

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 8 (1956)
Heft: 5

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, den 11. März ★ 9.00 Prof. Gottesdienst, Pfr. Mangold, Basel 15.00 Fußball: Belgien-Schweiz 18.05 Schumann: Klaviersonate f-moll, op. 14 18.50 «Verzicht als Therapie», Vortrag 19.40 Berlioz: «Fausts Verdammung» 21.50 Will Quadflieg liest Montag, den 12. März 17.30 «Der Reiter auf der Wolke», Hörspiel 19.00 Montagskurs: Kleine Autokunde 21.00 «Das Wiener Burgtheater», Hörfolge 22.30 Balinesische Musik Dienstag, den 13. März 14.00 «Menschensprache und Tiersprache», Vortrag 18.50 Schweizer Wirtschaftschronik 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 21.35 Albert Vigoleis Thelen liest aus eigenen Werken Mittwoch, den 14. März 14.00 Frauensunde 17.30 Kinderstunde: Zwei Tiergeschichten 18.40 «Vom Wert des Wassers», Vortrag 20.25 «Schloßberg wird Industrieort», Hörfolge (6) 21.10 «Die Schneider von Schöna», heitere Oper (1. und 2. Akt) 22.20 3. Akt Donnerstag, den 15. März 18.30 «Droht eine Überbevölkerung der Erde?», Vortrag 20.15 Aus: «Julius Cäsar» von Shakespeare 21.30 Kammermusik von Beethoven 22.20 Meisterkomponisten des 19. Jahrhunderts: Franz Liszt Freitag, den 16. März 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Für die Kranken 17.30 Jugendstunde: «Elias Howe erfindet die Nähmaschine» 20.15 «Ostien denkt anders», Hörfolge 22.00 Zum 2000. Todestag von Julius Caesar 22.45 Orgelwerke von Bach Samstag, den 17. März 13.00 «Spalebärg 77a», Ruedi Walter und Margrit Rainer 13.40 Die Samstags-Rundschau 14.10 «Don Pasquale», Oper von Donizetti (3. Akt) 17.30 Wir blicken nach dem Jahr 2000 20.00 «Der Muggedätscher» mit Versuchskaninchen aus Davos 22.20 Gustav Mahler: 1. Sinfonie in D-dur	★ 10.00 Prof. Gottesdienst, Pfr. Dominicé, Genf 11.20 Die schönen Schallplatten 13.45 «Les Trachiniennes», Tragödie von Sophokles 17.00 L'heure musicale ★ 18.00 «Le sacrifice nécessaire à la divinité» 21.00 «Les filles volantes», drei Märchen-hörspiele ★ 22.35 Nouvelles du monde chrétien 13.55 La femme chez elle 17.20 Musiques du monde 20.00 «Dernière heures», Hörspiel 21.00 Mozart-Konzert aus München 22.15 La magazine de la télévision 17.45 «Francesco Chiesa», Vortrag 18.30 Cinémagazine 21.00 «Les amants puérils», Hörspiel 19.50 Questionnez, on vous répondra 20.30 Sinfoniekonzert unter S. Baud-Bovy 22.40 L'heure poétique 17.30 «Fidélia», causerie-audition 18.10 La quinzaine littéraire 20.35 La Suisse est belle: «Bienne» 21.30 Das Kammerorchester Lausanne 22.35 L'aventure humaine: «La parthénogénèse» 21.25 Beethoven: Streichquartett in e-moll, op. 59 21.55 De l'esprit à l'humour 22.55 Zeitgenössische Musik 14.00 Le micro-magazine de la femme 14.30 Nouvelles du monde des Lettres 22.20 Marche-arrière: «Roméo et Juliette»	14.00 Il microfono risponde 18.15 Mozart: Sinfonia concertante in Es-dur KV 364 20.10 Klavierrezital von Luciano Sgrizzi 20.40 «Concerto di sera», Komödie von Priestley 22.45 Attualità culturali 17.30 Kammermusik 20.00 Gli scherzi dello zodiaco: Marzo 21.00 «Lo Frato 'nnamorato», Oper von G. B. Pergolesi 22.15 Momenti