

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 8 (1956)  
**Heft:** 8

**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 29.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<p><b>Sonntag, den 22. April</b></p> <p>★ 9.45 Prot. Predigt, Pfr. S. Lächli, Dornach                  Das Studio-Orchester unter Wolfgang Fortner, Heidelberg                  11.20 Dichtung und Musik der Romantik                  14.45 «Musterfamilie Schweizer», ein leichtes Spiel                  18.20 Die neue Münsterorgel zu Basel                  20.00 Urner-Abend                  22.20 Ravel: «L'enfant et les sortilèges», (Ballett-Oper)</p> <p><b>Montag, den 23. April</b></p> <p>17.30 Kind und Tier                  19.40 Montagsskizzen: Kleine Autokunde                  21.00 Zeitgenössische Schweiz, Männerchöre                  «Hoffnung für diese Stunde», Ansprache von Martin Buber</p> <p><b>Dienstag, den 24. April</b></p> <p>17.30 Das kulturelle Italien von heute                  18.50 Schweizer Wirtschaftschonik                  20.15 Sinfoniekonzert unter Erich Schmid                  22.20 Verwandtschaft der Geister: Rilke-Rodin, Croce-Vossler</p> <p><b>Mittwoch, den 25. April</b></p> <p>17.30 Kinderstunde: Kasperlspiel                  ★18.40 Die außerkirchl. Religionsgemeinschaften in der Schweiz: «Die Christl. Wissenschaft»                  ●21.00 «Kiruna», die Erzstadt im Hohen Norden                  ●22.20 «Schriftstellerei als Beruf», Plauderei von Friedr. Dürrenmatt</p> <p><b>Donnerstag, den 26. April</b></p> <p>14.00 Hat die Schweizerin Stedekemperde?                  16.30 Aus Schweiz. Sanatorien                  ●18.40 Wie entsteht die schweiz. Film-Wochenschau?                  ●20.15 «Die Panne», Hörspiel von Friedr. Dürrenmatt                  21.30 Aus Opern von Schoeck</p> <p><b>Freitag, den 27. April</b></p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau                  16.30 Wunschkonzert für die Kranken                  17.30 Jugendstunde: «Geheimnisse der Meeresstiefe»                  21.00 «Das Hotel Avers», Hörfolge                  22.00 Das Gedicht des Monats</p> <p><b>Samstag, den 28. April</b></p> <p>13.00 «Spalebärg 77a», (Ruedi Walter und Margrit Rainer)                  13.40 Die Samstag-Rundschau                  17.30 «Wir blicken nach dem Jahr 2000»                  20.45 Grand Prix Européen de la Chanson (Finale suisse)                  22.20 Mozart: Requiem</p>	<p>★10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. E. de Peyer, Coligny                  11.20 Die schönen Schallplatten                  ★18.00 «Le sacrifice expiatoire et de substitution»                  21.30 «Les femmes serpents», Märchenspiele                  ★22.35 Nouvelles du monde chrétien                  22.45 Geistliche Musik</p> <p>13.55 La femme chez elle                  20.00 «Scandale à Pont-Boltau», Hörspiel                  21.00 «Monsieur de la Palisse», Oper                  22.20 Le magazine de la télévision</p> <p>17.40 Portrait de Rembrandt: 1. L'homme                  18.30 Cinémagazine                  20.30 «Desirés», Komödie v. Sacha Guitry</p> <p>19.50 Questionnez, on vous répondra                  20.15 Approche de Paul Claudel: «Le drame de 1900-1935»                  20.45 Sinfoniekonzert unter Edmond Appia</p> <p>18.10 La quinzaine littéraire                  20.00 «Trop d'alibis», Hörspielfolge                  20.30 La Suisse est belle: «Vevey—La Tour»                  21.30 «Allô, Glasgow? ... Ici, Radio-Lausanne»                  ●22.35 L'aventure humaine: «Le sort de l'humanité»</p> <p>21.30 