

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 8 (1956)  
**Heft:** 19

**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<p><b>Sonntag, den 23. September</b></p> <p>9.00 Christ-kathol. Gottesdienst                      10.10 Das Studio-Orchester unter S. Baud-Bovy                      15.45 Menschen, denen wir helfen müssen                      16.50 Die renovierte Kirche von Erlach                      16.55 Das Kammerensemble von Radio Bern in der Kirche von Erlach                      18.10 Prof. Abendfeier, Pfr. Dr. Marti, Bolligen                      20.30 «Es war ein König in Thule»</p> <p><b>Montag, den 24. September</b></p> <p>17.30 «Der Barbier und der Esel», Jugend-Hörspiel                      19.00 Montagskurs: «Das erste Lebensjahr des Menschen» (5)                      22.30 Neue deutsche Kammermusik</p> <p><b>Dienstag, den 25. September</b></p> <p>17.30 «Alaska, Land der Zukunft?»                      20.30 Orchesterkonzert aus Montreux unter Igor Strawinsky                      22.20 Dichtungen der Naturvölker: Indianer</p> <p><b>Mittwoch, den 26. September</b></p> <p>14.00 Frauenstunde: Ein Anstandsbuch von 1906                      16.45 Arzt im tiefsten Urwald                      20.00 Verdi: «Aida», 3. Akt                      20.30 «Durst», Hörspiel v. Alex. Metaxas                      21.10 Andalusische und andere Musik aus Marokko                      22.35 Lieder von Othmar Schoeck nach Gedichten von Hafis</p> <p><b>Donnerstag, den 27. September</b></p> <p>17.00 Willy Burkhard: Trio op. 43                      17.30 Das kulturelle Italien von heute                      18.45 Zum Talerverkauf des Heimatschutzes                      20.00 Mozart: Streichquartett F-dur, KV 590                      20.30 «Es ist Mitternacht, Doktor Schweitzer», Hörspiel                      22.05 Albert Schweitzer spielt Bach</p> <p><b>Freitag, den 28. September</b></p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau                      16.30 Wunschkonzert für die Kranken                      20.00 Ostschweizer Abend                      20.30 Regierungsrate im Nebenamt                      21.45 Bündner Zuckerbäcker und Gastwirte</p> <p><b>Samstag, den 29. September</b></p> <p>13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter                      16.40 «Richard Wagner's 8. «Zerbrochene Freundschaft», Hörfolge                      17.30 Für die berufstätige Frau                      18.30 Soziale Zeitfragen                      20.30 «Zurück zur Schulbank!» eine Prüfung für Erwachsene                      22.20 Gedanken nach sechs Arbeitstagen</p> <p><b>Sonntag, den 30. September</b></p> <p>9.45 Prof. Predigt, Pfr. Dr. F. Tanner, Zürich                      10.15 Das Studio-Orchester unter P. Burkhard                      11.20 «Der Parnaß», lit. Monatsschau                      17.00 Ein Hörspiel wird verfilmt: «Oberstadtgaß»                      20.15 «Mozart auf der Reise nach Prag», Hörspiel nach Mörike                      21.25 Mozart: Serenade B-dur, KV 361                      22.20 Weisheitsbücher der Menschheit: Tibetische Texte</p> <p><b>Montag, den 1. Oktober</b></p> <p>17.30 Jugendstunde: Meine Tierkinder im Zoo                      19.00 Montagskurs: 1. Kleiner Auto-Knigge                      21.00 Die Atomkraft und wir: «Was heißt Atomzeitalter?»                      