

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 6 (1953-1954)
Heft: 27

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, 12. September			
9.00 Prof. Predigt, Pfr. H. Hug, Baden.	10.00 Prof. Gottesdienst, Pfr. J. Schorer, Genf.	11.00 St-Saens: Violinkonzert in h-moll.	8.50 Kirchliche Nachrichten.
10.15 Konzert des Studio-Orchesters unter Paul Burkhard.	11.20 Die schönen Schallplatten.	11.25 Zwei Kantaten von Buxtehude.	9.00 Evangelische Morgenfeier.
16.55 «Porgy and Bess», Oper von George Gershwin, 1. Akt.	14.00 «Monsieur Beaucaire», Hörspiel.	14.00 Il microfono risponde.	9.20 Geistliche Musik.
17.40 «Emanuel Swedenborg u. sein Werk.»	17.00 L'heure musicale.	18.15 Beethoven: Klavierkonzert in C-dur.	17.00 «Der Heilige und der Räuber», Hörspiel.
20.00 Int. Rheinschiffahrtstage Basel.	20.30 Aus Montreux: Sinfoniekonzert unter Carl Schuricht.	20.25 Sinfoniekonzert unter Carl Schuricht (Beethoven).	18.00 Schöne Stimmen.
21.00 Brahms: Serenade in D-dur, op. 11.	22.35 Nouvelles du monde chrétien.	22.25 Attualità culturali.	
Montag, 13. September			
17.30 «Die Schatzinsel», Hörfolge	18.00 «Un amour de Châteaubriand»,	13.20 Bela Bartok: Klavierkonzert Nr. 2.	16.45 Zum 700. Geburtstag Marco Polos.
19.00 Unser Montagsskurs:	20.15 «Desiré Bisquet Gangster malgré lui», Hörspiel.	17.00 Amerikanische Musik.	17.00 Konzertstunde.
20.00 Wunschkonzert.	22.10 Pour les amateurs de jazz-hot.	20.00 «Cattivo incontro sotto la luna», Hörspiel.	22.20 Zum 80. Geburtstag von Arnold Schönberg, Vortrag.
20.30 Unser Briefkasten.	22.35 Les Entretiens des Rencontres internationales de Genève.		
21.00 «Die kleine Glückskomödie», Hörspiel			
Dienstag, 14. September			
17.30 «Ueber die jüngsten Funde in Saq-ägar», Vortrag.	17.05 Mozart: Streichquartett in B-dur.	18.30 Strawinsky: «Apollo Musagete.»	16.45 «Ist die Familie wirklich gefährdet?», ein Bericht.
20.00 Jüdischer Abend.	17.55 «L'Afrique chante», Hörbericht.	21.00 Personaggi e figure del presente e del passato.	21.00 Lieder und Tänze aus nah und fern.
21.00 «Das Zeichen am rechten Türpfosten», Hörfolge aus der Welt des Judentums.	18.30 Cinemagazine.	21.30 Werke von Arnold Schönberg.	20.00 «Zur Geschichte des Liberalismus», Vortrag.
22.20 Werke von Mendelssohn.	20.30 «La Conversion du Capitaine Brass-bounds», Schauspiel von G.-B. Shaw.	22.20 Alte und moderne italienische Trios.	22.35 «Schimmer der Frühe», Hörfolge über Sappho.
Mittwoch, 15. September			
14.00 «Jeremias Gotthelfs Frau.»	18.00 Le rendez-vous des benjamins.	17.00 Il mercoledì dei ragazzi.	20.30 «Der Toupetkünstler», Hörspiel.
17.00 Chopin: Klaviertrio in g-moll.	20.40 Sinfoniekonzert.	20.30 Piccolo Olimpo.	22.30 Umstrittene Probleme der Medizin: «Das Problem der sogenannten Malignerkrankheit.»
17.40 Kinderstunde (Märchenspiel)	22.35 Les Entretiens des Rencontres internationales de Genève.	20.45 Klavierquintett von Ernst Bloch.	23.00 Orchesterkonzert.
20.40 «Christoph v. Crafftenried», Hörfolge: 3. Der Unglücksstern.		21.20 Brahms: I. Sinfonie in c-moll.	