Kammermusik von Mozart                  22.40 Zeitgenössische Musik</p> <p>14.00 Le micro-magazine de la femme                  14.30 Nouvelles du monde des Lettres                  20.45 Grand Prix Européen de la Chanson (Finale suisse)</p>	<p>11.10 Bach: Italienisches Konzert                  11.25 Geistliche Musik                  14.00 Il microfono risponde                  18.15 Mendelssohn: 5. Sinfonie D-dur                  ●20.45 Pirandello: «Come prima, meglio di prima», Dreiaakter                  22.45 Attualità culturali</p> <p>20.00 Europa profunda                  21.00 Pergolesi: «Il maestro di musica», musikal. Komödie                  21.45 Momenti di storia ticinese</p> <p>20.00 «Vita sceneggiata di Mozart» (4)                  21.00 Aus Operetten von Lehar                  21.30 Moderne Kammermusik                  22.35 Celebri polemiche letterarie</p> <p>17.05 Ungarische Musik                  17.50 Cronache di vita giuridica                  18.30 Orizzonti ticinesi                  21.10 Le muse in vacanza                  21.40 3 Flötenkonzerte von Vivaldi</p> <p>17.30 Per la gioventù                  20.40 Das Collegium Musicum Italicum spielt Werke ital. Komponisten</p> <p>20.30 Werke von Bach und Händel                  ●21.00 «Voci per la Signora Luciana», Hörsp.                  22.00 Französische Musik                  22.35 «Le navi portateci attuali», Vortrag</p> <p>13.30 Per la donna                  14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone                  14.35 «Il tesoro della Sierra Madre», Hörsp.                  20.00 «Il tallone d'Achille», radio vivista                  22.10 Mozart: Oboen-Konzert KV 314</p>	<p>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten                  ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier                  ● 10.30 Geistliche Musik                  ● 17.00 «Philemon und Baucis», Hörspiel                  19.00 Schöne Stimmen                  20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray</p> <p>16.45 «Die letzten Salme im Hochrhein»                  20.45 «D'Herraberger Erbschaft», Schwank aus dem Schwäbischen                  22.20 Zeitgenössische Musik</p> <p>17.00 Prokofieff: Cellosonate C-dur, op. 119                  20.45 «Vom schönen großen Schweigen», (über die Tabus unserer Zeit)                  21.30 Viotti: Violinkonzert a-moll, op. 77                  22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten</p> <p>16.00 Kammermusik von Reger                  ● 20.30 «Jenseits vom Horizont», Schauspiel von Eugene O'Neill                  21.40 Virtuose Klaviermusik                  23.00 Orchesterkonzert: Prokofieff zum 65. Geburtstag</p> <p>16.45 «Wird es auf der Erde wärmer?»                  20.45 Zur Situation der Gegenwartsmusik                  21.00 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon</p> <p>16.45 Filmprisma                  20.45 Entstehung und Prophylaxe des Krebses, Vortrag                  21.15 Robert Casadesus spielt                  22.30 Radio-Essay: Der Dichter und der Prozeß (Der Fall Dominici)</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik                  20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg                  21.15 «Gedächtnis im Kreuzverhör» (literarisch-musikalische Rätselendung)                  0.10 Beethoven: Sinfonie Nr. 6 in F-dur</p>
<p><b>Sonntag, den 29. April</b></p> <p>★ 9.45 Prot. Gottesdienst, Pfr. M. Lanz, Zollikofen                  10.25 Konzert mit Schweizer Komponisten                  11.10 Vom Geist der