21.20 Werke von Bach (aus dem Basler Münster)                      22.30 Das Studio-Orchester unter P. Strauß</p> <p><b>Dienstag, den 2. Oktober</b></p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Joseph Keilberth (aus Montreux)                      20.50 ca. Gespräch mit Oskar Kokoschka                      21.05 ca. Fortsetzung des Sinfoniekonzerts</p> <p><b>Mittwoch, den 3. Oktober</b></p> <p>18.45 «E Brächete im Aemmetal», Hörbericht                      21.00 Die Atomkraft und wir: «Die Nuklearwaffen und ihre Bedeutung für die Schweizer Arme»                      21.45 Ein neues Werk von Churchill                      22.20 Tschaiowsky: Violinkonzert</p> <p><b>Donnerstag, den 4. Oktober</b></p> <p>14.00 Für die Frauen: Neue Kinderbücher                      20.15 «Die Tochter des Brunnenmachers», Hörspiel von Pagnol                      21.50 Schumann: «Waldszene»</p> <p><b>Freitag, den 5. Oktober</b></p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau: Aus der Arbeit des Ehebraters                      19.40 Die Atomkraft und wir: «Atome für die Politik»                      21.03 Für die Rätoromanen</p> <p><b>Samstag, den 6. Oktober</b></p> <p>13.00 «Spalebärg 77a»                      14.00 «Don Carlos» von Verdi (1. Akt)                      18.00 Kammermusik (Haydn, Kaminski)                      20.00 Der Muggedätscher                      22.20 Der Musikfreund wünscht (zwei Konzerte von Mozart)</p>	<p>10.00 Prof. Gottesdienst, Pfr. W. Gonseth, Porrentruy                      14.00 «Le prince et le pauvre», Hörspiel                      17.00 Sinfoniekonzert aus Zürich: Werke von Schoeck                      18.15 Le courrier protestant                      21.10 «Les fiancés de la Seine», Hörspiel                      22.00 Propos de Gabriel Marcel</p> <p>13.55 La femme chez elle                      17.20 Musique du monde                      20.00 «Jeux de glaces», Hörspiel                      21.20 «Une éducation manquée», Operette                      22.00 Bach: Klavierkonzert in d-moll</p> <p>17.00 Mozart: Klavierkonzert in c-moll                      20.30 Conversations littéraires                      20.30 «Il était une gare», Hörspiel von J. Deval</p> <p>19.55 Questionnez, on vous répondra                      20.15 Le magazine de la télévision                      20.30 Orchesterkonzert aus Montreux unter Igor Strawinsky</p> <p>20.00 «Soleil au ventre», Hörspielfolge                      21.30 Das Kammerorchester Lausanne                      23.00 Schostakowitsch: 9. Sinfonie, op. 70</p> <p>20.05 Entretien avec André Chamson                      21.10 Verdi: «Othello», 4. Akt                      22.40 Musique de notre temps</p> <p>14.10 Un trésor national: Nos patois                      20.15 «Un mort tranquille», Hörspiel                      21.15 Le monde dans tous ses états: «Ziganes»</p> <p>10.03 Prof. Gottesdienst, Pfr. W. Lachat, Neuenburg                      11.20 Die schönen Schallplatten                      14.00 «Le homme qui avait perdu son cœur», Hörspiel                      17.00 Sinfoniekonzert unter C. A. Vogt                      18.30 L'actualité protestante                      20.30 «Les bas-fonds», Hörspiel v. Gorki                      22.35 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>13.55 La femme chez elle                      20.00 «L'assassin est gaucher», Hörspiel                      21.00 Musikwettbewerb Genf: Violine                      22.20 La journée mondiale de l'enfance</p> <p>17.30 Portrait de Michel-Ange                      19.45 Disanalyse                      20.30 «Petrus», Hörspiel von M. Achar</p> <p>19.50 Questionnez, on vous répondra                      20.15 Musikwettbewerb Genf: Solisten und Orchester unter Edmond Appia</p> <p>17.55 La quinzaine littéraire                      20.00 «Chose jugée», Hörspielfolge                      21.30 Werke von Mozart</p> <p>20.45 «Le gardien des oiseaux», Einakter                      21.30 Musikwettbewerb Genf: Klavier und Orchester                      22.40 Musique de notre temps</p> <p>15.00 Nouvelles du monde des Lettres                      19.50 Le quart d'heure vaudois                      20.10 Musikwettbewerb Genf: Schlubkonzert</p>	<p>11.00 Frescobaldi: La Messa degli Apostoli                      13.15 I grandi del