di storia ticinese ★ 16.30 «La rivoluzione protestante in Germania», Vortrag 20.00 «The Hollows», Hörspiel von A. Christie 22.35 Celebri polemiche letterarie 16.30 Il mercoledì dei ragazzi 17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti ticinesi 21.10 Le muse in vacanza 21.40 Mendelssohn: Streichquartett Nr. 1, op. 44 17.30 Per la gioventù 20.00 I dilettanti della pittura nostrana 20.30 Die Kirchenmusik von Mozart 21.45 «Ponte Vecchio di Firenze», Reportage 20.30 Sinfoniekonzert mit Werken von G. B. Pergolesi 21.00 «Stagione sulle baracche», Hörspiel 21.45 Zeitgenössische Musik 22.35 Tappe del progresso scientifico 13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 14.40 «Felicità Colombo», Hörspiel 17.00 Schweizer Komponisten 20.30 Lieder von Mussorgsky 21.35 Prokofieff: Cellokonzert e-moll op. 58	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 «Justiz und Staats», Vortrag 10.30 Bach: «Jesu, meine Freude», Motette 17.00 «Der liebe Augustin», Hörspielfolge 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Aus: «Die schweigsame Frau» v. Strauß 21.30 «Und beziehe uns von der Furcht...», Funkenzählung 16.45 Hermann Eris Busse — der Altmeister der badischen Heimat 21.00 «Mozart, der Europäer»: 2. Mozart in München 22.20 Zeitgenössische Komponisten 23.00 «Die Macht des Zufalls», Hörfolge 16.45 «Dein Tag bricht an.» Eine Sendung zur Konfirmation 17.00 Brahms: Cello-Sonate in F-dur, op. 99 20.45 «Wahn und Untergang», Hörfolge über den 2. Weltkrieg 22.20 C. M. Widor: 5. Sinfonie für Orgel 17.00 Volksstänze des Rokoko 20.30 «Ohne Angabe der Adresse», Hörspiel 23.00 Werke von Strawinsky (unter Ernest Ansermet) 17.00 Chormusik 20.45 «Die Macht und das Gewissen», Vortrag 21.00 Sinfoniekonzert 22.20 Lieder von Hermann Reutter 16.45 Filmprisma ★ 20.45 Mensch und Menschlichkeit: 9. Prof. Dr. K. Barth, «Die Menschlichkeit Jesu» 22.30 Radio-Essay: Englische und amerikanische Dramatik der Gegenwart in einem kritischen Vergleich 18.30 Geistliche Abendmusik 23.30 Kabarett aus Wien 0.10 Nachtkonzert unter Hans Müller-Kray
Sonntag, den 18. März 9.45 Christkatholische Predigt 10.15 Das Studio-Orchester unter Victor Reinshagen 11.20 «Der schwarze Bruder», das Problem der amerikanischen Neger 14.50 «Wenn das Lowi-Tier erwacht», Hörspiel 18.10 Mozart: Streichquartett in G-dur KV 156 20.15 «Die Lerche», Spiel von J. Anouilh Montag, den 19. März 19.00 Montagskurs: Kleine Autokunde (2) 21.15 «Die mißhandelte Erde», Hörfolge 22.30 Zeitgenössische Musik Dienstag, den 20. März 17.30 Von nordamerikan. Indianermärchen 20.00 Sinfoniekonzert unter Alceo Galliera (aus Basel) 21.40 «Winkelmann und sein Ende», Vortrag 22.20 Theater der Gegenwart Mittwoch, den 21. März 14.00 Frauensunde 16.45 Berner Gymnasiasten musizieren 20.30 Theater im Dorf: «Ds Schmoder Lisi» von Otto v. Greyerz 22.20 Abendkonzert unter Theo Hug Donnerstag, den 22. März 17.30 Das kulturelle Italien von heute 18.45 Aus dem Tagebuch eines Schulmeisters 20.15 «Der Freund des Mister Lowden», Hörspiel 21.15 Ritter von hohen C 21.50 Mozart: Trio in B-dur, KV 254 22.20 Meister der Prosa Freitag, den 