Landsgemeinden                  ● 17.00 Für unsere alten Leute                  18.10 3 Jugendwerke von Mozart                  20.30 Hörer unter sich                  21.15 Das Hotel, Radio-Orchester                  22.20 Schubert: Forellenquintett</p> <p><b>Montag, den 30. April</b></p> <p>17.30 «Der Vagabund», Hörspiel f. Kinder                  19.00 Montagsskizzen: Kleine Autokunde                  21.00 Brahms: Streichquartett in a-moll                  21.30 Theater der Gegenwart                  22.30 Das Basler Kammerorchester</p> <p><b>Dienstag, den 1. Mai</b></p> <p>15.55 Fußball: Saarland—Schweiz                  18.45 Aus dem Tagebuch eines Schulmeisters                  19.40 Ansprache zum 1. Mai                  21.00 Hörfolge zum 1. Mai                  21.45 Sinfon. Prolog von Paul Müller</p> <p><b>Mittwoch, den 2. Mai</b></p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit                  17.30 Jugendstunde: Wie entsteht ein Kunstwerk?                  ★18.35 Die außerkirchl. rel. Gemeinschaften der Schweiz: «Die Mormonen»                  ●20.30 «Die Aare», Hörfolge (I)                  ●22.20 Gottfr. Benn: Gedichte und Gedanken</p> <p><b>Donnerstag, den 3. Mai</b></p> <p>19.40 Die Wasserrechts-Initiative                  ●20.45 «Die Unbekannte aus der Seine», Hörspiel                  22.20 Zeitgenössische Streichermusik                  22.55 Bartok: «Im Freien»</p> <p><b>Freitag, den 4. Mai</b></p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau                  16.30 Wunschkonzert für die Kranken                  20.15 Am runden Tisch: Abstimmung Holzverzuckerungs AG, Ems                  21.00 Für die Rätormannen                  22.20 Jazz für Kenner</p> <p><b>Samstag, den 5. Mai</b></p> <p>13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter                  14.20 «Von der Hygiene im öffentl. Leben»                  ●16.10 «Richard Wagner», Hörfolge (I)                  17.00 Für die berufstätige Frau                  18.15 «Public Relations — ja oder nein?»                  21.00 Liebhabereien berühmter Männer</p>	<p>★10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. A. Unger, Lausanne                  11.05 2 Orgelfantasiën von Mozart                  14.00 «Le trésor de la Sierra Madre», Hörspiel                  ●17.10 Mozart: «Spatzenmesse»                  ★18.15 Le courrier protestant                  ●20.50 «Le retour», Hörspiel</p> <p>13.55 La femme chez elle                  20.00 «Happy end», Hörspiel                  20.40 «Les contes d'Hoffmann», Oper                  22.15 Le magazine de la télévision</p> <p>15.00 Fußball: Sarre—Suisse                  19.45 Discanalyse                  ●20.30 «Le rail», Hörspiel</p> <p>19.50 Questionnez, on vous répondra                  20.15 Approche de Paul Claudel: «Cette grande carrière»                  20.45 Sinfoniekonzert unter Carl Schuricht                  22.40 L'opéra thèque: «Jenufa»</p> <p>18.10 Conversations littéraires                  20.40 La Suisse est belle: Vevey—La Tour                  ●21.30 Das Kammerorchester Lausanne (Mozart)                  22.35 L'école des parents</p> <p>18.40 Negro's spirituals                  21.10 La vie de Schumann: 1. «L'éveil d'un musicien-poète»                  22.40 Musique de notre temps</p> <p>14.10 Un trésor national: Le patois                  19.50 Le quart d'heure vaudois                  20.15 Grands thèmes d'opéras: Roméo et Juliette                  21.45 Les jeux du mystère et du hasard</p>	<p>11.25 Bach: Kantate Nr. 170                  «Vergnügte Ruh»                  