

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 6 (1953-1954)  
**Heft:** 4

**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# RADIO-STUNDE

AUSZUG AUS DEUTSCHSPRACHIGEN SENDUNGEN DER NÄCHSTEN 2 WOCHEN

Beromünster	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<b>Sonntag, den 25. Oktober</b>			
9.00 Prot. Predigt, Pfr. Dr. H. Bruppacher, Zürich.	9.00 Aus dem kirchlichen Leben.	8.30 Evangelische Morgenfeier.	12.00 Musik von Johann Strauß.
10.15 Konzert des Studio-Orchesters.	9.15 Kammermusik.	9.00 Nachrichten	20.15 Abendkonzert mit Opernmelodien.
17.20 «De föjft Oktober» Lustspiel von Paul Wehrli.	11.15 «Von Sinn der Strafe», Vortrag.	aus der christlichen Welt.	21.35 Phantastische Geschichten.
18.15 Prot. Predigt in romanischer Sprache.	11.35 Kantaten von Rosenmüller und Buxtehude.	14.15 Beethoven	21.50 Maussorgsky: «Eine Nacht auf dem kahlen Berge.»
20.45 Phantastische Projekte: «Der künstliche Planet» Hörfolge von Felice A. Vitali.	17.00 «Der blaue Boll» Drama von Ernst Barlach.	20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud, Solist Geza Anda, Klavier.	22.20 Fabeln unserer Zeit.
<b>Montag, den 26. Oktober</b>			
17.30 «Albert Schweitzer», ein Lebensbild.	16.45 Für Eltern und Erzieher.	16.30 Reger: Sonate a-moll für Cello und Klavier.	18.00 Kritisches und Erbauliches aus dem Geistesleben.
19.00 Unser neuer Montagskurs: «Von der Rhone bis zum Rhein, liebt der Schweizer den Verein.»	20.00 Musik für jedermann.	21.00 Diverimento musicale.	18.40 «Die Farben der herbstlichen Reife», Vortrag.
21.03 Hörfolge aus Alaska.	21.00 Besuch in Schweden.	22.20 Scarlatti: 3 Klaviersonaten.	19.45 Meister des Essays: Ignaz Döllinger.
<b>Dienstag, den 27. Oktober</b>			
20.15 Sinfoniekonzert der Bern. Musikgesellschaft, Leitung Luc Balmer, Solistin: Clara Haskil, Klavier.	22.20 Zeitgenössische Musik.	22.30 «Hat die Zukunft wirklich schon begonnen?», ein Gespräch mit Robert Jungk.	21.15 Wunschkonzert.
<b>Mittwoch, den 28. Oktober</b>			
20.00 Blasmusik.	16.45 «Kirche in der Verfolgung», 2. Vortrag.	17.00 Kompositionen von Moeschinger und Kaminski.	16.00 Berühmte Alistinnen.
20.20 «Wachtmeister Studer», nach dem Roman von Friedr. Glauser von Hans Rych, 2. Gerzenstein.	20.00 Opernkonzert.	20.30 «Begegnung im Wald», Hörspiel.	20.15 Bayreuther Festspiele: «Die Walküre», 1. Akt.
21.20 Volkstümliche Musik.	22.10 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten.	23.00 Donaueschinger Musiktage 1953.	21.30 Dichterstunde (Josef Außerhofer).
<b>Donnerstag, den 29. Oktober</b>			
14.00 Für die Frauen.	16.45 Konzertstunde.	17.10 «Neue Krankheiten», Vortrag.	18.15 Französische Musik.
20.05 «Vater braucht eine Frau», Hörspiel von Herbert Dührkop.	20.30 «Kirschen für Rom», Hörspiel nach Hans Hörmberg.	20.00 Kleine Anekdoten mit Musik.	20.45 «Gedanken im Herbst», Ausschnitte aus Werken von Hamsun und Stifter.
20.45 Volkstümliche Musik.	21.40 Dittersdorf: Streichquartett Es-dur.	21.00 Italienische Opernmelodien.	21.45 Aus den «12 Tierliedern».