23. März 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 Kinderstunde: «De Kaländermaas» (März) 22.00 Zu Julius Caesars Todestag: «Caesars Werk» 22.30 Literarisches Spätprogramm: «Archäologie» Samstag, den 24. März 13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter 13.40 Die Samstags-Rundschau 18.20 Hörer unter sich 20.30 Das Berner Radio-Magazin 22.20 Schumann: 1. Sinfonie in B-dur ★ 22.55 «Vom Frühling und vom Werden», Prof. Dr. Ad. Keller	★ 10.00 Prof. Gottesdienst, Pfr. C. Bridel, Lausanne 14.00 «L'homme qui monte la garde», Hörspiel 16.50 Neue Kammermusik ★ 18.15 Le courrier protestant 19.50 Débats sur des problèmes actuels 21.05 «Le jeu du feuillu» v. Jacques-Dalcroze 13.55 La femme chez elle 17.50 «Ravenne, dernier refuge de Dante» 20.00 «Sous peine de mort», Hörspiel 21.00 «Le Théâtre des Variétés», Hörspiel 22.15 Le magazine de la télévision 18.45 Feuillet d'un calendrier mozartien (4) 19.45 Discanalyse 20.30 «La Grande-Duchesse et le garçon d'étage», Hörspiel 22.35 Le courrier du cœur 17.30 Le rendez-vous des benjamins 19.50 Questionnez, on vous répondra 20.30 Sinfoniekonzert unter Paul Decker 22.40 L'heure poétique: Alfred de Musset 22.55 Romantische Musik 17.50 La vie culturelle en Italie 20.00 «Batling Malone, boxeur», Hörspielfolge 21.20 Das Kammerorchester Lausanne 22.35 L'aventure humaine: «La diversité humaine» 23.05 Aus dem Klarinettenquintett v. Brahms 17.50 Charles Oulmont, témoin d'une époque 21.10 «Une seule terre», Hörspiel 21.40 Neue Musik 22.55 Mozart: Violinsonate KV 296 13.30 Neue Schallplatten 14.10 Un trésor national: Le patois 19.50 Le quart d'heure vaudois 20.35 «Pitié pour les hommes», Hörspiel	01.10 Brahms: Alt-Rhapsodie 01.25 Bach: Kantate «Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit» 18.15 L'ora sinfonica 20.15 Die Klaviersonaten von Mozart (KV 283 und 284) 20.45 «Il fiume scintillante», Hörspiel 22.45 Attualità culturali 14.00 «Verso Damasco», Drama v. Strindberg 20.00 «La conquista dello spazio», Hörfolge 21.00 Werke von Bohuslaw Martinu 22.00 Momenti di storia ticinese 20.00 Vita sceneggiata di Mozart 21.30 Reger: Streichtrio op. 77 22.35 Celebri polemiche letterarie 17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti ticinesi 21.10 Le muse in vacanza 22.05 Frank Martin: Piccola Sinfonia concertante 17.30 Per la gioventù 20.00 «Tesorì vecchi e nuovi» 20.30 Sinfoniekonzert unt. Leopoldo Casella 22.00 Posta dal mondo 20.30 Werke von Richard Strauß 21.00 «Il marziano», Komödie 22.35 «L'atomo al servizio della salute», Vortrag 13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 14.25 «Ippolito», Hörspiel 20.00 Festival della canzone italiana	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 «Von der Lupe bis zum Elektronenmikroskop» 10.30 Buxtehude: Passionskantate 17.00 «Der liebe Augustin», Hörspielfolge 20.00 Bruckner: Sinfonie Nr. 5 in B-dur 21.15 MO-DSE: «Gegen den Angriffskrieg», Hörfolge 20.45 Kabarett 22.20 Honegger: «Der Totentanz», für Chor, Soli, Sprecher und Orchester 22.55 «Die Ballade vom Prinzen Arthurs», Hörspiel nach Shakespeare 16.45 «Heinrich Heines große