14.00 Il microfono risponde                  18.15 Rimsky-Korsakow: «Il gallo d'oro»                  ●20.45 «Malta del tropico», Hörspiel                  22.45 Attualità culturali</p> <p>●20.00 Incontri fra città svizzera: Lugano—Berna                  21.00 «Lo studente povero», Operette von Millöcker                  22.15 Momenti di storia ticinese</p> <p>18.30 Kleines Konzert                  20.45 Musik aus Operetten                  21.30 Maestro e allievo: Respighi und Otmar Nussio</p> <p>17.50 Cronache di vita giuridica                  18.30 Orizzonti ticinesi                  21.00 Le muse in vacanza                  22.00 Berlioz: «Les nuits d'été»</p> <p>●17.00 «Schumann, cent'anni dopo», Hörfolge                  18.30 Per la gioventù                  20.00 «Malta militare», Reportage                  20.40 Orchesterkonzert unter Paul Klecki</p> <p>20.30 Schweizer Komponisten                  ●21.00 «Quelli di Duseibach», Hörspiel nach Rosegger                  21.45 Ital. polyphone Musik                  22.35 Posta dal mondo</p> <p>13.30 Per la donna                  17.00 Sinfonie in B-dur von Karel Albert                  20.00 «Aida», von Verdi</p>	<p>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten                  ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier                  9.20 Mozart: «Bastien und Bastienne» und «La finta semplice»                  ●10.00 Prof. Dr. K. Jaspers: «Das Kollektiv und der Einzelne»                  17.00 «Die Standuhr», Hörspiel                  20.00 Sinfoniekonzert unt. H. Müller-Kray                  21.05 Hörfolge zum 70. Geburtstag von Gottfried Benn</p> <p>16.00 Nachmittagskonzert</p> <p>21.00 Beethoven: IX. Sinfonie (Wilhelm Furtwängler)</p> <p>●20.30 «Kapitän Cook vor Oahiti», Komödie                  21.30 Casadesus spielt vier Balladen von Chopin                  23.00 Orchesterkonzert</p> <p>16.45 Wissenschaft und Forschung: «Motorenabgase gefährden die Gesundheit»                  21.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray</p> <p>16.45 Filmprisma                  Die Bedrohung unserer Gesundheit: 3. «Gift in der Atemluft»                  21.15 Künstler d. Schweizinger Festspiele 1956                  ●22.30 Radio-Essay: «Sigmund Freud und die Psychoanalyse»</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik                  20.00 Bunter Abend                  0.10 Nachtkonzert unter Hans Müller-Kray</p>

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
<p><b>Sonntag, den 22. April</b></p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt ○ 17.15 Brahms:: Klavier-Konzert Nr. 1 in d-moll (Leitung: Karl Böhm) Gustav Mahler: 8. Sinfonie ○ 20.00 «Das literarische Kunstwerk und seine filmische Form»</p> <p><b>Montag, den 23. April</b></p> <p>17.00 Berliner Kulturberichte 21.30 Mozart: Streichquartett D-dur, KV 575 22.30 Zu den Tagebüchern von Robert Musil</p> <p><b>Dienstag, den 24. April</b></p> <p>20.30 «Emilia Galotti», Hörspiel nach Lessing 23.00 Drei neue Opern aus Amerika</p> <p><b>Mittwoch, den 25. April</b></p> <p>15.30 Vom Büchermarkt 20.45 Mathias Wiemann liest «Zukunftsmusik» 21.00 Aus «Götterdämmerung» von Wagner</p> <p><b>Donnerstag, den 26. April</b></p> <p>20.30 Forschung und Technik: Turbine, Düse und Rakete 23.00 Die Einheit des naturwissenschaftlichen Weltbildes (II)</p> <p><b>Freitag, den 27. April</b></p> <p>20.00 Melodien aus Operetten von Johann Strauß 20.45 Vom traurigen Trost der Tabletten 21.00 Musik der Welt: Ravel, Bartok 22.30 «Drei alte Männer», zwei Gespräche von Gottfried Benn</p> <p><b>Samstag, den 