21.30 Der Pembaur-Preis des Berner Konservatoriums.			
Donnerstag, 16. September			
17.20 Madrider Cocktail.	18.20 La quinzaine littéraire.	17.30 Per la gioventù.	20.00 Heiteres Weltbild — scharf belichtet.
18.40 «Die Fortschritte in der Behandlung der angeborenen orthopädischen Schäden», Vortrag.	20.00 «Boulou», Hörfolge.	20.30 Orizzonte ticinese.	21.00 Sinfoniekonzert.
20.40 «Die Geishas des Captain Fisby», Hörspiel.	21.30 Konzert des Kammerorchesters Lausanne.	20.00 Schweizerische Komponisten.	22.30 Zum 65. Geburtstag des Dichters Ludwig Tügel.
22.20 Zwei Radio-Balladen von Heinrich Sutermeister.			
Freitag, 17. September			
14.00 Die halbe Stunde der Frau.	13.45 La femme chez elle.	17.30 Werke für Viola d'amore.	16.45 Filmprisma.
16.30 Sendung für die Kranken.	16.30 Werke von Richard Strauß.	18.30 Werke von Johann Strauß.	17.00 Konzertstunde zeitgenössischer Komponisten.
17.30 «Jugendstunde: «Christian», ein besinnliches Spiel.	20.00 Questionnez, on vous répondra.	20.00 «La leggenda del fiume», Radio-erzählung.	20.00 Wunschkonzert.
20.15 «Tibet — Land des Dalai Lama», Hörfolge.	20.40 «Différent», Hörspiel.	21.00 Orchesterkonzert.	22.30 Aus dem Geschehen der Zeit.
21.00 Aufnahmen vom Eidg. Sängerfest.	22.35 Les Entretiens des Rencontres internationales de Genève.	22.20 Italienische Werke von Mozart und Schubert.	
22.20 Gespräch über die Götter.			
Samstag, 18. September			
13.40 Die Samstags-Rundschau.	14.00 Le magazine de la télévision.	13.00 Cronache del cinema.	18.05 Von Ehen, die trotzdem gehalten haben.
14.00 «Porgy and Bess», Oper von George Gershwin, 2. Akt.	14.45 Neue Schallplatten.	16.30 Per la donna.	18.15 Geistliche Abendmusik.
15.15 Von der Erde und vom Himmel.	19.50 Le quart d'heure vuodis.	20.00 «La gran Cassa; Giornale satirico-sentimentale.	20.00 Bunter Abend.
17.45 Tessiner Chronik.	20.20 «Ultra-secret! . . .», Hörspiel.	20.30 Schumann: Klaviersonate in g-moll.	0.10 Beethoven: Streichquartette, op. 18 und op. 74.
21.00 «Silberstrahl», Hörspiel.	21.50 «Capitaine Tempête», Hörspiel.	21.15 Musik von Kodaly und Bartok.	
Sonntag, 19. Sept. (Bettag)			
9.00 Fritz Brun: Sinfonischer Prolog.	10.00 Prof. Gottesdienst, Pfr. Ch. Bergier, Lausanne.	10.30 Werke von St-Saens.	8.50 Kirchliche Nachrichten.
10.45 Öffentliches Konzert im Schloß Oberhofen.	11.10 Aus dem «Orgelbüchlein» von Bach.	11.25 Bach: Kantate Nr. 51, «Juchzet Gott in allen Landen».	9.00 Evangelische Morgenfeier.
11.45 Worte von Schweizer Dichtern.	15.10 «Le Roi David», Oratorium von Arthur Honegger.	14.05 Il microfono risponde.	11.35 Kantaten von Buxtehude.
16.30 Besinnliche Sendung zum Bettag.	18.15 Le courrier protestant.	18.15 André Navarra, Cello.	17.00 «Die Hundepension», Hörspiel.
18.00 Prot. Abendfeier zum Bettag.	20.35 «Ange Dudule», Hörspiel.	20.40 Aus Montreux: Sinfoniekonzert unter Roberto Benzi.	18.00 Lieder von Franz Schubert.
19.43 Konzert des Studio-Orchesters.	21.40 Aus Montreux: 2. Teil des Sinfoniekonzertes unter Josef Krips.		20.00 Sinfoniekonzert (Bach und Bruckner).