cinema: Alessandro Blasetti                      20.15 Klavierkonzert von Mozart (KV 331 und 332)                      23.45 «Il pellicano ribelle», Hörspiel                      21.55 Zwei Konzertarien von Mozart                      22.45 Attualità culturali</p> <p>20.00 «La sposa di Lammermoor», Hörfolge                      20.30 «L'amante di tutte», Lustspiel                      22.00 «La medicina da Pasteur all'avvento dei sulfamidici»</p> <p>20.00 Vita sceneggiata di Mozart (7)                      21.00 Musik aus Operetten                      21.30 Das Trio der RSI</p> <p>17.50 Cronache di vita giuridica                      18.30 Orizzonti ticinesi                      20.30 «Pensione Brambilla», Hörspielfolge                      21.07 Le muse in vacanza                      21.45 «Les saltimbanques», Operette</p> <p>17.00 Schumann: La vita e le opere                      20.00 Piccoli Stati Europei: «Liechtenstein»                      20.30 Fünf Concerti Grossi ital. Komponisten</p> <p>20.30 Französische Komponisten                      21.00 «Le nostre ragioni», Hörspiel                      21.50 Englische Musik                      22.35 Posta dal mondo</p> <p>13.30 Per la donna                      17.00 Das Radio-Orchester unter O. Nussio                      21.45 «La contadina astuta», Oper von Pergolesi</p> <p>10.15 Prof. Ansprache, Pfr. Rivoir, Lugano                      11.25 Bach: Geistliche Lieder                      18.15 Beethoven: 5. Sinfonie in c-moll                      20.15 Sonaten für Violine und Klavier                      20.35 «Pigmalione», Komödie von Shaw                      22.40 Attualità culturali</p> <p>17.30 Aus Opern von Wagner                      20.00 «Città del Vaticano»: La tomba di San Pietro                      20.30 «Il trionfo dell'onore», Oper von A. Scarlatti                      22.00 Televisione e salute: Può nuocere la televisione?</p> <p>17.40 C. Franck: «Les Eolides», sinf. Dichtung                      20.00 I grandi secoli di storia svizzera                      21.30 Moderne Musik für Cello u. Klavier                      22.35 Il giornale letterario et culturale</p> <p>18.10 Le muse in vacanza                      20.15 La rivista della settimana                      21.00 Orizzonti ticinesi                      21.30 Beethoven: Klaviersonate Nr. 1, f-moll</p> <p>17.30 Per la gioventù                      20.30 Sinfoniekonzert unter O. Nussio                      22.00 Posta dal mondo</p> <p>20.00 Colloquio con Francesco Chiesa                      21.00 «Faro Marino N. 12», Hörspiel                      21.45 Werke von Darius Milhaud                      22.35 Tappe del progresso scientifico</p> <p>13.30 Per la donna                      14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone                      14.45 Zwei Hörspiele von Jean Cocteau                      20.00 «Mia moglie è viva», Lustspiel</p>	<p>8.50 Kirchliche Nachrichten                      9.00 Evangelische Morgenfeier                      10.00 Prof. Dr. Karl Barth, Basel: «Die Menschlichkeit Jesu»                      17.00 «Die Panne», Hörspiel von Friedrich Dürrenmatt                      19.00 Schöne Stimmen                      20.00 Das Bostoner Sinfonieorchester unter Charles Münch</p> <p>22.20 Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 1                      23.00 «Mit Studenten in Aegypten», Reisebericht</p> <p>20.45 «Rebell Hedi Djelloul und sein Vater», Hörfolge                      21.30 Chopin, Klaviersonate in h-moll                      22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten                      22.40 «Götter- und Menschenwerk», Sendung von Wolfgang Martin Schede                      17.00 Lieder und Tänze des 16. und 17. Jahrhunderts                      20.30 «Herr Biedermann und die Brandstifter», Hörspiel