

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 14

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p>Sonntag, den 12. Juli</p> <p>9.50 Prot. Predigt, Pfr. P. Candrian, St. Gallen</p> <p>10.20 Das Radio-Orchester Beromünster (E. Schried)</p> <p>11.30 Der europäische Roman des 19. Jahrhunderts</p> <p>17.30 "Bö", Ein kleines Lebensbild</p> <p>18.05 Operettenmelodien und Wienerwalzer</p> <p>20.00 Glückliche Inseln, III. "Eine Ferienlockung nach Porquerolles"</p> <p>20.45 Das Orchester de la Suisse romande unter Ernest Ansermet mit Wilhelm Kempff, Klavier</p> <p>Montag, den 13. Juli</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsitate</p> <p>17.00 Klassische und moderne Klaviermusik</p> <p>17.30 Jugendstunde: Meisteropern, Der Freischütz</p> <p>21.15 Kennen Sie Köln - Können Sie Köllsch?</p> <p>22.30 Werke von Harald Genzmer</p> <p>Dienstag, den 14. Juli</p> <p>16.00 Protestantische Fragestunde</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert (Auric Mendelssohn, Chausson)</p> <p>21.20 Die Umschau, Eine kulturelle Orientierung</p> <p>22.00 Lieder von Hermann Beuter</p> <p>22.20 Quatorze Juillet, Ein Dokumentarbericht</p> <p>Mittwoch, den 15. Juli</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit</p> <p>16.00 Werner Trenkner: Konzert für Klavier und Orchester (komp. 1951)</p> <p>17.30 Magazin der Jungen</p> <p>20.20 "Anne Babi Jowäger", Hörfolge nach Jeremias Gotthelf</p> <p>21.20 Schetzinger Serenade</p> <p>Donnerstag, den 16. Juli</p> <p>14.00 Heimat - seelisches Problem unserer Zeit (I) Die Heimat des Kleinkindes</p> <p>17.00 Trios von Boccherini und Mozart</p> <p>17.30 Das kulturelle Italien von heute</p> <p>20.00 Violinkonzert Nr. 2 in E-dur von Bach</p> <p>20.30 "Wallensteins Tod" von Friedr. Schiller</p> <p>Freitag, den 17. Juli</p> <p>14.00 Heimat - ein seelisches Problem unserer Zeit II, Der junge Mensch zwischen heute und morgen</p> <p>20.30 Unser Kabarettisten-Album E. Hegetschweiler</p> <p>21.30 Orientierung für die Freunde des Theaters</p> <p>22.20 Schubert: Streichquartett a-moll, op. 20 Nr. 1</p> <p>22.55 Fünf Menuette mit sechs Trios v. Schubert</p> <p>Samstag, den 18. Juli</p> <p>13.00 Spalebürg 77a</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>15.00 Fünf Wochen freiwillig blind</p> <p>17.15 Kammermusik von Haydn und Beethoven</p> <p>17.55 Für die berufstätige Frau: Ferien</p> <p>21.15 Eines Radiokritikers haarsträubendes Schicksal, Ein Wunschtraum</p> <p>22.20 Der Musikfreund wünscht Mendelssohn, Chop.</p>		<p>Sonntag, den 12. Juli</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur G. Leyrvaz</p> <p>11.05 L'Art choral</p> <p>14.00 "Chiens perdus sans Collier", d'après le roman de Gilbert Cresbron</p> <p>17.10 L'heure musicale, l'orchestre de chambre de Stuttgart, Dir.: K. Münchinger (Haendel, Haydn)</p> <p>18.20 Le Courrier protestant</p> <p>21.15 Histoires du bout du monde "Le Rêve d'une vie"</p> <p>22.35 Marchands d'images, Paul Fort et Jules Renard vous emmènent à la pêche!</p> <p>Montag, den 13. Juli</p> <p>17.30 A la découverte du Japon</p> <p>20.05 La pièce policière du lundi! L'allumette suédoise! par Anton Tchekow</p> <p>22.00 Lettres d'amour: 3. Madame du Deffand à Horace Walpole</p> <p>Dienstag, den 14. Juli</p> <p>17.50 Cinémagazine</p> <p>20.05 Théâtre et histoire</p> <p>20.35 "Le Chandelier", Comédie d'Alfred de Musset</p> <p>22.35 Pour le 14 Juillet: Comment vivent les Français</p> <p>Mittwoch, den 15. Juli</p> <p>19.50 Domaines interdits</p> <p>20.15 Le conte du mercredi: "Le Speedy", un conte de la mer</p> <p>20.30 Stagione sinfonica pubblica di Torino (Haendel, César Franck)</p> <p>22.00 Lettres d'amour: Benjamin Constant à Anna Lidsay.