

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 8

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 19. April</p> <p>9.15 Geistliche Musik 9.50 Prot. Predigt, Pfr. A. Joss, Scherzungen, TG. 10.20 Orchesterkonzert 11.30 Der europäische Roman des 19. Jahrhunderts Balzac: Le Cousin Pons. 15.00 Fussball-Cupfinal 18.25 Operettenmelodien von Kalmann und Lehar 19.40 Unsere kleine Sonntagabendmusik 20.00 "Das Irrenhaus oder Endstation der Verantwortlichkeit" 20.55 Abendkonzert</p> <p>Montag, den 20. April</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite 17.30 Kinder- und Jugendstunde: "Mein kleiner Nikolaus", Tolstois Hauslehrer erzählt 19.00 Unser Montagskurs: "Alles fließt", Rückblick und Ausblick eines Biologen (III) 21.20 Das Südwestdeutsche Kammerorchester 22.30 Zeitgenössische Musik</p> <p>Dienstag, den 21. April</p> <p>16.00 Protestantische Fragestunde 16.30 Orchesterkonzert 17.30 Sage und Wahrheit um Schlangen 20.00 Das Radio-Orchester Beromünster unter Erich Schmid 21.15 Lieder für Frauenchor von Brahms 21.40 Theater der Gegenwart</p> <p>Mittwoch, den 22. April</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 17.30 Jugendstunde: Magazin der Jungen 20.00 Zwei Fantasien von Franz Liszt 20.30 "Nutzen und Schaden der Reklame", Ein sehr offenes Streitgespräch 21.20 "Der Vogelhändler", Operette von C. Zeller 22.20 Die Umschau, Kulturelle Orientierung 22.50 Dittersdorf: Streichquintett Nr. 1 A-dur</p> <p>Donnerstag, den 23. April</p> <p>17.30 Das kulturelle Italien von heute 19.05 Herrschaft der Experten? 20.30 "Die Russblume", Hörspiel von Alix du Frénes</p> <p>Freitag, den 24. April</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Für den jungen Musikfreund 17.30 Kinderstunde "Als der Grossvater noch zur Schule ging", Hörspiel 20.20 "Die Handtasche", Moralische Szene 21.00 Aus Ballett und Oper 21.45 "Oel in Oesterreich", Reportage 22.20 Kammermusik Schweizer Komponisten</p> <p>Samstag, den 25. April</p> <p>13.00 Spalebürg 77a 13.40 Die Samstags-Rundschau 15.30 Die historische Schallplatte (E. Caruso) 17.40 Alexandre Kagan, Klavier (Brahms) 20.15 "Tante Theklas Testament", Lustspiel 22.20 Der Musikfreund wünscht (Bruckner, Hindemith)</p>		<p>Sonntag, den 19. April</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur A. Thomas 11.05 Oeuvres religieuses de Mozart 13.50 La Vie fantastique de l'illustre Renard (VII) 17.25 Chor- und Orchesterkonzert (Brahms, Cherubini) 18.30 Le Courrier protestant 20.30 "Eureuil Barbe-Rouge", Conte musical de William Aguet, Musique de Géo Voumard 21.15 Championnat culturel romand interville 21.50 "Rosalinde", Opéra-comique</p> <p>Montag, den 20. April</p> <p>16.20 Compositeurs anglais 17.00 Tahiti ou le mythe Gauguin 17.45 Un écrivain parle de lui-même: Maurice Zermatten</p> <p>Dienstag, den 21. April</p> <p>17.45 Cinémagazine 20.35 Soirée théâtrale "Un remède de Cheval" Comédie policière 22.45 L'Épopée des civilisations</p> <p>Mittwoch, den 22. April</p> <p>16.35 Musique sans frontières: Au Brésil 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, (Dir. Ed. Appia) 22.35 Sur les scènes du