28. April</b></p> <p>15.30 Aus Opern von Verdi und Puccini 17.40 Vom Büchermarkt 20.15 «Ein Herr der alten Schule», Szene</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 16.00 Kammermusik 18.30 Schumann: Klavier-Sonate in g-moll, op. 22</p> <p>16.35 Oesterreichische Literaturgeschichte (V) 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 21.05 Das schöne Lied</p> <p>20.10 «Mithridates, König von Pontus», Oper von Mozart 22.15 Meisterpraxis der Weltliteratur: Alessandro Manzoni 22.30 Aus Operetten von Rudolf Kattnigg</p> <p>16.00 Reger: Streichquartett in Es-dur, op. 109 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst 21.30 Das Wiener Johann-Strauß-Theater — das Schicksal einer Bühne 22.30 Kammermusik</p> <p>16.35 Oesterreichische Literaturgeschichte (VI) 20.40 Heitere Geschichten 21.00 Konzert heimischer Komponisten 22.15 Franz Thieß spricht über Hermann Graf Keyserling 22.30 Henri de Montherlant z. 60. Geburtstag</p> <p>16.35 «Zwischen Mikrosekunden und Millionen Jahren (Probleme der Zeitmessung.) 20.40 «Pantalone», heiteres Hörspiel 22.15 Gedicht in der Zeit: Karl Wawra</p> <p>14.20 Die Theaterrevue 20.10 Kabarettistische Frühlingsbetrachtungen des Wiener Werkels 21.30 Unsere Radiofamilie</p>	<p>★ 8.30 Prof. Gottesdienst 13.20 «Maria Stuart» 15.30 «Venise», Operette von Richepin ○ 18.00 Sinfoniekonzert unter Tony Aubin ● 20.35 «L'improptu du Palais Royal», von Jean Cocteau 21.35 Pièces oubliées</p> <p>19.01 Grandeur d'Arthur Honegger ○ 20.05 Orchesterkonzert unter Georges Izipine 21.45 «Belles Lettres», revue littéraire 22.55 Images d'Italie</p> <p>20.05 Kammermusik 22.05 La Tribune des Arts 22.45 Panorama du Théâtre Italien 23.20 Mendelssohn: Sextett D-dur, op. 110</p> <p>20.05 Polyphone Musik ● 20.00 «Cinna», von Corneille 22.00 Initiation à la musique d'Orient 23.00 Musiciens contemporains: Ernest Bloch</p> <p>● 14.25 «Roméo et Juliette», von Jean Cocteau ○ 20.05 Orchesterkonzert unter Paul Paray 22.05 L'art et la vie 22.30 Le poème et son image</p> <p>○ 20.05 «Le songe d'une nuit d'été», Oper von A. Thomas 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internationale Solisten</p> <p>16.55 Kammermusik 20.35 Monseigneur le Public, son altesse la critique 22.05 Les images du Saint Graal 23.00 Des Idées et des hommes</p>	<p>★ 9.30 Morning Service 14.30 Film Magazine ○ 15.00 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 20.30 «Cranford», Hörspielfolge 21.15 «Henry at Agincourt» 22.45 Shakespeare's Sonnets</p> <p>18.15 The World and Ourselves 19.00 Music to Remember 21.15 «The Semi-Detached House», Hörspiel</p> <p>19.30 Feature: «The Arctic» 21.15 At Home and Abroad 21.45 Kammermusik</p> <p>15.25 «The Girl who knew too much», Hörsp. 16.45 «Indian Summer» 22.35 Shakespeare's Sonnets Herrmann</p> <p>19.00 Science Survey 19.15 Kammermusik von Mozart 20.15 Letter from America 20.30 Twenty Questions 21.15 «America in Election Year»</p> <p>18.30 St. Michael Singers 21.15 At Home and Abroad 22.15 Geza Anda, Klavier</p> <p>19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse ● 21.15 «Captain Nidholas», Hörspiel 22.45 Evening prayers</p>