Handlung», Vortrag 20.45 «Wahn und Untergang», Hörfolgenreihe über den 2. Weltkrieg 22.20 Neue Orgelmusik 16.00 Konzertstunde 20.30 «Der Freund des Mr. Lowden», Hörspiel 23.00 Orchesterkonzert (Wilh. Furtwängler) 16.45 Dr. Paul Niehans: «Ueber die Frischzellentherapie» 21.00 Sinfoniekonzert unt. Hans Müller-Kray 22.20 Altspanische Musik 22.45 Ueber die Tagebücher von R. Musil 16.45 Filmprisma ★ 20.45 Mensch und Menschlichkeit: Albert Schweitzer: «Die Kraft der Humanitätsgesinnung» (16. September 1951) 21.15 Schützinger Serenade 22.30 Radio-Essay: Europäische Forschungszentren (I): Das Max-Planck-Institut für Biologie in Tübingen 23.30 Ernst Krenek: Sinfonie «Pallas Athene» 18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Bunter Abend 0.10 Das Nachtkonzert (Pfitzner und Schumann) unter Carl Schuricht

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
Sonntag, den 11. März			
★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt Konzert (Gabrieli, Bach, Strawinsky) 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unt. E. Bour 21.15 Erste Berührung mit Amerika	★ 7.00 Evangelische Andacht 12.00 Opernkonzert ● 17.30 Marie von Ebner-Eschenbach (zu ihrem 40. Todestag) 18.30 Die Klaviermusik von Robert Schumann 20.00 Friedrich Silcher	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 13.20 «Les amants novices», Komödie ○ 17.45 Sinfoniekonzert unter Louis Martin 20.30 «Peines, joies et chansons de l'auteur de Bertoldo», Hörfolge 21.30 Vergessene Werke 22.45 Zeitgenössische französische Musik: Paul Le Flem	★ 10.30 Morning Service 15.30 Talking of Books ○ 16.00 Sinfoniekonzert unter Jochum 20.15 Talking about Music 21.30 «Cranford», Hörspielfolge 23.05 Feature: «The Trial of Henry Howard»
Montag, den 12. März			
17.00 Berliner Kulturberichte 21.30 Werke von Johann Strauß 22.20 Beethoven: Fantasie in g-moll op. 77 22.30 Aus neuen italienischen Dichtungen	16.35 Wissen für alle 16.50 Der wissenschaftliche Artikel 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk	16.50 Kammermusik ● 17.55 «Le cinéma et l'art», Vortrag 20.20 «Belles Lettres», revue littéraire ○ 21.00 Konzert mit Werken von Mozart (aus München)	19.15 The World and Ourselves 20.30 Music to Remember 22.15 «The Bombshell», Hörspiel
Dienstag, den 13. März			
● 20.30 «Cäsar und der Phönix», Hörspiel 23.00 Neue Musik	16.35 Wissen für alle 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst 20.10 Staatsoperübertragung 22.15 «Der Ackermann und der Tod», von Joh. von Saaz	19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.00 Kammermusik 22.00 La Tribune des Arts 22.45 Prestige du théâtre: «L'Hôtel de Bourgogne»	16.45 Orchestras of the World: Pittsburgh Orchestra 22.15 At Home and Abroad 22.45 Kammermusik
Mittwoch, den 14. März			
20.45 Von der «Kunst, stets heiter zu sein» 21.00 Aus der Welt der Oper	16.35 Wissen für alle 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst 20.50 Konzert des Vorarlberger Funk-orchester 22.30 Violinrezital	20.00 Polyphone Musik ● 21.00 «Les hommes et les autres», Hörspiel 23.00 Zeitgenössische Komponisten: Malcolm Arnold	20.30 Further Education: «Roman Britain» ○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Sir Adrian Boult ★ 22.55 «The Bible in Modern Life», Vortrag