</p> <p>Donnerstag, den 16. Juli</p> <p>18.00 L'information médicale</p> <p>20.00 Le Feuilleton: "La veuve Untel"</p> <p>21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Victor Desarzens</p> <p>22.35 Les idées et les hommes</p> <p>Freitag, den 17. Juli</p> <p>17.50 Brahms, Violinsonate d-moll</p> <p>20.10 Un grand documentaire: Avec les Cap-Horniers (I)</p> <p>21.30 Centre d'essais: La signification du Non-Sens émission littéraire</p> <p>22.00 Concert de la société internationale de la musique contemporaine</p> <p>Samstag, den 18. Juli</p> <p>14.10 Un trésor national: Nos patois</p> <p>15.35 Beethoven, Violin-Sonate A-Dur, op 30</p> <p>19.50 Le quart d'heure vaudois</p> <p>20.35 "C'est arrivé demain!"</p>	
<p>Sonntag, den 19. Juli</p> <p>8.45 Prot. Predigt v. Pfr. W. Sigris, Basel</p> <p>10.45 Das Radioorchester Beromünster unter Erich Schmid mit Elsa Cavelli</p> <p>15.45 "Johannes Kengs grosser Schritt", Hörfolge nach Heinrich Federer</p> <p>17.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft</p> <p>18.05 Musik mit alten Instrumenten</p> <p>19.40 "Der Parlamentarier", Dialekt-Lustspiel von Paul Wirth</p> <p>21.20 Beschwingtes Orchesterkonzert</p> <p>Montag, den 20. Juli</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsitate</p> <p>16.30 Kammermusik</p> <p>18.25 Abendkonzert</p> <p>21.15 "Dornach" Ein Marktstein in der Schweizer Geschichte</p> <p>22.30 Zeitgenössische Kammermusik</p> <p>Dienstag, den 21. Juli</p> <p>14.00 Heimat - ein seelisches Problem unserer Zeit, Mann und Frau im Familienstand</p> <p>17.00 Sibelius: Streichquartett d-moll op. 56</p> <p>18.30 Schweizer Wirtschaftschronik</p> <p>20.00 Huldigung für Joseph Haydn</p> <p>21.35 Martin Heidegger spricht über "Dichten und Denken"</p> <p>Mittwoch, den 22. Juli</p> <p>14.00 Frauenstunde</p> <p>16.20 In Albert Ankers Bibliothek</p> <p>17.30 Kinderstunde: E. Sändig über Blindeführhund</p> <p>20.20 "Anne Babi Jowäger", Hörfolge nach Gotthelf</p> <p>21.25 Aug. Friedr. Martin Klughardt: Bläserquintett</p> <p>21.45 Musik von C. M. v. Weber</p> <p>Donnerstag, den 23. Juli</p> <p>14.00 Für die Frauen</p> <p>16.25 Schweizer Kammermusik</p> <p>17.55 Zauber der Stimme</p> <p>20.30 "Schuss an Bord", Kriminalkomödie</p> <p>21.50 Lieder von Brahms</p> <p>Freitag, den 24. Juli</p> <p>13.30 Söhne Bachs</p> <p>14.00 Heimat - seelisches Problem unserer Zeit, Die Heimat des Menschen über Fünfzig</p> <p>17.00 Für den jungen Musikfreund</p> <p>20.30 Glückliche Inseln, "Belle-Ile-en-mer, Die Insel der Künstler"</p> <p>21.45 Das Deutsche Museum in München</p> <p>22.20 60. Schweiz. Tonkünstlerfest</p> <p>Samstag, den 25. Juli</p> <p>13.00 Mit kritischem Griffel</p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau</p> <p>14.15 Das Goms - ein unbekanntes Tal</p> <p>16.00 Paul Epper erzählt</p> <p>17.20 César Franck: Klaviertrio Fis-dur op. 1</p> <p>17.55 Soziale Zeitfragen</p> <p>20.20 "Alles für die Katze", Fröhlicher Ferienwettbewerb für Amateur-Detektive</p>		<p>Sonntag, den 19. Juli</p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur Ed. Pache, Lausanne</p> <p>11.05 Impromptus de Schubert</p> <p>11.30 Les beaux enregistrements de musique française</p> <p>15.50 Le Quart d'heure vaudois</p> <p>14.00 La vie fantastique de l'illustre Renard, "La leçon de Rhéthorique"</p> <p>17.00 Wiener Festwochen, Kammerorchester der Wiener Konzerthausgesellschaft</p> <p>18.20 Le Courrier protestant</p> <p>21.05 "L'homme sans patrie", un documentaire.