

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 8 (1956)  
**Heft:** 7

**Rubrik:** Die Redaktion antwortet

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

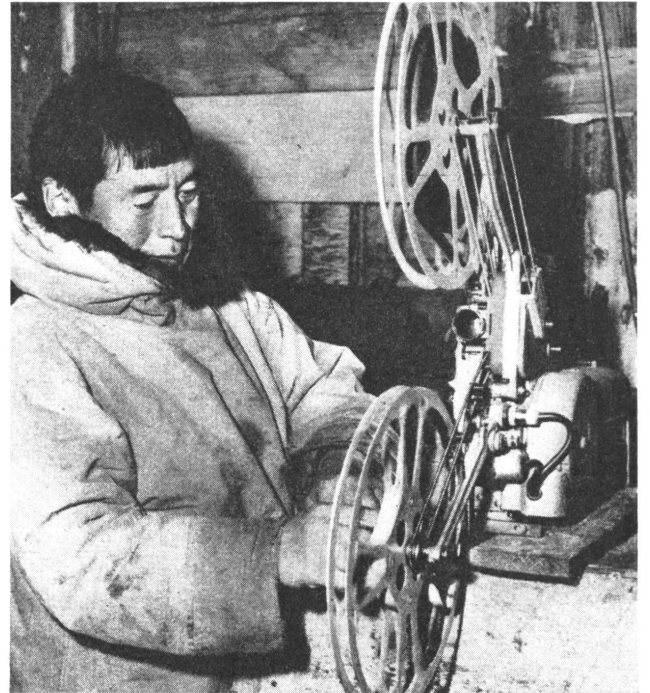
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## AUS UNSRER WELT



Filme jetzt auch für die Jüngsten, sogar ohne Zensur — aber im Fernsehen.

Auch bei den Eskimos hält jetzt der Film Einzug. Len Apultul, wohnhaft am Nordpol, ist gelernter Operateur.



### Die Redaktion antwortet

An Pfr. M. in K., L. M. in Z., H.K. in B. und verschiedene.

Sie haben sich in Zuschriften über die Frage der Gestaltung unserer Zeitung geäußert, die letzthin von anderer Seite aufgeworfen wurde. Wir sind stolz darauf, daß wir anscheinend einen festen Kern von Lesern haben, denen das Blatt teuer geworden ist. Leider gehen ihre Ansichten in vielen Punkten diametral auseinander. Gemeinsam ist ihnen das gute Urteil über die Zeitung, ja eine wertvolle Äußerung lautet, daß es die einzige sei, «die ich sozusagen ganz durchlese». Die Mehrzahl meldet allerdings das Bedenken an, die Filmbesprechungen seien «zu hoch», obwohl sie sie nicht anders wünschten. Gar nicht zu vereinbaren sind die Wünsche jener Leser, die sich nur für Radio oder nur für Film interessieren; jede Gruppe möchte hier ihr Gebiet auf Kosten der andern ausdehnen.

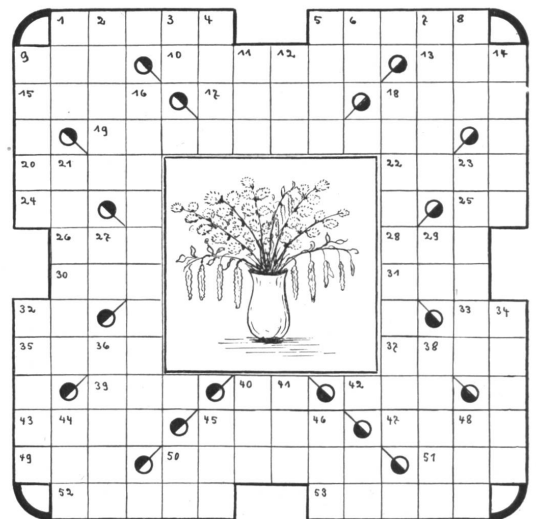
Die Frage des «zu hoch» beschäftigt uns immer wieder. Es handelt sich im Prinzip darum: Hat eine protestantische Zeitschrift mehr Berechtigung, die möglichst nach Vertiefung strebt und deshalb nur für einen gewissen, vorwiegend geistig interessierten Teil der Bevölkerung und Fachkreise in Frage kommt, oder muß die Kirche ein Blatt zur Verfügung haben, das statt nach Tiefe mehr nach der