Donnerstag, den 15. März			
16.30 Beethoven: Klaviertrio in B-dur op. 11 17.00 Elektrizität im Lebendigen (3) (elektrische Pflanzen) 21.45 Richard Tauber singt 23.00 Vier Predigten über das Abendland (1) (Erich Przywara)	14.15 Wir sprechen vom Film 16.35 Wissen für alle 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst 20.40 Münchner Gastkabarett 21.20 Bartok: Konzert für Orchester	18.00 Histoire de la musique: «Bach pädagogue» ○ 20.00 Festival Louis Aubert 22.00 L'art et la vie 22.30 Le poème et son image	● 16.30 «Cry, the Beloved Country», Hörspiel 20.00 Science Survey 20.15 Streichquartett 21.15 Letter from America
Freitag, den 16. März			
20.00 Operettenklänge 21.00 Musik der Welt: Beethoven, Haydn, Strawinsky 22.30 «Sprache der Verpflichtung», Porträt Alfred Kerr	16.35 Wissen für alle 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst ● 20.40 «Das Haus im Tessin», Hörspiel 22.15 Gedicht in der Zeit 22.30 Kleines Konzert	19.16 Rubrique des échecs 20.00 «Maitines d'amour», Hörspiel 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internationale Solisten	20.45 Feature: «Among the Submerged Tenth» 21.15 BBC Concert Orchestra 22.15 At Home and Abroad 23.15 Kammermusik
Samstag, den 17. März			
15.00 Aus Opern von Mozart 17.40 Vom Büchermarkt 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	13.00 Operettenkonzert 14.20 Theaterprogramm 19.30 Was geschah in dieser Woche 21.30 Unsere Radiofamilie	★ 18.10 Prot. Gottesdienst, Pfr. M. Boegner: «L'Eglise et la liberté du chrétien» ● 20.30 «Jules César», Hörspiel 22.00 Voici la Chine! 23.00 Des idées et des hommes	17.35 The World this Week 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse 22.15 «The Middle Watch», Hörspiel ★ 23.45 Lighten our Darkness, a meditation
Sonntag, den 18. März			
★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Miniaturen von Friedrich Schmock 18.00 Kammermusik (Beethoven, Brahms) ○ 20.00 «Cosi fan tutte», Oper von Mozart (Wiener Staatsoper; Leitung: K. Böhm)	★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 20.00 Die Klaviermusik von Robert Schumann 20.30 «In der goldenen Sonne», Hörfolge 21.00 Orchesterkonzert ○ 0.05 Werke von Mozart	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst ○ 17.45 Festival Richard Wagner 20.30 «Paul Jean Toulet», Hörfolge 21.30 Voici le monde! 22.45 Zeitgenössische französische Musik: Georges Migot	★ 10.30 Morning Service 15.30 Talking of Books ○ 16.00 Sinfoniekonzert unter Sir Adrian Boult 20.15 Talking about Music 21.30 «Cranford», Hörspielfolge
Montag, den 19. März			
17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Richard Strauß: Orchestersuite «Der Bürger als Edelmann» 22.30 «Liebe, Leid und Happy-End», zur Soziologie des Groschenromans	16.00 Konzertstunde 16.35 Wissen für alle 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 21.35 «Die verwehsten Beile», Funk-histörchen 23.15 Prokofieff: 7. Sinfonie	16.50 Kammermusik 17.55 «L'opinion publique», Vortrag ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Gaston Poulet 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 23.20 Die Orgelsonaten von Mendelssohn	17.00 Das BBC Scottish Orchestra 19.15 The World and Ourselves 20.30 Music to Remember ● 22.15 «Tristan of Cornwall», Hörspiel
