Abend.	20.30 «Das Bild des Menschen»,	von Peter Lotar.	aus dem Geistesleben.
	Gespräche einer letzten Nacht,	22.30 «Primitive und Aestheten	18.45 Große Humoristen.
	Legende von Peter Lotar.	in der Literatur», ein Gespräch.	20.15 «Kathi Fröhlich,
	22.20 Zeitgenössische Musik.		Grillparzers ewige Braut.»
Dienstag, den 21. Juli			
20.00 Konzert des Studio-Orchesters.	18.00 Volkslieder.	21.00 Divertimento musicale	16.00 Elisabeth Schumann singt.
21.00 Blick in ausländische Zeitschriften.	21.15 Welt der Musik.	(Werke von Beethoven).	20.00 Wiener Festwochen:
21.15 «Le paradis perdu»,	ein musikalischer Bilderbogen.	23.00 Woche für neue Musik.	Werke von Carl Orff (Trionfi,
Oratorium von Igor Markewitsch.	22.30 «Die Welt heute: Südafrika.»		Carmina Burana, Catulli Carmina).
Mittwoch, den 22. Juli			
14.00 Frauen, die ein Land regierten:	17.00 Für Eltern und Erzieher.	17.10 «Das Wunder der Korallen»,	18.15 Französische Musik.
«Drei holländische Königinnen».	17.15 Alte und neue Hausmusik.	ein Gespräch.	20.15 Singendes, klingendes Oesterreich.
17.35 «Christeli», Hörfolge (6) nach	23.15 Orchestermusik.	20.40 Aus Opern von Verdi.	22.20 Für Freunde erster Musik.
Elisabeth Müller von Ernst Balzli.			
20.40 «Die Käserei in der Vohfreude»,			
Hörfolge (5) nach Jeremias Gotthelf			
von Ernst Balzli.			
Donnerstag, den 23. Juli			
19.35 Echo der Zeit:	21.20 Filmprisma.	16.30 «Größe und Grenze des Pazifismus»,	18.00 «Abenteuer in zwei Welten»,
«Dienst am leidenden Kind»	21.35 Neue Chormusik.	Vortrag.	von A. J. Cronin.
(vom Kinderhilfsfonds		16.45 Klaviermusik.	21.00 Sechs Dreiminutenstücke
der Vereinigten Nationen).		23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	von Thornton Wilder.
20.45 «Die Pfeife des Kommissars Maigret»,			22.20 Europäische Klaviermusik
Kriminalhörspiel von G. Simenon.			der Gegenwart: Italien.
21.30 Operetten-Konzert.			
Freitag, den 24. Juli			
14.00 Die halbe Stunde der Frau.	20.05 Werke von Max von Schillings	20.00 Operettenklänge.	19.15 «Die Zeitlupe»: Wir haben keine Zeit
20.00 «Landarzt Dr. Hifikers»,	(gest. 24. 7. 1933).	20.45 Die junge Frau von 1953.	und sind dennoch Zeittotschläger.
letzte Sendung der Hörspielfolge	21.00 «Die christliche Hoffnung	21.00 Die großen Meister (Haydn, Mozart,	20.15 «Käthchen von Heilbronn»,
von Schoggi Streuli.	und das Problem	Bach, Schönberg).	Schauspiel von Heinrich v. Kleist.
21.00 Ernst Häfiger singt Lieder	der Entmythologisierung» (3):		
von Schubert und Brahms.	Vortrag von Prof. Dr. D. Friedrich,		
21.30 «Die vier Elemente»: 4. Erde	K. Schumann		
	21.30 Nikita Magaloff spielt.		
Samstag, den 25. Juli			
14.30 Waadtländer Städtchen (4): Avanches.	18.00 Bekannte Solisten.	15.00 Aus französischen Opern.	18.00 Zum Todestag von Saint Exupéry:
17.30 Die halbe Stunde	21.15 Klugheiten, die man begehnen sollte.	20.00 «Mit Zweimarkfüßig	«Der kleine Prinz», Hörspiel
der berufstätigen Frau.	0.10 Sintoniekonzert (Richard Strauß,	in der Tasche . . .),	(Wiederholung).
20.40 «Die Käserei in der Vohfreude»,	Alexander Glazounow).	ein kleines Funkspiel	20.20 «Paganini»,
Hörfolge (6) nach Jeremias Gotthelf		mit Musik.	Operette von Franz Lehár.
von Ernst Balzli.			
Sonntag, den 26. Juli			
9.00 Prof. Predigt, Pfr. Dr. Blum, Bern.	8.30 Aus der Welt des Glaubens.	8.30 Evangelische Morgenfeier.	11.45 Sinfoniekonzert,
11.05 «Abraham»,	17.00 «Apoli an der Seine»,	9.00 Nachrichten	Leitung Ferenc Fricsay.
biblisches Szenen von W. Bienz (2):	Hörspiel von Gisela Prugel.	aus der christlichen Welt.	20.15 «Besserung»,
«Der Bruderzwist».	18.00 Französische Opernmusik.	9.45 Mozart: Klavierkonzert Es-dur,	aus den Lausbubengeschichten
15.20 «Die räthli Frau i d'Chronen»,	20.05 Sinfoniekonzert	KV 482.	von Ludwig Thoma.
ein heiteres Spiel	(Werke von Beethoven).	10.30 «Bildung als Experiment?»,	20.30 Salzburger Festspiele 1953:
von Hans Rudolf Balmer.		Vortrag von Prof. Richard Schwarz.	«Die Schöpfung»,
20.05 «Der Corregidor»,		20.00 «La Bohème», Oper von Puccini.	Oratorium von Josef Haydn.