</p> <p>Montag, den 20. Juli</p> <p>17.45 Cinémagazine</p> <p>20.05 "Vingt-quatre heures sans Alibi", jeu radio-phonique</p> <p>22.00 Lettres d'amour: Victor Hugo à Juliette Drouet</p> <p>Dienstag, den 21. Juli</p> <p>17.40 6 Chants populaires hébraïques, Darius Milhaud</p> <p>19.00 Monte Ceneri</p> <p>20.20 En hommage à Jean de la Varenne (8. Juni 59) "Indulgence plénière"</p> <p>22.40 Conversation avec un musicien Olivier Messiaen</p> <p>Mittwoch, den 22. Juli</p> <p>13.55 Lieder de Rob. Schumann</p> <p>19.50 Domaines interdits</p> <p>20.00: Monte Ceneri</p> <p>20.15 Le conte du mercredi: "Les petits cochons"</p> <p>20.25 Festival Sibelius, Helsinki 1959, Dir.: Hans Schmidt-Isserstedt.</p> <p>Donnerstag, den 23. Juli</p> <p>16.10 La Haffner-Serenade, de Mozart</p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire</p> <p>20.00 Le Feuilleton: "La veuve Untel"</p> <p>21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Arpad Gerecs</p> <p>Freitag, den 24. Juli</p> <p>19.00 C.-F. Ramuz et le Valais (II)</p> <p>20.15 Documentaire: "Les Cap Horniers" (II)</p> <p>21.35 "Matakovsky", émission expérimentale littéraire</p> <p>22.05 Etude pour voix de femme et Piano, par Constantin Regamey</p> <p>Samstag, den 25. Juli</p> <p>14.00 Un trésor national: Nos Patois</p> <p>19.50 Discanalyse</p> <p>20.35 Il y a 50 ans, sur un monoplan, Blériot traversait la Manche</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 12. Juli</p> <p>10.30 Das Orchestre de la Suisse Romande unter Pedro de Freitas-Branco 11.20 Geistliche Musik 14.35 "Aida", Oper von Verdi 17.00 "L'Orto di Zio Cesare", Radiodrama 20.30 "I Tre Signori Di Chantrel", Commedia di Louis Verneuil</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier 10.30 Geistliche Musik 17.00 "15 Schüre Geld", Ein althinesisches Spiel von Chu - Su - Chen 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Wiener Festwochen: 7. Orchesterkonzert. Leitung: Rudolf Kempe 21.30 Literatur-Revue</p>		<p>Sonntag, den 12. Juli</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.00 Tausend Jahre abendländische Musik 17.15 Werke von Beethoven 20.00 Sinfoniekonzert (Chopin, Dvorak)</p> <p>13.00 Opernkonzert 18.30 Brahms: Sonate für Violine und Klavier 20.10 "Die Himmelfahrt des Physikers M.N." Von Erich Walter Schaefer 0.05 Tschaiowsky: IV. Sinfonie f-moll, op. 36</p>	
<p>Montag, den 13. Juli</p> <p>13.00 Cronache dal Festival cinematografico internazionale 17.00 Bach: "Weichet nur betrübte Schatten" 20.45 "Il Re Pastore", Opera di Mozart</p> <p>10.45 Die Krankenviseite 16.45 Wilhelm von Scholz zum 85. Geburtstag 21.15 Was Marco Polo nicht hörte oder Die Ver-schulung des Orients 22.20 Schönberg: "das Buch der hängenden Gärten" 23.00 Hofmannsthal und die Sprache</p>		<p>Montag, den 13. Juli</p> <p>17.00 Italienische Barockmusik 21.15 Liebe, Ehe, Weiblichkeit 22.30 Die Gestalt des deutschen Managers 23.30 Experimentelle Musik aus Paris</p> <p>16.30 Pfitzner: Sonate für Violoncello und Klavier fis-moll, op. 1 17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Theater 20.15 Abendkonzert 22.10 Unsere Buchkritik 0.05 Die moderne Sonate</p>	