20.55 «Josephs-Geschichten», Hörfolge.			
22.20 Bettag im Lande.			
Montag, 20. September			
17.30 «Die Schatzinsel», Hörfolge	17.00 Debussy: Streichquartett.	17.00 Musik für Streicher.	17.00 Kleines Konzert.
19.00 Unser Montagsskurs:	18.00 «Vers les Sources du Gange», Vortrag	19.25 Berühmte Operetten-Ouverturen.	21.00 «Besuch aus dem Weltall?», ein Tatsachenbericht.
20.00 Wunschkonzert.	20.15 «Acier bleu», Hörspiel.	20.01 «Burgravi», Drama von V. Hugo.	22.20 Zeitgenössische Musik.
20.30 Unser Briefkasten.	21.15 Chanson gitane.	21.30 Zwei Orchesterwerke v. Bela Bartok.	23.00 Musik von George Gershwin.
21.45 G. F. Händel: Ulrechter Te Deum.			
Dienstag, 21. September			
18.00 Zwei Konzerte von Antonio Vivaldi.	17.10 Martinu: Cellosonate Nr. 1.	21.00 «L'ulivo sul confine», Hörspiel.	16.45 «Politik zwischen Dämon und Gott», eine Buchbesprechung.
20.40 Aus Montreux: Sinfoniekonzert unter Igor Markevitch.	17.30 «Madagascar», Hörbericht.	22.20 Alte Instrumentalmusik.	20.00 Bayreuther Festspiele: «Das Rheingold», von Rich. Wagner.
22.20 «Der Parnaß», literarisches Monatsmagazin.	19.45 Discanalyse.		
Mittwoch, 22. September			
14.00 Frauenstunde.	18.00 Le rendez-vous des benjamins.	17.00 Il mercoledì dei ragazzi.	20.30 «Spiel in der Nachsaison», heiteres Hörspiel.
17.35 «D'Leuehofers», Hörfolge.	18.30 Visages de femmes finlandaises.	19.45 Ricordi di Radio Club.	21.30 Streichquartett von Maurice Ravel.
20.30 «Wanderndes Volk auf endloser Straße», Hörfolge.	20.40 Sinfoniekonzert.	20.45 Variationen: Von Corelli bis zur Gegenwart.	22.30 Umstrittene Probleme der Medizin: «Die Idee des Arztes.»
21.40 Vokalquartette.	22.35 Pour les amateurs de jazz-hot.		
Donnerstag, 23. September			
16.30 Richard Strauß: Eine Alpensinfonie.	20.00 «Boulou», Hörfolge.	17.30 Per la gioventù.	18.35 Neue Bücher.
17.30 Das kulturelle Italien von heute.	20.30 Parallele: Le Pays de Vaud — la Bourgogne.	19.45 Arte del mondo a Venezia (Kunstbiennale).	21.00 Sinfoniekonzert (Beethoven).
20.00 Lieder von Schumann u. Hugo Wolf.	21.30 Konzert des Kammerorchesters Lausanne.	20.00 Orizzonte ticinese.	22.30 «Gabriela Mistral», ein literarisches Porträt.
20.15 «Paul und Julia», Hörspiel.		20.30 Geistliche Musik (Mozart, Haydn).	
21.05 «Ich denke oft an Piroksa», Hörspiel.			
21.50 Aus unseren Frauen-Halbstunden.			
Freitag, 24. September			
14.00 Die halbe Stunde der Frau.	13.45 La femme chez elle.	20.00 «Il dito di Dio», Hörspiel.	16.45 Filmprisma.
16.30 Wunschkonzert für die Kranken.	20.00 Questionnez, on vous répondra.	21.00 Orchesterkonzert.	20.00 Wunschkonzert.
17.30 Kindergrüße aus der Türkei.	20.40 «Heureux les Miséricordieux», Hörfolge über das Rote Kreuz.	22.20 Musik zu zwei Stimmen.	21.00 «Die Kelzer» oder «Mehrere Arten, der Wahrheit behilflich zu sein», ein Lehrstück.
21.00 «Kampf gegen den Tod», Hörfolge: 7. «Der unvergängliche Zweikampf.»	21.20 Zeitgenössische Kammermusik.		22.30 Aus dem Geschehen der Zeit.