von Max Frisch                      23.00 Orchestermusik (Debussy, Frank Martin, Ravel)</p> <p>16.45 «Innere Atmung und Geschwulstbildung», Vortrag                      20.45 Orchesterkonzert unter Carl Schuricht                      22.20 Neue schweizerische Liedkompositionen</p> <p>16.45 Filmprisma                      20.00 «Der unbekannte Ernst Reuter» (zum 3. Todestag)                      21.00 Das Berliner Philharmonische Orchester unter Eleazar de Carvalho                      22.30 Radio-Essay: «Steht der Geist noch links?», ein Gespräch                      23.30 Werke von Mohaupt und Strawinsky</p> <p>18.33 Geistliche Abendmusik                      21.30 Günther Neumann und seine Insulaner                      21.00 Sinfoniekonzert unter Karl Böhm</p> <p>8.50 Kirchliche Nachrichten                      9.00 Evangelische Morgenfeier                      10.30 Der Leipziger Thomanerchor                      17.00 «Besuch aus der Zone», Hörspiel                      19.00 Schöne Stimmen                      20.15 Werke von Händel und Bach</p> <p>21.35 Richard Strauß: «Tod und Verklärung»                      22.20 Musik unserer Zeit                      23.00 «Politik auf der Bühne»</p> <p>21.15 Opernkonzert                      22.20 Orgelmusik von Bach</p> <p>20.00 «Der Entzauberte», Hörspiel nach dem Roman von Budd Schulberg                      23.00 Orchesterkonzert unter F. Konwitschny</p> <p>17.00 Kleines Opernkonzert                      21.15 Reger: Variationen und Fuge über ein lustiges Thema von Hiller                      22.20 Der Robert-Shaw-Chor (New York)</p> <p>16.45 Filmprisma «Filmwesen in Mitteldeutschland»                      20.45 «Christentum und Marxismus», Vortrag von Prof. Dr. Helmut Thielicke, Hamburg                      21.05 Schelzinger Serenade                      22.30 Radio Essay: Engl. u. amerik. Dramatik der Gegenwart in einem krit. Vergleich                      18.30 Der Dresdner Kreuzchor                      20.00 «Vom Rhein zum Rhein», Operette                      23.30 Kabarett                      21.00 Brahms: Sinfonie Nr. 4 in e-moll unter Carl Schuricht</p>

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
<p><b>Sonntag, den 23. September</b></p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier            ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt            11.15 Verleihung des Friedenspreises an Reinhold Schneider            ○ 17.15 Die Berliner Philharmoniker unter Igor Markevitch und Paul Hindemith            ○ 20.00 Festival d'Aix-en-Provence: Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud (Mozart)</p> <p><b>Montag, den 24. September</b></p> <p>17.00 Aus Literatur und Wissenschaft            21.30 Divertimento musicale            22.30 «Die Krisis unserer Sprache», ein Gespräch</p> <p><b>Dienstag, den 25. September</b></p> <p>● 23.30 «Sergei Henning Janter's wunderbare Meerfahrt», Hörspiel            22.30 Heitere kabarettistische Vorträge            23.00 Werke von Schostakowitsch</p> <p><b>Mittwoch, den 26. September</b></p> <p>21.00 Vom Umgang mit Menschen (Professor Eduard Spranger)            ● 21.20 «Das Telephon», Opera buffa von Gian-Carlo Menotti</p> <p><b>Donnerstag, den 27. September</b></p> <p>16.30 Joh. Nepomuk Hummel: Sonate Es-dur für Bratsche und Klavier            23.00 Heilige Heiterkeit (Anekdoten)            23.15 Werke von Bartok und Hindemith</p> <p><b>Freitag, den 28. September</b></p> <p>20.00 Operettenklänge von Oscar Strauß            ● 21.00 «Zwischen Katholizismus und Freimaurerei», Mozarts geistliche Musik            Friedrich Hölderlin — Geschichte eines Dichterlebens            22.30</p> <p><b>Samstag, den 29. September</b></p> <p>15.00 Operetten-Konzert            16.30 Lieder am Lido: Italiens Beitrag            17.40 Vom