<p>Dienstag, den 14. Juli</p> <p>13.00 Cronache dal Festival cinematografico internazionale 16.30 Zeitgenössische italienische Komponisten 17.30 Le Muse In Vacanza</p> <p>16.00 Italienische Kammermusik 16.45 Kennzeichen christlicher Kunst 21.15 Orchesterkonzert 22.20 Orgelmusik von Max Reger 22.45 Lyrik aus dieser Zeit: Kay Hoff und Johannes Bobrowsky</p>		<p>Dienstag, den 14. Juli</p> <p>17.45 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Der Unfall"</p> <p>16.30 Konzert der Preisträger im internationalen Haydn-Schubert-Wettbewerb 20.15 Orchesterkonzert, Slawische Musik</p>	
<p>Mittwoch, den 15. Juli</p> <p>13.00 Cronache dal Festival cinematografico internazionale 16.30 "Mazzini in Inghilterra" 20.00 "Jesse James", eroe de fumetti. Radiofilm</p> <p>16.00 Werke von Mendelssohn 20.30 "Der Unbestechliche", Lustspiel von Hugo von Hofmannsthal 21.35 Mozart: Ein musikalischer Spass KV 522 23.00 Das Kammerkonzert</p>		<p>Mittwoch, den 15. Juli</p> <p>17.30 Zeitloses Schicksal: Blindheit 20.00 "Herzog Blaubarts Burg", Oper von Bela Bar-21.00 Feste, Bräuche und Volksmusik bei uns und tok. Leitung: Paul Sacher 21.00 Abschied von Deutschland. Hörfolge von Thomas Wolfe</p> <p>16.30 Konzertstunde 18.30 Gedichte von Alois Hergouth 22.25 Operettenklänge</p>	
<p>Donnerstag, den 16. Juli</p> <p>13.00 Cronache dal Festival cinematografico internazionale 17.30 Canzoni della Malavita 20.00 L'Uomo e L'Universo: La nuova scienza delle costruzioni 20.30 Sinfoniekonzert unter Leopold Casella (Mozart, Liszt, Hindemith)</p> <p>20.00 Furtwängler, Seine Interpretationen auf Schallplatten 21.05 Welt der Oper 22.20 Chormusik</p>		<p>Donnerstag, den 16. Juli</p> <p>20.00 Operettenklänge 20.45 Aus Forschung und Technik 22.30 Was ist Sozialprestige 23.00 Olivier Messiaen: Vingt Regrads sur l'Enfant Jésus (9-15) 23.40 Hindemith: 6. Streichquartett</p> <p>15.45 Der Essay in unserer Zeit 16.30 Friedrich Schreyvogel und sein Werk 0.05 Die Wiener Sinfoniker (Schostakowitsch, C. Saint-Saens)</p>	
<p>Freitag, den 17. Juli</p> <p>13.00 Cronache dal Festival cinematografico internazionale 18.30 Musikalische Solistische 20.00 "La Tigre", Hörspiel 21.30 Le Comedie Madrigalesche: Adriano Banchieri "La Pazzia Senile"</p> <p>16.45 Filmprisma 20.45 Das Problem des Arzneimittel-Missbrauchs 21.30 Schützinger Serenade (Musik der Mannheimer Schule) 22.30 Radio-Essay: "Labyrinth des Geistes (Ein Porträt des Britischen Museums)</p>		<p>Freitag, den 17. Juli</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt: Strawinsky, Mozart, Debussy 21.00 In welche Schule schicke ich mein Kind</p> <p>16.30 Brahms: Sonate in F für Viola und Klavier, op. 120, Nr. 1 20.15 Hörspielabend, "C'est l'amour" I. "Pariser Abenteuer", Hörspiel, II. "Der Eifersüchtige" Hörspiel</p>	
<p>Samstag, den 18. Juli</p> <p>13.00 Cronache dal Festival cinematografico internazionale 17.30 Schweizer Komponisten 20.00 Orizzonti Ticinesi 21.00 "Il Pappagallo Impazzito", Hörspiel</p> <p>15.40 Science Fiction oder Zukunftsträume auf dem Prüfstand 18.30 Geistliche Abendmusik 0.10 Richard Strauss: "Ein Heldenleben"</p>		<p>Samstag, den 18. Juli</p> <p>15.00 Deutsche Spieloper 16.40 Sinfoniekonzert (Frank Martin, Mendelssohn)</p> <p>16.00 Wissenschaftliche Sprechstunde 16.20 "Die glückverheissende Kette", Hörspiel 18.15 Die aktuelle Filmschau 21.30 "Eva und Helene. Zwei fröhliche Kinder". Hörspielfolge</p>	