monde</p> <p>Donnerstag, den 23. April</p> <p>18.00 L'information médicale 20.00 Le Feuilleton: Aux yeux de la nuit 20.30 Echech et mat 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Vict. Desarzens 22.35 Gaza, zone dangereuse (II)</p> <p>Freitag, den 24. April</p> <p>17.00 Vie et lumière, par Dr. William Mackenzie 18.05 Klavierkonzert Nr. 2 g-moll von Saint-Saens 20.00 "Monsieur Personne", pièce inédite de Pierré Roland 21.25 Le Quatuor à cordes Petrovic 22.10 Connaissez-vous les chefs-d'oeuvres de la littérature de langue française? 22.35 Musique contemporaine</p> <p>Samstag, den 25. April</p> <p>14.55 "Hommes de la forêt congolaise", Reportage 19.50 Le Quart d'heure vaudois 20.30 "A dieu, Cascades blanches" Oeuvre irlandaise présentée au Prix Italia 1958</p>	
<p>Sonntag, den 26. April</p> <p>9.45 Prot. Predigt, Pfr. R. Weber, Zofingen 10.15 Käthe Gold rezitiert Goethe 10.45 Das Radio-Orchester Beromünster 14.50 Fussball-Länderspiel Schweiz-Jugoslawien 17.35 Neues aus Kultur und Wissenschaft 18.10 Bläser-Kammermusik 20.25 Willy Saroyan: "Die Auster und die Perle" 21.20 Parodien von Robert Neumann</p> <p>Montag, den 27. April</p> <p>16.00 Unsere Krankenvisite 16.50 Schubert: Klaviertrio B-dur, op. 99 17.30 Jugendstunde, Vom Schreiben und der Schrift 19.00 Unser Montagskurs, "Alles fließt", Rückblick und Ausblick eines Biologen (Schluss) 21.15 "Dem Verbrechen auf der Spur", Hörfolge 22.30 Kammermusik und Lieder von Arthur Honegger</p> <p>Dienstag, den 28. April</p> <p>19.05 Wirtschaftschonik 20.00 Das Radio-Orchester unter J. M. Auberson mit Elisabeth Schwarzkopf, Sopran 21.30 Zum 100. Todestag des Naturforschers Alexander von Humboldt 22.00 Alte Musik</p> <p>Mittwoch, den 29. April</p> <p>14.00 Frauenstunde 16.30 Tahiti-Sodom der Südsee?, Plauderei 21.55 André Navarra, Cello 22.20 "Hörsaal 59", Chronik des Forschens und Wissens</p> <p>Donnerstag, den 30. April</p> <p>14.00 Für die Frauen 16.25 Unsere Kammermusikstunde 20.20 "Wenn der Weg zu Ende geht...", Vier jugoslawische Hörspielvariationen 21.50 André-François Marescotti: Konzert für Klavier und Orchester</p> <p>Freitag, den 1. Mai</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Für den jungen Musikfreund 17.30 Jugendstunde, Von den Vogelstimmen 19.40 Der Weg zur Arbeitsverkürzung 20.00 Am runden Tisch: Gewerkschaft und Betriebsgemeinschaft 21.15 "Die Jungen von damals" Gespräch von Jakob Bühner</p> <p>Samstag, den 2. Mai</p> <p>13.10 Mit kritischem Griffel 13.40 Die Samstags-Rundschau 14.50 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgerichtes 17.45 Kammermusik und Lieder 19.10 Aus dem religiösen Zeitgeschehen 20.20 "Archivvariationen", Reprisen aus früheren Unterhaltungsstunden 22.20 Für den Opernfreund</p>		<p>Sonntag, den 26. April</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur Ed. Sauty, Genève 11.15 Les beaux enregistrements 17.00 L'heure musicale 18.30 L'actualité protestante 19.25 Dialogue avec un poète (2): Jean Cocteau 20.00 A l'Opéra: "Eugène Onéguine", de Tschai-kowsky 22.05 Oeuvres de Darius Milhaud</p> <p>Montag, den 27. April</p> <p>23.55 