Büchermarkt</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht            13.00 Opernkonzert            0.05 Manfred Gurlitt: Goya-Sinfonie</p> <p>18.15 Jugend und Film</p> <p>16.30 Bach: Suite in C-dur für Violoncello-Solo            ○ 20.15 «Fausts Verdammung», Dramatische Legende von Hector Berlioz            0.05 Brahms: 1. Sinfonie in c-moll, op. 68</p> <p>20.15 «150 Jahre selbständiges Liechtenstein», Hörfolge zur 150-Jahr-Feier            0.15 Das Orchester da camera italiana, Florenz</p> <p>17.10 Zeitgenössische österreichische Komponisten            21.30 Die Künstlerfreundschaft von Robert Schumann und Johannes Brahms            22.30 Musik des Barock            0.05 Mozart: «Davidde penitente», Kantate KV 469</p> <p>20.15 «Der große Gatsby», Hörspiel            22.15 Gedicht in der Zeit</p> <p>14.20 Die aktuelle Filmschau            18.45 Blick über die Grenze            20.15 «Auch eine Filmidee», musikalische Plauderei</p>	<p>★ 8.30 Prot. Gottesdienst            15.30 «Paganini», Operette von Léhar            ○ 18.00 Sinfoniekonzert            20.35 Soirée de Paris: «Béatrice et le bracelet de lune»            22.45 Kammermusik</p> <p>16.50 Kammermusik            17.55 «De la naissance de Mozart à la mort de Schumann»            ○ 20.05 Festival de Montreux: Sinfoniekonzert unter Ataúlfo Argenta            21.45 «Belles Lettres, revue littéraire»</p> <p>○ 20.30 Festival de Montreux: Orchesterkonzert unter Igor Strawinsky            23.15 Prestige du théâtre</p> <p>● 20.05 Bartok: Concerto für Orchester            20.45 «L'ange du quai de Tokio»</p> <p>○ 20.05 Festival de Montreux: Sinfoniekonzert unter Carl Schuricht            21.45 Les nouvelles musicales            22.05 L'art et la vie</p> <p>20.05 «Puck» von Marcel Delannoy            22.15 Thèmes et controverses            22.45 Internationale Solisten</p> <p>16.55 Kammermusik            ● 20.35 «Le rendez-vous de Senlis», Schauspiel von Jean Anouilh            22.15 Le mime Marcel Marceau            23.00 Des idées et des hommes</p>	<p>★ 9.30 Morning Service            ○ 14.30 Haydn: St. Caecilien-Messe            16.00 Talking of Books            16.45 Letter from America            20.30 «To Let», Hörspiel nach Galsworthy            21.15 Feature: «Oracle of Delphi»</p> <p>20.30 Feature: «Portrait of Keith Millers»            ● 21.15 «Present Laughter», Hörspiel von Noel Coward            22.45 Wilfred Brown, Tenor</p> <p>20.30 Reading: «Tartarin of Tarascon», (1)            21.15 At Home and Abroad            21.45 Robert Shaw Chorale</p> <p>19.30 Further Education: «Truth and Fiction» (1)            ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Sir John Barbirolli</p> <p>19.00 Science Survey            19.15 Kammermusik von Beethoven            20.15 The World and Ourselves            20.30 Twenty Questions            22.00 Feature: «Greek Meets Gael»</p> <p>21.15 At Home and Abroad            22.15 Klavierwerke von Schubert</p> <p>16.30 The World this Week            ○ 20.00 Variety Playhouse            21.15 «The Pacifists», Hörspiel            ★ 22.45 Evening Prayers</p>
<p><b>Sonntag, den 30. September</b></p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier            ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt            18.00 Brahms: Klavierkonzert Nr. 2, B-dur            ○ 20.00 «The Rake's Progress», Oper von Igor Strawinsky (Leitung des Komponisten)</p> <p><b>Montag, den 1. Oktober</b></p> <p>21.30 Werke von Mozart            22.20 Haydn: Sonate D-dur für Klavier            22.30 «Das Zeitalter der Indiskretion», Streiflichter auf unsere Zeit</p> <p><b>Dienstag, den 2. Oktober</b></p> <p>● 20.30 «Die Tochter des Brunnenmachers», Hörspiel von Marcel Pagnol            Kabarett            22.30 Claude Rostand: «Zwölf-Manierismus»            23.00</p> <p><b>Mittwoch, den 3. Oktober</b></p> <p>17.30 «Friedrich Theodor