<p>Sonntag, den 19. Juli</p> <p>10.30 Heutige Komponisten 11.20 Bach: Kantate Nr. 32 13.00 Cronache dal Festival cinematografico internazionale 15.40 Das Orchestre de la Suisse romande unter Ernest Ansermet 17.00 "L'Orto di zio Cesare", Radiodrama 20.30 "Li-Ma-Tong", Commedia di Orio Vergani</p> <p>8.50 Die Arbeit der Kirche im Rundfunk 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Begegnungen mit Händel 17.00 Gestalten und Stimmen. Aus Hörspielen der Jahre 1945 bis 1959 19.00 Schöne Stimmen vor unserem Mikrophon 20.00 Schumann: "Das Paradies und die Peri". Weltliches Oratorium 21.15 Literatur-Revue</p>		<p>Sonntag, den 19. Juli</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 17.15 César Franck: Sonate A-dur für Violine und Klavier 20.00 Opernkonzert, Leitung: Hans Rosbaud, Ernest Bour</p> <p>7.00 Evangelische Andacht 16.00 "Die beiden Wanderburschen", Märchenspiel 20.10 "Das Schiedsgericht", Komödie von Menander 0.05 Das Mozarteumorchester Salzburg (Schubert, Chausson)</p>	
<p>Montag, den 20. Juli</p> <p>17.00 Corelli: Concerto grosso Nr. 1 und 2 20.00 Microfono della RSI in viaggio 21.00 "Rita", Farsa musicale di Donizetti</p> <p>16.00 Werke von Mendelssohn und Liszt 18.05 Wie fängt man Verbrecher in der Wüste? 22.20 Musik unserer Zeit</p>		<p>Montag, den 20. Juli</p> <p>17.00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud 22.30 Das religiöse Problem bei Rilke. Ein Gespräch 23.00 Neue Musik aus Schweden</p> <p>16.00 Spanische Lieder und Tänze 17.55 Blick über die Grenze 21.00 Schweizer Sonntag. Was macht der Eidgenosse am Wochenende 22.10 Unsere Buchkritik</p>	
<p>Dienstag, den 21. Juli</p> <p>17.30 Le Muse In Vacanza 20.00 "Ass Da Quadro", Drama di Sergio Maspoli</p> <p>16.00 Neue Kammermusik für Bläser 16.45 Christentum und Gegenwart. Welche Musik klingt christlich? 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray 22.20 Musik des Barock</p>		<p>Dienstag, den 21. Juli</p> <p>17.45 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Seien Sie versichert! Eine Groteske"</p> <p>15.45 Lyrik aus Nordafrika 16.30 R. Strauss: Sonate für Violoncello und Klavier 20.10 "Carmen", Oper von Bizet 22.40 ca. Johann Nepomuk David: II. Konzert für Streichorchester. Werk 40, No. 2</p>	
<p>Mittwoch, den 22. Juli</p> <p>17.30 "Daphne e Chloee", Balletto di Ravel 20.00 "Azione di Ricupero", Radioszena</p> <p>20.30 Aus dem Hörspielrepertoire 1949-1959: "Der Patriot" von Alfred Neumann 23.00 Das Stuttgarter Kammerorchester unter Karl Münchinger</p>		<p>Mittwoch, den 22. Juli</p> <p>15.15 Hindemith: 5. Streichquartett Es-dur 15.45 Vom Büchermarkt 20.00 Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-dur 20.50 "Der freie Sonnabend - zu welchem Preis?" Hörfolge</p> <p>16.30 Konzertstunde 0.05 Philharmonia Hungarica: Dirigent: Hans Swarowsky (Schönberg, Haydn)</p>	
<p>Donnerstag, den 23. Juli</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.00 L'Uomo e L'Universo: "Nuove energie per i sogni umani" 20.30 Sinfoniekonzert unter O. Nussio (Geminiani, Viotti, Brahms)</p> <p>16.00 Musik alter Meister 20.00 "Die heitere Gesellschaft", Oper von Francesco Malipiero 21.25 Nathan Milstein spielt die Partita d-moll von Bach 22.20 Reger: Lieder für Sopran</p>		<p>Donnerstag, den 23. Juli</p> <p>18.55 Eröffnung der Bayreuther Festspiele 1959: "Der fliegende Holländer" von R. Wagner 22.15 Was ist menschliche Grösse? 22.45 Lieder und Tänze aus aller Welt</p> <p>20.30 Tiroler Komponisten der Vergangenheit 20.50 Schauspielwochen Innsbruck 1959 22.10 Konzertstunde</p>	