Schubert, A. Symphonie, c-moll 17.00 Orient-Occident: Rencontres et influences durant cinquante siècles d'art 17.45 Un écrivain parle de lui-même: C. F. Landry 20.00 Enigmes et aventures: "Protée court encore"</p> <p>Dienstag, den 28. April</p> <p>19.50 La Chafne du bonheur 20.35 Soirée théâtrale: "Edition du midi" 22.45 "Anna Maffleur", poèmes de Kurt Schwitters</p> <p>Mittwoch, den 29. April</p> <p>18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, Dir. E. Ansermet, avec Wilh. Backhaus, Piano (Bach Mozart, Beethoven)</p> <p>Donnerstag, den 30. April</p> <p>20.00 Notre nouveau feuilleton: Les nuits blanches, de Dostojewski 21.00 Gens et choses dont on parle</p> <p>Freitag, den 1. Mai</p> <p>16.20 Artistes lyriques de chez nous 20.30 Jeunes auteurs romands: "La Façade du 12", Nouvelle de Georges Piroué 22.10 Connaissez-vous les chefs-d'oeuvre de la littérature de langue française?</p> <p>Samstag, den 2. Mai</p> <p>16.25 "Die Meistersinger von Nürnberg" de R. Wagner 19.45 Discanalyse</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 19. April</p> <p>10.30 Giovani solisti 11.20 Geistliche Musik 17.45 "Il ratto al seraglio" di Mozart 20.35 "La Fonte dei Santi", Tre atti di John M. Synge</p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Begegnungen mit Händel 10.00 "Ueber den Arzneimittelmissbrauch" 17.00 "Konferenz in Cristobal", Hörspiel 20.00 Das Rundfunk-Sinfonieorchester unter Carl Schuricht (Haydn, Mozart, Beethoven) 21.25 Literatur-Revue</p> <p>Montag, den 20. April</p> <p>20.15 Diskussione attorno al tavolo radiofonico 21.45 Note pagine sinfoniche del repertorio francese</p> <p>16.45 Zum 200. Geburtstag August Wilhelm Ifflands 20.45 Günter Neumann und seine Insulaner 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 Historische Möhrenwäse: Ueber das Erkennen des Bösen in der Geschichte 23.30 Mendelssohn: Sonate Nr. 2 D-dur, op. 58 für Violoncello und Klavier</p> <p>Dienstag, den 21. April</p> <p>16.30 L'Orchestra di Meromünster, Dir. Pierre Colombo 17.30 Le Muse in Vacanza 20.00 Franz. und deutsche Opernmusik 21.15 Werke von Beethoven 22.00 I Viaggi nella letteratura italiana</p> <p>16.45 "Das Problem des christlichen Jugendbuches" 21.25 Richard Strauss: Vier sinfonische Zwischenspiele aus "Intermezzo" 22.20 Musik des Barock</p> <p>Mittwoch, den 22. April</p> <p>18.45 Esponenti et epigoni del romanticismo 20.15 Il Romanzo a puntate: "Jean-Louis" 20.45 "Giulio Cesare", Opera da Händel 22.15 Momenti di storia ticinese 22.35 Tschaiowsky</p> <p>20.30 "Don Juan und Faust", Tragödie von Christian Dietrich Grabbe 23.00 Kammerkonzert (Tschaiowsky, Moussorgsky)</p> <p>Donnerstag, den 23. April</p> <p>20.15 L'Uomo e l'Universo: I raggi cosmici 20.45 Sinfoniekonzert unter L. Casella 22.00 Anno geografico.