21.30 Zweiter Teil des Hörspiels.	22.20 «Der moderne Mensch und die Psychologie», Vortrag.	16.45 Kammermusik.	16.30 Berühmte Künstler.
<b>Freitag, den 30. Oktober</b>			
14.00 Die halbe Stunde der Frau.	17.05 Chormusik (alte Madrigale).	20.30 Zum Gedenken an François Rabelais.	18.40 Wir sprechen vom Film.
20.40 Brahms: Vier ernste Gesänge.	18.05 Volksmusik aus fremden Ländern.	21.30 Kabarettprogramm.	20.15 «Ein Phönix zuviel», Spiel von Christopher Fry.
21.00 «Der Kampf gegen den Tod», 2. Hörfolge von Peter Lotz.	20.00 Heiteres Weltbild — scharf belichtet (3).	23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	23.00 Tiroler Komponisten der Barockzeit.
21.05 «Engel mit d. schwarzen Schwingen.»	21.00 Sinfoniekonzert.	20.00 Operettenklänge.	18.30 Die Zeitlupe: «Flucht in den Rausch.»
<b>Samstag, den 31. Oktober</b>			
18.45 «Das ungeratene Kind und der Erziehungsberater», Vortrag.	22.30 Kunst 1923 — Kunst 1953 (4): «Die Musik.»	20.45 Generation in der Lebensmitte.	20.15 «Der Totentanz», nach Franz Kranewitter von Ernst Auer.
20.00 1100 Jahre Fraumünster.	17.00 Werke von Chopin.	21.00 Die großen Meister (Schumann, Debussy, Strawinsky).	23.00 Für Freunde ersterer Musik.
21.00 Fröhliche Musik.	20.00 Wunschkonzert.	22.30 Zur Situation der Naturlyrik.	
<b>Sonntag, den 1. November</b>			
9.00 Prof. Gottesdienst, Pfr. H. Dikenmann, Basel.	10.00 Worte zum Reformationstag.	15.00 Aus der Welt der Oper.	14.50 Neue Lyrik aus Deutschland.
10.15 Konzert des Studio-Orchesters.	11.15 J. S. Bach: Kantate zum Reformationstag: «Gott, der Herr, ist Sonn und Schild.»	16.00 Reportage aus Graz.	18.00 Der Komponist François Aubert.
18.30 «Wissenschaft am Werk»: 1. Die theologische Fakultät. «Der heilige Christofferus», Legendenspiel von Otto Bruder.	18.15 Bekannte Solisten.	17.25 «Das Lutherbild im Wandel der Jahrhunderte», Vortrag.	18.30 Lieder von Schoeck.
21.50 Vortrag von Prof. Karl Barth.	21.15 «Wer weiß — wo?», Gedächtnis im Kreuzverhör.	20.00 Wunschkonzert.	21.15 «Operation „Schwarzer Pudel“», Humoreske.
<b>Montag, den 2. November</b>			
21.00 Basler Fährengeschichten: 3. Die Geschichte vom unbeherrschbar Glücklichen.	9.00 Aus dem kirchlichen Leben.	8.30 Evangelische Morgenfeier zum Reformationstest.	11.00 «So starben Große», Hörfolge mit Musik.
21.30 Konzert des Wiener Akademie-Kammerorchesters.	9.15 Evangelische Morgenfeier.	10.30 «Die Bedeutung von Luthers Kampf gegen die Schwärmeister für unsere Zeit», Vortrag von Prof. Karl Friedr. Schumann.	17.00 Russische Dichtung vor Gott (3).
<b>Dienstag, den 3. November</b>			
18.40 «O die Jugend von heute!»: 3. Die Straße lockt.	11.15 «Die Ueberlieferung in der Kirche», Vortrag.	20.00 «Die Frösche wollen einen König», radiophonische Fabel.	20.15 «Der Müller und sein Kind», Volkstück.
20.15 Sinfoniekonzert, Leitung Luc Balmer, Solist: Geza Anda, Klavier.	17.00 «Die Ballade v. Hapalo u. d. Staats», Hörspiel von Heinz Huber.	21.00 Opernkonzert.	22.20 Aus Richard Wagners «Parsifal».