Dreite strebt und möglichst volkstümlich große Massen erreicht, auch wenn dabei etwas mehr an der Oberfläche geblieben werden muß und manches nur summarisch und vielleicht nicht ganz zutreffend und fachmännisch einwandfrei dargestellt werden kann? Wir haben versucht, Gründlichkeit mit möglicher Gemeinverständlichkeit zu verbinden, uns keinesfalls in rein abstrakte Höhen zu verlieren, höhere geistige Ansprüche unkompliziert zu befriedigen, und immer auch Artikel von allgemeinem und aktuellem Interesse, ja unterhaltender Art zu bringen. Es scheint uns jedoch nicht so richtig gelungen, und es ist möglich, daß wir in absehbarer Zeit unsere Hefte revidieren müssen. — Interessant ist die fast übereinstimmende Stellungnahme, daß im Notfalle nur zwei Seiten weggelassen werden könnten, nämlich «Die Welt im Radio», weil die zwar sehr interessanten Berichte über fremde Radiosendungen nicht unbedingt unentbehrlich seien, und «die Welt des Theologen». Dagegen werden «Standort», Filmbesprechungen (etwas gemeinverständlicher), die Sendeprogramme und die Frauenspalte übereinstimmend verlangt, wobei die Radiointeressierten auch einen Ausbau des Programmteils auf UKW und Fernsehen verlangen. Wir werden sehen, was sich tun läßt.

### Kreuzwörterrätsel

Waagrecht: 1. siehe Anmerkung, 5. siehe Anmerkung, 9. Nebenfluß d. Arno, 10. Meister, Arbeitgeber, 13. Fluß in Peru, 15. großer Flüssigkeitsbehälter, 17. holländischer Maler im 17. Jh., 18. Börsentendenz, 19. Tag der Kreuzigung Christi, 20. flach, 22. Gewand der Inderin, 24. ital. Artikel, 25. Vorwort, 26. «mal...» trotz (frz.), 28. Schwur, 30. Speisefisch, 31. Marschall Napoleons, 32. Abk. für Altes Testament, 33. Auerochs, 35. Baum-

### Kreuzwörterrätsel



schmuck, 37. Feuerstelle, 39. Waldtier, 40. Name vieler kleiner Flüsse, 42. Nebenfluß der Wolga, 43. arabischer Titel, 45. Aschebehälter, 47. Zeitabschnitt (Mrz.), 49. Ortschaft in Britisch-Afrika, 50. siehe Anmerkung, 51. Nordlandtier, 52. russische Hafenstadt am Schwarzen Meer, 53. Bienenzüchter.

Senkrecht: 1. italienischer Klosterbruder, 2. Geschichtsschreiber (1795—1886), 3. en personne (abgekürzt), 4. Faserpflanze, 5. Halbaaffe, 6. Vorwort, 7. weibl. Vorname, 8. Gemahlin Alfons XIII. v. Spanien, 9. Hunnenkönig, 11. spanischer Küstenfluß, 12. See in Irland, 14. Kreisstadt in Schleswig, 16. Armleuchter, 18. die vierzig Tage vor Ostern, 21. Hauptstadt von Kolumbien, 23. Kreishalbmesser ( $y=1$ ), 27. Autozeichen von Argentinien, 29. Dehnungslaut, 32. dänische Insel im Kleinen Belt, 34. Niederschlag, 36. Teufel, 38. Singvogel (Mrz.), 40. Sorte, Gattung, 41. Esel (frz.), 44. ausgestorbener Riesenvogel, 45. Vereinigte Staaten von Amerika, 46. Insel an der Eritreaküste, 48. altgermanische Waffe, 50. Abkürzung für Opus.

Anmerkung: 1, 5 und 50 waagrecht ergeben im Zusammenhang einen zeitgemäßen Wunsch.

Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV: Luzern, Brambergstraße 21. Dr. F. Hochsträßer. — Pfr. W. Künzi, Dr. R. Ley. Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.—, halbjährlich Fr. 6.25, vierteljährlich Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp. Postscheckkonto III 519. Administration und Expedition: «Film und Radio», Laupen bei Bern. — Druck: Polygraphische Gesellschaft Laupen (Bern). «Film und Radio» erscheint vierzehntäglich.