</p> <p>16.00 Konzertstunde (Dvorak, Janáček) 20.00 Wilhelm Furtwängler: Seine Interpretationen auf Schallplatten 21.00 Welt der Oper 22.20 Schubert: Der Hirt auf dem Felsen</p> <p>Freitag, den 24. April</p> <p>18.45 Orchesterkonzert unter Otmar Nussio 20.25 "La seconda moglie del re", Radiodrama 21.40 Werke von Rossini 22.15 I grandi romanzi cavallereschi</p> <p>16.45 Filmprisma 20.45 Probleme einer Schulreform (4.) "Das Mitspracherecht der Eltern" 21.15 Bruchsaler Schlosskonzert: Mozart, Debussy 22.30 "32 Zähne", Hörspiel</p> <p>Samstag, den 25. April</p> <p>13.30 Per la donna 14.30 "Il romanzo di un giovane ricco" di M. Matto-olini 17.00 Due Concerti classici 20.30 "Set oro per un giorno", Documentario 21.00 Die Sinfonien von Haydn.</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 0.10 Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-moll</p>		<p>Sonntag, den 19. April</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.00 Tausend Jahre abendländische Musik 17.15 Leoš Janáček: Streichquartett Nr. 2 20.00 Junge Dirigenten: Pierre Poulez</p> <p>13.00 Opernkonzert 16.00 Kinderbühne: "Gunnar Thorgrimsson - ein isländischer Junge" 21.30 Tänze aus alter Zeit 0.05 Dvorak: I. Sinfonie D-dur, op. 60</p> <p>Montag, den 20. April</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Sinfoniekonzert 22.30 Die Geschichte vom Ende der Welt. Eine kritische Untersuchung der modernen Endzeitliteratur 23.30 Anton Webern: 5 Sätze für Streichquartett op. 5</p> <p>16.30 Konzertstunde (Chopin, Sibelius) 17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Theater 20.45 Schöner Bregenzerwald in Sage und Geschichte 22.10 Unsere Buchkritik 0.05 Das Grazer Philharmonische Orchester</p> <p>Dienstag, den 21. April</p> <p>17.30 Debussy: Six Epigraphes antiques 17.45 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Belagerungszustand" von Albert Camus</p> <p>16.30 Konzertstunde 20.15 "Der Türke in Italien" von Rossini 0.05 Brahms: Trio H-dur op. 8</p> <p>Mittwoch, den 22. April</p> <p>20.00 "Die Entführung aus dem Serail" von Mozart 21.00 Weg aus der Nacht (Teil III)</p> <p>21.00 Rendezvous mit Kritikern. Friedliches Streitgespräch 22.10 "Nacht ist wie ein stilles Meer" 22.25 Aus Oscar Nedbals Operetten 0.05 Kammermusik</p> <p>Donnerstag, den 23. April</p> <p>20.00 Operettenklänge 20.45 Aus Forschung und Technik 21.40 Das arme Herz hindien 22.15 Robert Neumann über sich selbst 22.45 Musik am Hofe Friedrichs des Grossen</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt</p> <p>15.45 Der Essay in unserer Zeit 16.30 Der englische Dichter Lord Byron 20.15 Auf dem Landweg nach Indien</p> <p>Freitag, den 24. April</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt</p> <p>16.30 Konzertstunde 20.15 Dreissig Jahre Reinhardtseminar 0.05 Das Mozarteumorchester Salzburg</p> <p>Samstag, den 25. April</p> <p>15.00 Russische Opern 16.40 Das Südwestfunkorchester</p> <p>16.00 Wissenschaftliche Sprechstunde 16.20 Von Geschichte und Sinn der Spiegelmythen 16.45 Humor der Weltliteratur 18.15 Die aktuelle Filmschau</p>	