22.20 Orgelwerke altdeutscher Meister.			
Samstag, 25. September			
13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter.	13.35 Strawinsky: «Feuervogel.»	13.00 Cronache del cinema.	18.15 Solistenkonzert.
13.40 Die Samstags-Rundschau.	14.55 Un trésor national: Le patois.	16.30 Per la donna.	21.00 Das Beste aus unserem Schallarchiv.
16.30 Portugiesischer Bilderbogen.	15.45 L'auditeur propose.	19.45 Arte del mondo a Venezia.	0.10 Das Nachkonzert: Werke von Aram Khatchaturian und Leos Janacek.
17.30 Die halbe Stunde der berufstätigen Frau.	20.30 «La Guerre dans l'Ombre», Hörfolge	20.50 Le muse in vacanza.	
18.40 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgerichts.	21.30 Radio-Variétés.	21.20 «Gianni Schicchi», Oper von Puccini.	
21.00 Elsie Aitenhofer u. Max Werner Lenz.			

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz
Sonntag, 12. September			
8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 9.45 Aus der Lebensphilosophie. Lin Yutang. 10.30 «Bild und Sinnbild in der bildenden Kunst», Vortrag. 17.15 Beethoven: Septett in Es-dur op. 20. 20.00 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour.	13.00 Aus bekannten Opern. 14.30 «Der Ring des Nathaniel Quibbs», Hörspiel für Kinder. 16.30 Balladen von Carl Laewe. 16.45 «Operation schwarzer Pudel», eine Funknovelle. 20.00 «Doktor und Apotheker», Oper von Karl Ditter v. Dittersdorf.	14.45 Kammerorchester-Konzert unter Hans Schmidt-Isserstedt. 16.45 Talking of Books. 19.15 Italienisches Opernquartett. 20.30 «Martin Chuzzlewit», Hörfolge nach Dickens. 22.30 Nina Milkina, Klavier.	8.30 Protestantischer Gottesdienst. 11.00 Kammermusik. 18.00 Sinfoniekonzert. 20.35 «Georges Guynemer», Hörspiel. 22.02 «Monsieur Pouget», Gespräche. 22.45 Kammermusik.
Montag, 13. September			
15.45 Aus Literatur und Wissenschaft. 16.00 Orchesterkonzert unter Harold Byrns. 21.30 Divertimento musicale. 22.30 «Psychotherapie und Seelsorge», ein Gespräch.	18.00 Kritisches und Erbauliches. 18.45 «Ruf aus der Wildnis», das Lebenswerk Albert Schweitzers. 21.15 Selbstbetrachtungen und Erkenntnisse 22.20 Werke französischer Komponisten	18.15 The World and Ourselves. 18.30 Volkslieder. 19.15 «The Marriage of Figaro», Oper von Mozart (Wiener Staatsoper).	17.55 «Propos sur le bonheur», Vortrag von André Maurois. 18.30 Aus «Vozzeka» von Alban Berg. 20.02 «Belles Lettres», revue littéraire radiophonique. 21.00 Sinfoniekonzert unter Tony Aubin.
Dienstag, 14. September			
18.20 «Soll Mutter bei den Schulaufgaben helfen?» 20.45 «Sabeth» oder «Die Gäste im schwarzen Rock», Hörspiel. 22.30 Abschluß-Konzert des Internationalen Musikwettbewerbes in München.	18.15 Späte Schubertlieder. 18.45 Flötensonate Nr. 2 von Friedrich dem Großen. 20.00 Die «Gurre-Lieder» von A. Schönberg	19.15 «Myxomatosis», Vortrag. 21.15 At Home and Abroad. 21.45 Margaret Kitchen, Klavier. 22.20 «The Fortunes of Macbeth», Vortrag.	18.30 Berühmte Instrumentalisten. 19.01 Anthologie musicale du XXème siècle: «Sibelius» 20.02 Neue Kammermusik.