<p><b>Sonntag, den 29. April</b></p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 «Die Botschaft der Existenzialphilosophie» ○ 20.00 «Die Hochzeit des Figaro», Oper von Mozart (1. bis 3. Akt) ○ 23.00 4. Akt</p> <p><b>Montag, den 30. April</b></p> <p>17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Divertimento musicale 22.30 Forscher zwischen Freiheit und Bindung</p> <p><b>Dienstag, den 1. Mai</b></p> <p>14.15 «Wie soll man geistig arbeiten?» (Kleine Ratschläge) 19.15 Wandlungen des Sozialismus (vom jungen Marx bis zur Gegenwart) 21.15 Hörfolge um Friedrich Ebert</p> <p><b>Mittwoch, den 2. Mai</b></p> <p>16.15 Lukullische Reise nach Japan ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud</p> <p><b>Donnerstag, den 3. Mai</b></p> <p>21.00 «Verwundenes Land Mexiko», Hörfolge 23.00 Was wissen wir von der Welt? Die Bedeutung der Phantasie für die Forschung (III)</p> <p><b>Freitag, den 4. Mai</b></p> <p>21.00 Musik der Welt (Jan Titellouze, Josquin des Prés, Bach) 22.30 Sein Leben war ein Aergernis: «Bildnis Maurice Sachs»</p> <p><b>Samstag, den 5. Mai</b></p> <p>15.00 Heitere Opernszenen 16.00 Die Reportage: Im Paradies der Flamingos 21.30 «Einen Standpunkt müßt' man haben», heitere Hörfolge</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 16.00 «Aretino sprengt den Kerker Venedigs», Hörspiel 18.30 Schumann: Kreisleriana 21.30 Kabarett der Welt 22.15 Zauber der Stimme</p> <p>16.35 «Die Situation der deutschen Literatur in der Gegenwart» 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 21.05 Das schöne Lied 21.20 Plauderei über das Zahnweh 0.05 Orchesterkonzert</p> <p>19.15 Virtuose Musik 22.15 Lieder von Schumann 22.30 Aus beliebten Operetten</p> <p>16.00 Wilhelm Backhaus spielt Mozart 20.50 Musik der Welt 22.30 Konzertsunde</p> <p>16.00 Smetana: Streichquartett Nr. 1, e-moll 16.35 Wissen für alle: «Lebenserheiten» 20.55 Sinfoniekonzert aus Innsbruck 22.15 Goethe: Aus «Wilhelm Meisters Lehrjahre» 22.30 «Gesang unterm Galgen», François Villon</p> <p>16.35 Geistesgeschichte der Astrologie 20.40 «Der Feldzeugmeister», Hörspiel 22.15 Gedicht in der Zeit</p> <p>14.20 Unsere Filmschau 18.45 Der Hörer schreibt, wir antworten 19.00 «Gottesglaube oder Göttersatz in moderner Zeit» 21.30 Unsere Radiofamilie</p>	<p>★ 8.30 Prof. Gottesdienst ● 13.20 «Lucrécia», von Michel Arnaud 15.30 «Le Grand Mogol», Oper ○ 18.00 Sinfoniekonzert 21.35 Prenez garde à la poésie 22.50 Musique française contemporaine: Marcel Delannoy</p> <p>19.01 Grandeur d'Arthur Honegger ○ 20.05 Orchesterkonzert unter George Sébastian 21.45 «Belles Lettres», revue littéraire</p> <p>20.05 Kammermusik 22.45 Panorama du Théâtre Italien</p> <p>○ 20.05 Frank Martin: Concerto pour 7 instruments et orchestre ● 20.35 «La Parisienne», Dreiaakter von Henri Becque 22.36 Initiation à la musique d'Orient 23.00 Musiciens contemporains: Alb. Roussel</p> <p>○ 20.05 Orchesterkonzert unt. D. E. Inghelbrecht 22.05 L'art et la vie 22.30 Le Bureau de la Poésie</p> <p>19.16 Rubrique des Echechs ● 20.05 «Oedipe», de George Enesco 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internat. Solisten</p> <p>16.55 Kammermusik 20.35 Heiteres Hörspiel 22.05 Les images du Saint Graal 22.35 Beethoven: Kreuzer-Sonate</p>	<p>★ 9.30 Morning Service 14.30 Talking of Books ○ 15.00 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 20.30 «Monte Christo», Hörspielfolge 21.30 Feature: «The Last Days of Hitler» 22.30 Schumann-Lieder</p> <p>18.15 The World and Ourselves 19.30 Music to Remember 21.15 «The Leaders», Hörspiel</p> <p>16.30 Albert Schweitzer 19.45 Orchestras of the World 21.15 At Home and Abroad 22.15 The Archaeologist: «Tara and the Faience Beads»</p> <p>19.30 Das Halle-Orchester unter Sir John Barbirolli 22.30 A British Celebrity Pianist</p> <p>19.00 Science Survey 19.15 Kammermusik von Mozart 20.15 Letter from America 20.30 Twenty Questions</p> <p>21.15 At Home and Abroad 22.15 Klavierrezital</p> <p>14.45 «Banana Republics», Hörspiel 16.30 The World this Week 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 «Visibility Nils», Hörspiel</p>