<p>Sonntag, den 26. April</p> <p>10.30 Orchesterkonzert unter Gianpiero Taverna 11.20 Geistliche Musik 17.00 "Alla ricerca del Cercopteco", Romanzo d'avventure 18.05 Karl Amadeus Hartmann (1905), 6. Sinfonie 1953 20.35 L'Agave", Commedia</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Die Christenheit im heutigen China" 10.30 Bach: Kantate Nr. 51 "Jauchzet Gott in allen Landen" 17.00 "Bärenhäuter". Komödie von Paul Willems 18.00 Schöne Stimmen 20.00 Tage zeitgenössischer Musik Stuttgart 1959: Chor- und Orchesterkonzert, (Strawinsky, Bartok)</p> <p>Montag, den 27. April</p> <p>17.00 Beethoven, Klaviersonate op. 110, A -Dur 20.30 Capitali d'Europa: Atene 21.00 Zeitgenössische Musik</p> <p>16.45 Das Dorf Albert Schweitzers: Günzbach im Elsass 22.20 Tage zeitgenössischer Musik Stuttgart 1959 (Hindemith, Strawinsky, Reuter)</p> <p>Dienstag, den 28. April</p> <p>13.00 Cronache di vita giuridica 17.30 Le muse in Vacanza 20.00 Gluck, Offenbach, Thomas et Bizet 21.30 Romantische Sonaten 22.10 I viaggi nella letteratura italiana</p> <p>16.45 Christentum und Gegenwart: "Religiöse Reisser" 20.45 "Die grossen Kriegskonferenzen Casablanca, Teheran, Yalta und Potsdam", Hörfolge 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten 22.40 Südamerikanischer Barock</p> <p>Mittwoch, den 29. April</p> <p>17.30 Vita tranquilla dei secoli passati 20.15 Il romanzo a puntate: "Jean Louis" 22.00 Momenti di storia ticinese</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (Hummel, C. M. v. Weber) 20.30 "Old 66 hört mit!" Kriminalhörspiel 23.00 Das Kammerkonzert</p> <p>Donnerstag, den 30. April</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'Uomo e l'Universo: Il cosmo nella tasca della giacca 20.45 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio 22.00 I raggi cosmici</p> <p>16.00 Konzertstunde (Britten, Schostakowitch) 17.40 Der heitere Pfeffer: Zum 150. Todestag des Dichters 21.00 Musik für jedermann</p> <p>Freitag, den 1. Mai</p> <p>18.45 Das Radioorchester unter L. Casella 20.30 "L'Automazione", Sintesi radiofonica 21.00 Il quarto libro de'madrigali a 5 voci, di Monteverdi 21.30 I grandi romanzi cavallereschi</p> <p>17.00 Arbeit und Arbeitsrecht als internationale Aufgabe 18.00 Beethoven: Violinkonzert D-dur 19.00 Schöne Stimmen</p> <p>Samstag, den 2. Mai</p> <p>13.30 Per la donna 14.25 "Don Pasquale". Opera di Donizetti 17.00 Opere nuove di Otmar Nussio 20.00 Schubert: Klavierkonzert op. 78 G-Dur 20.35 Orizzonti ticinesi 21.35 "Ostaria de la Val de'Rozi", Un atto.</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik</p>		<p>Sonntag, den 26. April</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 17.15 Paul Hindemith: "Die junge Magd" 20.00 "Der Messias", Oratorium von Händel</p> <p>7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 20.10 "Der Schwarzwald nach China", ein Hörspiel 0.05 Instrumentalkonzert</p> <p>Montag, den 27. April</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Claudio Monteverdi 21.15 Modernes Dichterleben 23.00 Le Groupe des Six</p> <p>16.00 Kompositionen von Kurt Tenner 16.30 Serge Pericardoli, Klavier 17.55 Blick über die Grenze 20.45 Kleines Chorkonzert 22.10 Unsere Buchkritik 0.05 Kammermusik</p> <p>Dienstag, den 28. April</p> <p>15.30 Schoeck: Suite in As-dur 17.45 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Das Genie und die Göttin" von Al-dous Huxley und Beth Wendel</p> <p>16.30 Konzertstunde 20.15 Der Barbier von Bagdad, Oper von Cornelius 0.05 Kammermusik: Bocherini, Brahms.