Mittwoch, 15. September			
17.00 Geistliche Musik. 17.30 «Ameisen reiten den Wald.» 20.50 Neue Parodien. 21.00 «Die Geschichte vom Soldaten», Musik von Igor Strawinsky.	16.00 Beethoven: Quintett in Es-dur, op. 16 18.15 Französische Musik. 20.20 Der Bodensee im Spiegel der Dichtung. 21.15 Unterhaltungskonzert.	19.00 A Life of Bliss. 20.15 Sinfoniekonzert unter Sir Thomas Beecham. 21.55 «An Artist and his Public», Vortragsreihe. 22.15 Continental Cabaret.	18.30 Berühmte Chöre. 19.25 Aus Bayreuth: «Die Götterdämmerung», von Richard Wagner.
Donnerstag, 16. September			
18.20 Von Mädchen — für Mädchen. 21.00 Erlebnisse eines Gerichtsreporters. 23.00 Die Technik als Provokation des Menschen. 23.20 Musik für Kenner und Liebhaber.	16.00 «Benares, Indiens heilige Stadt.» 18.45 Wir sprechen vom Film. 22.20 Zeitgenössische österreichische Lieder	19.30 Brahms: Klavierquintett. 20.15 Letter from America. 22.15 «Of Human Bondage», Hörfolge.	19.01 «La musique descriptive.» 20.35 L'Art et la Vie. 21.00 Sinfoniekonzert unter Henri Tomasi. 23.15 Sämtliche Klavierwerke von G. Fauré.
Freitag, 17. September			
17.00 Erinnerungen an Max Weber. 21.00 Die großen Meister (C. M. v. Weber und Gustav Mahler). 22.30 «Das schwierige Leben des Maurice de Guérin.» 23.00 «Liebe auf den zweiten Blick», ein heiteres Spiel.	18.30 Heitere und ernste Rechtsfragen des Alltags. 20.05 «Die Mädchen aus Viterbo», Hörspiel 22.30 Brahms Klaviertrio.	19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent. 21.15 At Home and Abroad. 21.45 Noel Coward Series. 22.15 Werke von Busoni.	20.02 «Le Pays», Musikdrama. 22.15 L'Art du comédien: «Andromaque» von Racine. 23.00 Internationale Solisten.
Samstag, 18. September			
15.00 Operetten-Konzert. 17.45 Vom Büchermarkt. 20.00 Bunter Abend. 21.30 Taschenkabarett.	16.30 «Triumph einer kleinen Stadt», Hörfolge. 17.15 Theatervorschau. 18.00 «Oesterreichs Grabungen in Ephesos». 22.30 Kabarettssendung.	13.10 Show Band Show. 20.00 Variety Playhouse. 21.35 «Random Harvest», Hörspiel.	17.00 Kammermusik. 19.01 Pour ou contre la musique moderne. 20.30 «Tout y va recommencer sans nous», Hörspiel. 23.00 Des idées et des hommes.
Sonntag, 19. Sept. (Bettag)			
8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 9.45 Salzburger Festspiele: Nathan Milstein (Violine). 10.30 «Geht das Abendland unter?», Vortrag. 17.15 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud. 20.00 Salzburger Festspiele: «Ariadne auf Naxos», Oper von Richard Strauß.	13.20 Aus Lortzings Oper «Der Wildschütz». 14.20 «Prinzessin Tränenlos», Märchenspiel. 15.45 «Liebe im Leben Rembrandts», Hörfolge. 17.00 «Frauenliebe und Leben», Liederzyklus von Schumann. 20.00 Johann-Strauß-Serenade. 20.30 «Der Passagier vom 1. November», Hörspiel (1. Teil).	9.30 Gottesdienst (Baptisten). Kammerkonzert. 14.45 Talking of Books. 16.45 Mozart: Streichquintett in D-dur, KV 593. 20.30 «Martin Chuzzlewit», Hörfolge. 22.15 «The Renaissance Singers.»	8.30 Protestantischer Gottesdienst. 11.00 Kammerkonzert, Oper von Tschaiakowsky (I). 18.00 Sinfoniekonzert. 20.32 «L'ange Dudule», Hörspiel mit Musik 22.45 Kammermusik.