Vischer, Professor für Aesthetik und deutsche Literaturgeschichte», Hörfolge            ○ 20.10 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud</p> <p><b>Donnerstag, den 4. Oktober</b></p> <p>17.00 Ostia war nicht der Hafen von Rom            21.00 «Das dichterische Werk Gustave Flauberts», Hörfolge            23.00 Historisches Bewußtsein in der Geschichte            23.15 Neue Musik</p> <p><b>Freitag, den 5. Oktober</b></p> <p>21.15 Mozarts Violin-Sonaten, KV 296 und KV 301, und Prokofieff: Symphonie classique op. 25            22.30 Moderne cubanische Gedichte            23.00 Meister der Operette</p> <p><b>Samstag, den 6. Oktober</b></p> <p>15.00 Romantische Opern            17.30 Vom Büchermarkt</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht            13.00 Opernkonzert (Aus «Der Freischütz») 16.00 «Die Gänsemagd», Märchenhörspiel            20.15 «Kinder, wie die Zeit vergeht», Ein heiterer Vergleich zwischen Gastlaternen und Neonlicht            0.05 Jugoslawisches Konzert</p> <p>16.15 Zeitgenössische österreichische Komponisten            23.15 Operettenmusik            0.05 Beethoven: Jenae Sinfonie, C-dur</p> <p>16.30 Berühmte Künstler: Friedrich Gulda (Klavier)            20.16 Übertragung aus der Wiener Staatsoper            22.15 Mozarts geistige Welt: «Mozart und wir»            0.05 Kammermusik von Prokofieff            22.30 Kammermusik</p> <p>16.25 Konzertstunde            21.15 Teilübertragung eines Sinfoniekonzerts der Stadt Innsbruck            22.15 Unser Kulturspiegel            22.30 Musik des Barock            0.05 Unbekannte Vokalmusik von Mozart</p> <p>20.15 «Die gelehrten Frauen», Lustspiel von Molière            22.15 Moderne japanische Lyrik            0.05 Richard Strauß: Sinfonia domestica, op. 53</p> <p>14.20 Die aktuelle Filmschau            18.45 Der Hörer schreibt, wir antworten            20.15 Bunter Abend            21.30 Unsere Radiofamilie</p>	<p>★ 8.30 Prot. Gottesdienst            13.20 «La cagnotte», Komödie von Labiche            15.30 «La poupée», Oper von Audran            18.00 Orchesterkonzert            20.35 Soirée de Paris            22.45 Kammermusik</p> <p>16.50 Kammermusik            20.05 Orchesterkonzert unter André Audoli            21.45 «Belles Lettres», revue littéraire</p> <p>20.05 Konzert zum 20. Todestag von Pierre Octave Ferroud            22.45 Prestige du théâtre            23.15 Streichquartette v. Schubert u. Brahms</p> <p>20.05 Polyphone Musik            20.35 «Le capitaine Cornil Bart», Hörspiel            22.15 Bela Bartok: «Divertissements» für Orchester</p> <p>○ 20.05 Sinfoniekonzert unter D.E. Inghelbrecht            21.45 Les nouvelles musicales            22.05 L'art et la vie</p> <p>19.16 Rubrique des Echechs            20.05 Internationale Solisten            21.30 Kammermusik            23.00 Thèmes et controverses</p> <p>16.55 Kammermusik            20.35 «L'île sus le vent», Hörspiel            23.00 Des idées et des hommes            23.25 Werke von Bach</p>	<p>★ 9.30 Morning Service            ○ 15.30 Beethoven: Messe in D-dur unter Otto Klemperer            18.15 Letter from America            20.30 «To Let», Hörspielfolge nach Galsworthy</p> <p>19.00 Music to Remember            21.15 «The Case of Private Hamp», Hörspiel            22.45 Kammermusik</p> <p>21.15 At Home and Abroad            21.45 Anton Dermota, Tenor</p> <p>19.30 Further Education: «Truth and Fiction»            ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Norman del Mar</p> <p>19.00 Science Survey            20.15 The World and Ourselves            22.30 The Archaeologist</p> <p>21.15 At Home and Abroad            22.15 Alicia de Larrocha, Klavier</p> <p>16.30 The World This Week            20.00 Variety Playhouse            ● 21.15 «Mornings at Seven», Hörspiel von Paul Osborn            ★ 22.45 Evening Prayers</p>