</p> <p>Mittwoch, den 29. April</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud mit Robert Casadesus (Klavier)</p> <p>21.00 Man kann ruhig darüber reden 21.20 Der Beschwerdebriefkasten 22.25 Operettenkonzert 0.05 Sinfoniekonzert unter Kurt Richter.</p> <p>Donnerstag, den 30. April</p> <p>16.10 Das Südwestfunkorchester unter Ernst Bour 17.45 Vom Opernglas zum Fünf-Meter-Spiegel</p> <p>15.45 Die Kunst des Gesprächs 16.30 Der deutsche Erzähler und Essayist Walter Jens 17.55 Von neuen Büchern 20.15 Auf dem Landweg nach Indien 20.30 Zur 500. Wiederkehr des Geburtstages von Maximilian.</p> <p>Freitag, den 1. Mai</p> <p>17.30 Kammermusik (Dittersdorf, Schubert) 18.15 Der 1. Mai im Spiegel der Geschichte</p> <p>16.30 Musik alter Meister 18.00 Operettenkonzert 20.10 Leichte Kavallerie ' Operette 0.05 Gustav Mahler, 1. Symphonie D-Dur</p> <p>Samstag, den 2. Mai</p> <p>15.00 Opernkonzert 16.40 Brahms: Sinfonie Nr. 1 e-moll 20.15 "Frühling im Fraier", Operette von Robert Stolz</p> <p>16.45 Humor der Weltliteratur 18.15 Die aktuelle Filmschau 18.25 Der Hörer schreibt, -wir antworten. 20.15 Kabarett 21.30 Unsere Radiofamilie</p>	

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
Sonntag, den 19. April		Sonntag, den 19. April	
9.45 Morning Service	8.30 Service religieux protestant	Vormittagsgottesdienst aus Morges	12.00 Frühlingschoppen mit 6 Journalisten aus 5
14.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent	18.00 Concert par l'Orchestre Radio-Symphonique de Paris (Bartok, Satie, Hindemith, Prokofiev)	Nachm. Sportreportage	Ländern. Anschliessend Wochen-Programm-vorschau
19.30 Letter from America	20.10 Musiciens français contemporains	17.30 Gefahr ist mein Beruf	14.30 Fury (Kinderstunde)
19.45 The Way of Life: John Wesley	22.10 Concert classique (Mozart, J.-Chr. Fischer)	20.30 Heute - Kommentare und Berichte	19.30 Wochenspiegel
20.30 Serial Play: "Flowering Wilderness"		20.45 "Rembrandt", ein biogr. Spielfilm mit Ewald Balsler	20.05 Tokio feiert (Hochzeit des Kronprinzen)
			20.30 Potpourri aus heiteren Spielopern
Montag, den 20. April		Montag, den 20. April	
19.00 Music to Remember	20.00 Concert par l'Orchestre national	17.15 Zürcher Sechseläuten 1959	17.00 Kinderstunde, Biblische Geschichte: Der Prophet Elias
21.15 Play: "Caretaker" (Giles Cooper)	21.43 "Les grandes revues littéraires"	20.30 Sport im Bild	19.30 Alfred Hitchcock zeigt: Funderlohn
		21.45 Vorschau auf das 7. Tele-Toto	21.00 Filo d'herba (Der Grashalm), Filmstudie aus dem Mailänder Alltag.
			21.30 Skiführung am Ortler
Dienstag, den 21. April		Dienstag, den 21. April	
20.30 Twenty Questions	20.10 Belles Lettres, Revue littéraire radiophonique	Keine Sendung	20.20 So weit die Füsse tragen (6. und letzte Folge) Ein Fernsehfilm
21.15 At Home and Abroad	20.50 "Faust" Opéra de Gounod		21.20 Blick in die Zeit
21.45 Schubert: Quintett C-dur			
Mittwoch, den 22. April		Mittwoch, den 22. April	
20.00 Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent	20.16 "Le Pape", drame	17.30 Kinderstunde "Mit Kopf, Herz und Hand". Fernsehwettkampf für Sechstklässler	17.25 Kinderstunde, Kinder musizieren.