Montag, 20. September			
15.45 Aus Literatur und Wissenschaft. 16.00 Sinfoniekonzert (Schoeck u. Pfitzner). 21.30 Palestrina: Missa Papae Marcelli. 22.30 Die Stellung des Schriftstellers in der Gesellschaft (ein Gespräch).	18.00 Kritisches und Erbauliches. 21.00 «Nietzsche als Lyriker». 21.35 Mozart: Violinkonzert in D-dur.	18.15 The World and Ourselves. 18.30 Volkslieder. 21.15 «Oblomov», Hörspiel.	18.30 Aus «Rigoletto» von Verdi. 19.01 Schumann: «Kreisleriana» 20.02 Aus Montreux: Sinfoniekonzert unter Paul Kleck.
Dienstag, 21. September			
20.30 «Unter dem Milchwald», Hörspiel. 23.00 Neue Musik.	16.45 Russische Lieder und Romanzen. 20.00 «Der Passagier vom 1. November», Hörspiel (2. Teil). 21.30 «Heiteres Herbarium», Liederzyklus von Franz Salmhofer.	20.00 Round Amsterdam. 21.15 At Home and Abroad. 21.45 Jascha Veissi, Viola. 22.15 The Archaeologists: «The Chew Valley Site.»	18.30 Berühmte Instrumentalisten. 19.01 Anthologie musicale du XXème siècle: «Richard Strauß» 20.02 Kammermusik.
Mittwoch, 22. September			
17.00 Orgelwerke alter Meister. 17.30 Forschung und Technik. 20.00 Salzburger Festspiele: Konzert unter Wilhelm Furtwängler (Beethoven).	15.50 «Jakob Burckhardt — der Mensch, der Lehrer, der Prophet», Hörfolge. 20.30 Salzburger Festspiele: I. Orchesterkonzert unter Hans Knappertsbusch. 22.20 Heiteres in Wort und Ton.	18.45 «Nelson», Schauspiel (1. Akt). 20.00 (2. Akt.) 21.15 (3. Akt.) 22.30 «An Artist and his Public», Vortragsreihe.	18.30 Berühmte Chöre. 20.02 Madrigale von Monteverdi. 20.32 «Le Paradis des Assassins», Hörspiel mit Musik. 22.15 Neue Kammermusik.
Donnerstag, 23. September			
16.30 Zaubhafte Insel Madagaskar. 23.00 Unvergessene große Denker: I. Georg Simmel. 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	21.00 Zauber der Stimme (Opernkonzert). 22.20 Wissenschaft gar nicht langweilig. 23.00 Für den Musikfreund.	19.15 Klavierquartett. 20.15 Letter from America. 20.30 Twenty Questions. 22.30 «Of Human Bondage», Hörfolge.	14.25 «Macbeth» von Shakespeare. 20.02 Aus Montreux: Sinfoniekonzert unter Josef Krips. 22.25 L'Art et la Vie. 22.00 Sämtliche Klavierwerke von G. Fauré
Freitag, 24. September			
20.00 Tonfilmmelodien. 21.00 Die großen Meister: Franz Schubert. 22.20 Carl J. Burckhardt, «Schriftsteller, Diplomat, Europäer.»	18.30 Heitere und ernste Rechtsfragen des Alltags. 20.05 «Das Raß der fröhlichen Lerche», Hörspiel. 21.30 Werke von Johann und Josef Strauß.	18.30 Desert Island Discs. 21.15 At Home and Abroad. 21.45 Noel Coward Series.	20.02 «Orphée» 22.15 L'Art du comédien: «Andromaque» von Racine. 23.00 Internationale Solisten.
Samstag, 25. September			
15.00 Berühmte Opern-Arien. 16.00 Der Bergführer, Reportage. 17.45 Vom Büchermarkt. 20.00 Eine sommerliche Reise.	17.15 Wir sprechen vom Film. 18.15 Beethoven: Violinsonate in Es-dur, op. 12 Nr. 3. 18.30 Der Hörer schreibt, wir antworten. 20.00 «König Orléan», ein Hörbericht. 21.00 Kabarettistische Sendung.	13.10 Show Band Show. 20.00 Variety Playhouse. 21.35 «Witch Hunt», Hörspiel. 23.08 ca. Evening Prayers.	19.01 Pour ou contre la musique moderne. 19.21 Anthologie musicale du XXème siècle: «Richard Strauß» 20.30 «Monseigneur le public, son Altesse la critique» 23.00 «Des idées et des hommes.»