Dienstag, den 20. März			
17.20 Aktuelle Jugendzeitschriftensschau ● 20.45 «Zwischenfall in San Mondo», Hörspiel von Walter Oberer 23.00 Ernst Krenk: Reisebuch aus den österreichischen Alpen	16.35 Wissen für alle 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst ○ 20.10 Opernkonzert (Richard Wagner) 22.15 Meisterprosa. Cervantes (1547—1646): «Fräulein Cordelia»	19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.00 Kammermusik 22.45 Prestige du théâtre 23.15 Werke von Vivaldi	16.45 Orchestras of the World: Stuttgart Chamber Orchestra ★ 17.30 «Albert Schweitzer» 20.45 Feature: «Portrait of a Pathologist» 22.15 At Home and Abroad 22.45 Organ Recital (Royal Albert Hall)
Mittwoch, den 21. März			
15.30 Vom Büchermarkt 17.20 «Joh. Peter Hebel als Brietschreiber» ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud	14.05 Blick über die Grenze 16.35 «Kann man die Seele messen und wägen?» 18.15 Kulturprobleme der Zeit 21.30 Kabarett der Welt 22.30 Kammermusik	20.00 Polyphone Musik 21.00 Théâtre et Université 23.00 Zeitgenössische Komponisten: Olivier Messiaen	17.00 Music of the Holy Week 20.30 Further Education: «Roman Britain» ○ 21.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent ★ 22.55 «The Bible in Modern Life», Vortrag
Donnerstag, den 22. März			
● 21.00 «Ums Morgenrot», Hörfolge. Jean Giraudoux zum Gedächtnis 23.00 Vier Predigten über das Abendland (2) 23.15 Werke von Bartok	15.45 Literatur am Nachmittag: Hermynia zur Mühlen 16.35 Wissen für alle 21.15 Sinfoniekonzert (Innsbruck)	18.00 Histoire de la musique ○ 20.00 Debussy: «Le martyre de Saint-Sébastien» 22.00 L'art et la vie	● 16.30 «No Bail for the Judge», Hörspiel 20.00 Science Survey 20.15 Kammermusik 21.15 Letter from America
Freitag, den 23. März			
20.45 «Mein Mann hat so viel zu tun» 21.00 Rossini: «Stabat mater», Leitung: Ferenc Fricsay 22.30 «Abstrahieren oder fabulieren?», Probleme der modernen Prosa 23.00 Zauber der Operette	16.35 Wissen für alle. Rechtssprichwörter 20.40 «Zwischen Genf und Paris», Komödie 22.15 Gedicht in der Zeit: Alfred Heine 0.05 Berlioz: Phantastische Sinfonie, op. 14	19.16 Rubrique des échecs ○ 20.00 Darius Milhaud: «Christophe Colomb» 22.15 Thèmes et controverses	19.30 Chorkonzert 21.15 BBC Concert Orchestra 22.15 At Home and Abroad 23.15 Ilona Kabos, Klavier
Samstag, den 24. März			
15.00 Szenen aus «Fidelio» von Beethoven 17.40 Vom Büchermarkt	13.00 Operettenkonzert 14.20 Unsere Filmschau 18.45 Der Hörer schreibt, wir antworten 19.30 Was geschah in dieser Woche? 20.10 «Verliebt in eine Melodie», musikalisches Funkspiel 21.30 Unsere Radiofamilie	16.55 Kammermusik 20.30 Monseigneur le Public, son Altesse la Critique 22.00 Voici la Chine! 23.00 Des idées et des hommes	17.35 The World this Week 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse 22.15 Hörspiel ★ 23.45 Evening prayers