21.15 Feature: "Everybody Likes Saturday Night"		20.30 Kommentare und Berichte	20.50 Hauptsache - Die Kohlen stimmen. Programm-ausschnitt aus dem "Kom(m)ödchen"
23.06 Kammermusik (Mozart, Bach, Beethoven)		20.35 Sierra Nevada, Dokumentarfilm	21.30 Primavera Siciliana, Filmbericht
		21.15 Literarische Rundschau	
Donnerstag, den 23. April		Donnerstag, den 23. April	
19.00 Celebrity Series	18.00 Histoire de la musique	20.20 Der Misanthrop, Schauspiel von Molière	19.30 Cinematographen-Theater
20.00 Play	20.00 Concert par l'Orchestre national "Boris Godounov" (Moussorgsky)		20.20 Der Misanthrop, von Molière.
23.06 ca. Die Klavierwerke von Beethoven	23.25 L'art et la vie		
Freitag, den 24. April		Freitag, den 24. April	
21.15 At Home and Abroad	20.00 "The Rake's Progress", opéra de Igor Strawinsky	20.30 Der Zeitspiegel	20.20 Die Geschichte vom Soldaten. Nach Ramuz von Hans Reinhart, Musik von Igor Strawinsky
21.45 Abbey Simon, Klavier		21.15 Havanna-story, Amerikanischer Fernsehfilm	
22.15 Who Knows			
Samstag, den 25. April		Samstag, den 25. April	
15.10 Music of the Masters	21.00 "Cortez ou le retour du Dieu", oeuvre dramatique	17.50 Aus dem Filmmuseum: Robinson Crusoe	17.00 Samstagnachmittag zu Hause
19.15 The Week in Westminster	23.50 Concert Symphonique	18.00 Jugendstunde	20.20 Sieben auf einen Streich. Heiteres Tele-Toto
20.00 Variety Playhouse		20.20 "Sieben auf einen Streich", Heiteres Tele-Toto	
21.15 Play: "Lost Love" (Lyndon Brook)			
22.45 Evening Prayers			
Sonntag, den 26. April		Sonntag, den 26. April	
9.45 Morning Service	8.30 Prot. Gottesdienst	12.00 Direktübertragung: Innerrhoder Landsgemeinde	12.45 Lebendige Demokratie: Übertragung der Landsgemeinde von Appenzell
14.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz	15.45 "L'étoile-opéra-bouffe d'E. Chabrier	17.40 Filmbriefe aus Afrika	13.45 Wochen-Programm-vorschau
19.30 Letter from America	18.00 Sinfoniekonzert unter Charles Bruck	18.05 Deine Heimat, Schweizer Bilderbogen	14.30 Kinderstunde, Fury (Forts.)