<b>Mittwoch, den 4. November</b>			
14.00 «Die rechtliche Stellung der Schweizer Frau», Vortrag.	20.00 Sinfoniekonzert.	20.00 Verklungene Stimmen. 20.45 Rike: Requiem.	11.00 Beethoven: Violinkonzert D-dur.
17.30 Die schönsten Gleichnisse aus dem Neuen Testament: 1. Vom barmherzigen Samariter.	22.15 Alte Volksmusik.	21.03 Diverimento musicale.	15.15 Brahms: Klavierkonzert B-dur.
18.40 «Von d. Arbeit unserer Hochschulen»: 1) «Hochschule und Gymnasium», ein Hörbericht.	23.00 «Solowjew und die Einheit der christlichen Kirchen», Vortrag.	22.30 Meditationen über den Tod.	18.00 Lieder von Schubert, Wolf, Rudolf.
20.40 «Wachtmeister Studer», nach Friedrich Glausers Roman: 3. «Die Gerzensteiner».	17.00 Vergesse schwäbische Musik.	20.00 Tonfilm-Melodien.	19.45 Meister des Essays: «Saint-Beuve.»
<b>Donnerstag, den 5. November</b>			
18.40 Evang. Rundschau von Pfr. Dr. J. Amstutz, Frauenkappelen.	20.00 Musik für jedermann.	20.30 «Das Labyrinth», Hörspiel.	20.15 Abendkonzert.
20.35 «Legende eines Lebens», Kammerspiel von Stefan Zweig.	21.00 Gelebtes Leben — ein Spiegel unserer Zeit.	23.00 Ravel: «Daphnis und Chloe», Ballett.	16.00 Berühmte Künstler.
<b>Freitag, den 6. November</b>			
14.00 Die halbe Stunde der Frau.	16.45 «Kirche in der Verfolgung», 3. Vortrag.	17.10 Unterirdische Naturwunder.	18.00 «Sturm aus dem Osten: Chan Batu», Vortrag.
20.00 «Die sprechende Uhr», eine Stundenreise durch das kleine und große Leben.	20.00 Zum Gedenken an Fedor Schaljapin.	20.00 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour.	20.15 Bayreuther Festspiele: «Die Walküre», 2. und 3. Akt.
<b>Samstag, den 7. November</b>			
16.30 Volkstümliche Musik.	22.20 Zeitgenössische Musik.	22.15 «Begegnung der Geschlechter», Vortrag.	18.15 Französische Musik.
17.30 «In der Basler Missetube», Sendung mit Fridolin.	16.45 Filmprisma.	16.30 «Die Philosophen sind an allem schuld», Plauderei.	21.00 Hugo Wolf: Aus dem «Italienischen Bilderbuch».
20.30 «Corriger la fortune», ein baseldeutsches Tränen-Scherben-Glück-Stück von Jean-Louis Clairon.	20.00 Wunschkonzert.	21.00 «Robespierre», Hörfolge nach Friedrich Sieburgs Roman.	21.30 Operettenmelodien.
<b>Programme der nächsten Tage</b>			
	21.00 «Das Meer», Darstellung eines Elements.	23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	20.15 «Rate — Zitate», Plauderei.
	18.05 Einige Gedanken über die Dankbarkeit.	14.30 «Hegel, Hölderlin und Schelling im Tübinger Stift.»	22.20 «Lieder der Liebe.»
	18.15 Geistliche Abendmusik.	20.00 Tonfilm-Melodien.	16.00 «Die Gottesurteile, ein Rechtsbrauch aus Glaube und Aberglaube», Vortrag.
	20.00 «Madame Butterfly», Oper von Giacomo Puccini.	20.45 Die Frau in der Lebensmitte.	18.30 Der Hörer schreibt, wir antworten.
	0.10 Nachtkonzert mit neuer Musik.	21.00 Die großen Meister.	20.15 Die große Roda-Roda-Sendung.
		22.30 «Kafkas blaue Heften», Vortrag.	
		15.00 Künstlersiedlung Wangen im Allgäu.	
		21.00 Chöre und Ballettszenen aus Opern.	

Programm von Sottens nicht erhältlich.