Oper von Hugo Wolf.			
Montag, den 27. Juli			
20.00 Heimalische Klänge.	18.35 Für die Frauen: «Zuerst der Beruf?»,	21.00 Divertimento musicale.	18.00 Kritisches und Erbauliches
20.30 «Sommerferien»,	Schwierigkeiten	22.30 «Dichtung des Leidens	aus dem Geistesleben.
Hörspiel von Fletcher Markle,	in der modernen Ehe.	und der Hoffnung»,	18.30 Arien von Händel.
ins Baseldeutsche übertragen.	20.05 Musik für jedermann.	das Menschenbild William Faulkners	21.00 Wunschkonzert.
	22.20 Zeitgenössische Musik.	(von Erich Franzen).	21.45 Gedichte von Hans Carl Artmann.
Dienstag, den 28. Juli			
20.00 Serenade, Werke von Mozart	20.05 Salzburger Festspiele 1953:	20.30 «Quadrille»,	16.00 Victor de Sabata dirigiert
21.05 Wenig Bekanntes	«Don Giovanni», Oper von Mozart,	Hörspiel von Noel Coward.	die Berliner Philharmoniker.
aus Schweizer Bibliotheken.	musikalische Leitung	23.00 Werke von Alfredo Casella.	Salzburger Festspiele 1953:
21.15 Der Wiener Akademie-Kammerchor	Wilhelm Furtwängler.		«Der Rosenkavalier»,
singt.			Oper von Richard Strauß.
Mittwoch, den 29. Juli			
17.30 «Christeli»,	17.00 «Die Reform des Religionsunter-	17.10 «Expedition nach Venezuela»,	18.15 Französische Musik.
Hörfolge (7) nach Elisabeth Müller	richtetes in Frankreich», Vortrag.	Prof. Dr. Gessner berichtet	20.15 Dänische Lieder mit Orchester.
von Ernst Balzli.	20.30 «Unter der grünen Erde»,	von neuen Forschungsergebnissen.	20.30 Bregenser Festspiele 1953:
20.40 «Die Käserei in der Vohfreude»,	Hörspiel	20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud,	«Die Verschwörung des Fiesco»,
Hörfolge (7) nach Jeremias Gotthelf	von Werner Jörg Lüdecke.	Solistin Stefi Geyer, Violine.	Traverspiel von Friedrich Schiller.
von Ernst Balzli.	23.15 Orchesterkonzert mit neuer Musik.		
21.40 Das Hug-Quartett spielt Haydn.			
Donnerstag, den 30. Juli			
20.40 «Abraham»,	21.20 Filmprisma.	16.45 Klaviermusik von Beethoven.	18.00 «Abenteuer in zwei Welten»,
biblisches Szenen von W. Bienz (3):	21.35 Madrigale und Tanzlieder	21.00 «Patrioten am Werk»,	von J. A. Cronin.
«Die Heimsuchung».	aus dem 16. und 17. Jahrhundert.	Hörfolge von Werner Krauss.	22.20 «Frau Eva», Lustspiel.
21.10 Klavierrezital von Harry Datyner.	22.30 Alfred Döblin zum 75. Geburtstag,		23.00 Salzburger Festspiele 1953:
21.35 «Christuslegenden im Islam»,	eine Hörfolge.		1. Mozart-Serenade.
erzählt von Frau von Kampoevener.			
Freitag, den 31. Juli			
20.00 «Der Ehemann vor der Tür»,	20.05 Musik von Johann Strauß.	16.45 «Vision und Gestaltung	19.15 «Die Zeitlupe»: Ferienreisen
Operette von Jacques Offenbach.	21.00 «Die christliche Hoffnung	einer großen und heilen Welt»,	mit und ohne Zwangsjacke.
21.00 «Eine Stunde mit Matthias Claudius»,	und das Problem	zum 70. Geburtstag von Erich Heckel.	20.15 Kurzgeschichten von Franz Gössli.
literarisch-musikalische Sendung	der Entmythologisierung» (4):	20.00 Tonfilm-Melodien.	21.05 Liszt: Ungarische Rapsodien.
von Dr. Rudolf Suter.	Gespräch	22.30 «Schlußplädoyer in Sachen Gide»,	23.00 Für Freunde erster Musik.
	zwischen Prof. Dr. Rudolf Bullmann	zu dem Nachlaßband des Dichters	
	und Prof. Dr. Friedrich K. Schumann.	«So sei es!»	
Samstag, den 1. August			
15.00 «Die Heimat, aus der Höhe besehen».	16.00 Bayreuther Festspiele 1953:	15.00 Operetten-Konzert.	18.30 Der Hörer schreibt, wir antworten.
19.05 Othmar Schoeck:	«Lohengrin»,	16.00 Reportage:	21.00 Humor der Völker.
Konzert für Horn u. Streichorchester.	Oper von Richard Wagner,	«Skandinavien—Italien—Expreß»,	
19.45 Festakt	erster Aufzug.	eine Fahrt durch fünf Länder Europas.	
zur Enthüllung des Tell-Denkmal	17.10 Kleine Stücke aus alter Zeit.	20.00 «Heiterer Bodensee»,	
in Altdorf 1895.	18.00 «Lohengrin», zweiter Aufzug.	eine sommerliche Reise	
20.15 «Der Schwur auf dem Rütli»,	20.35 «Lohengrin», dritter Aufzug.	zum Auftakt	
eine Szenenfolge.		der internationalen Bodenseewoche.	
21.20 Bundesfeier im Schweizer Dorf,			
Ansprache			
von Bundespräsident Dr. Philipp Etter.			

Programm von Sottens nicht erhältlich.