19.45 The Way of Life: Interchurch Aid	21.10 "Soirée de Paris"	20.30 Heute - Kommentare und Berichte	17.00 Umgang mit Menschen, Gesellschaftsspiel
20.30 Serial Play: "Flowering Wilderness"		20.45 "Wer ist Rex?" Englischer Kriminalfilm	19.30 Wochenspiegel
21.15 Feature: Sir Thomas Beecham			20.05 Wenn der Hahn kräht, Komödie
21.45 Special Edition for Sir Thomas Beecham's 80th Birthday (April 28th)			
Montag, den 27. April		Montag, den 27. April	
20.10 World Theatre: "Coriolanus" Part I (Shakespeare)	20.00 Orchesterkonzert unter George Sébastien	20.30 Sport im Bild	20.20 Macht des Elektrons, Dokumentarbericht
21.15 Part II	21.34 "Les nouvelles musicales"	21.15 Das Abendstudio: "Schiller in unserer Zeit"	21.30 In letzter Minute, Fernsehfilm
23.06 ca. Music at Night (Bach)	21.45 Les grandes revues littéraires		
Dienstag, den 28. April		Dienstag, den 28. April	
19.30 "The Girl of the Golden West" (Puccini)	20.00 Musique de chambre	Keine Sendung	19.30 Vater ist der Beste
20.30 Twenty Questions	22.00 Belles lettres, revue littéraire		21.05 Der Herr Ornifle, von Jean Anouilh
21.15 At Home and Abroad			
Mittwoch, den 29. April		Mittwoch, den 29. April	
20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent (Holst, Delius, Elgar)	20.16 "Andromaque" de Racine	17.30 Die Kinderstunde	17.00 Kinderstunde, Ronald Amundsen, ein Forschungs-schicksal, Dokumentarfilm
	21.50 Anthologie française	20.30 Session im Bundeshaus	20.20 Hitler und Ulbricht: Fehlanzeige, Filmbericht
		20.40 "Leonor", Schauspiel von Maurice Clavel	21.00 Das Rennen, von Kenn Hughes
Donnerstag, den 30. April		Donnerstag, den 30. April	
19.00 Celebrity Series	19.16 La science en marche	20.15 Session im Bundeshaus	17.00 Die schönste Blume, Koreanische Legende.
20.00 Play: "Out of the Night"	20.00 Orchesterkonzert unter Jean Fournet	20.20 Wie lebt man anderswo, Filmbericht zum 1. Mai aus 5 europäischen Ländern	21.10 Dreiländerabend, Volksmusik-konzert aus Oesterreich, Deutschland und der Schweiz.
23.06 ca. Die Klavier-sonaten von Beethoven	21.40 Nouvelles musicales	21.10 Dreiländer-Abend, Volksmusik-konzert	
	23.10 Des idées et des hommes	22.05 Europäisches Gespräch mit Gewerkschaften	
Freitag, den 1. Mai		Freitag, den 1. Mai	
20.00 The Living Composer	20.00 "Don Quichotte" de Massenet	20.30 Zum Tag der Arbeit	10.30 Berlin bleibt frei, Die Maikundgebung vom Platz der Republik.
21.15 At Home and Abroad	20.50 Entretiens avec Igor Markevitch	20.40 "Regensberg", Film über ein autonomes Gemeinwesen in unserer Zeit.	20.30 Vom Alex zur Gedächtniskirche, Der Weg des Berliner Kabarets.
21.45 Peter Pears, Tenor	22.15 Thèmes et controverses	21.10 Abraham Lincoln, Dokumentarfilm über sein Leben.	
22.15 Who Knows			
Samstag, den 2. Mai		Samstag, den 2. Mai	
15.10 Music of the Masters	20.00 Chorale "Madrigal"	14.45 Eurovision, Aus London: Englisches Fussballcup-Final: Luton-town: Nottingham Forest	14.45 Aus London: Fussballcup-Final
19.15 The Week in Westminster	21.00 "Les enfants gâtés", d'après le roman de Philippe Hériat	17.45 Der Negev, Israelischer Dokumentarfilm	18.00 Evangelischer Vesper-Gottesdienst aus der Paul-Gerhard-Kirche in Bremen, Ansprache von Pfr. Claus Heitmann.
20.00 Variety Playhouse	23.05 Concert Symphonique (Roussel-Schmitt)	18.00 Samstags zwischen 6 und 7... Ein Magazin für die Frau	20.20 Das ideale Brautpaar, Theaterübertragung, anschliessend: Das Wort zum Sonntag, Es spricht Oberkirchenrat Dr. Hs. Thimme, Bielefeld.
21.15 Play: "Old Acquaintance" (John van Druten)		20.30 Zick-Zack, Quizspiel zwischen Stein a. Rh. und Urnäsch.	
22.45 Evening Prayers		21.45 Aus Genf: Sportreportage	
		22.30 Das Wort zum Sonntag: Pfr. Rud. Weber in Zofingen.	