<p>Freitag, den 24. Juli</p> <p>18.30 Musik aus Opern 20.00 "Il Principe e la Rondine" di Oscar Wilde 21.05 Ungarische Musik (Kodaly, Bartok)</p> <p>16.45 Filmprisma 21.45 Werke von Boccherini 22.30 Radio-Essay: Im Steinbruch der Geschichte Notizen von einer Griechenlandsfahrt 23.35 Strawinsky: "Jeu de cartes" (Kartenspiel)</p>		<p>Freitag, den 24. Juli</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt: Chopin, A. Schönberg 21.00 Bücher für die Frau</p> <p>16.30 Konzertstunde (Debussy, Schumann) 20.15 "Der Mann ohne Namen", Hörspiel von Curt Götz 21.15 Der Deutsche in der Landschaft. Hörfolge 0.05 Dvorak: V. Sinfonie e-moll</p>	
<p>Samstag, den 25. Juli</p> <p>16.30 Trios von Pergolesi und Mozart 20.00 Come Giocano i Bambini Del Mondo Documentario 20.30 Lydia Jemmolo: Klavier 21.00 "Il Casino Di Campagna", Farsa di A. Kotzebue</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 0.10 Brahms: Konzert a-moll für Violine, Violoncello und Orchester</p>		<p>Samstag, den 25. Juli</p> <p>15.00 Ouvertüren und Arien aus italienischen Opern 16.10 Die Reportage: Altersheim - Heimat der Alten? 16.40 Das Südwestfunkorchester spielt Werke von Purcell und Haydn</p> <p>18.15 Die aktuelle Filmschau 21.30 "Eva und Helene". Zwei fröhliche Kinder"</p>	

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grütten)
Sonntag, den 12. Juli				Sonntag, den 12. Juli	
9.45 Morning Service		8.30 Prot. Gottesdienst		13.30 Eidg. Turnfest Basel	17.00-18.30 "Schwarzer Peter", Musikalisches Märchen
14.30 Sinfoniekonzert unter Stanford Robinson		15.45 "La Périchole" d'Offenbach		15.00 Schlusssakt mit Ansprache von Bundesrat Chaudet.	19.30 Wochenspiegel
19.30 Letter from America		17.45 Orchesterkonzert unter André Cluytens		20.15 Tagesschau	20.05 Ja, die Liebe hat bunte Flügel. Melodien und Tänze
19.45 The Way of Life: In Search of the Truth		20.10 Musiciens Français: Contemporains: Claude Arrieu		20.30 Menschen in Gottes Hand, Spielfilm von Rolf Meyer	21.15 München - das Millionendorf. Film von Gerhard Ledebur
20.30 Serial Play: "Vanity Fair"		21.15 Soirée de Paris: "La Feria de Pamplune"		22.00 Heute - Kommentare und Berichte	
21.15 Asking the World		22.15 "Les Grandes Voix Humaines"			
22.00 Summer Serenade					
Montag, den 13. Juli				Montag, den 13. Juli	
21.15 Play: "Levine" (James Hanley)		19.16 La Divine Comédie		20.15 Tagesschau	17.40 Die Geschichte des Rohrzuckers Dokumentarfilm
		20.00 Orchesterkonzert unter Eugène Bigot		21.20 Fernsehen - wie es gemacht wird... Das Prinzip der Bildübertragung und die Arbeit in einem Fernsehstudio	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte
		21.30 Nouvelles Musicales		21.35 Internationales Variété (Film)	20.20 "Er ist an allem schuld", Komödie von Leo Tolstoi
		22.00 L'Oeuvre récente de Musique expérimentale			21.00 Nicolas Chamfort berichtet. Die französische Revolution in Bildern und Dokumenten
Dienstag, den 14. Juli				Dienstag, den 14. Juli	
19.30 Feature: "With Courage"		14.40 Les Grands Oratorios		Keine Sendung	17.00 Die Lebensgeschichte eines Tiefdruckgebietes
20.30 Twenty Questions		17.00 "Moineau", opéra de Louis Beydts			20.00 Nachrichten, Tagesschau
21.15 At Home and Abroad		20.00 Musique de Chambre			20.20 "Prämien auf den Tod", ein Spielfilm. Regie: Curt Jürgens
21.45 Französische Musik		22.00 Belles Lettres.			21.45 Berlin mit britischen Augen gesehen. Ein Film der BBC
Mittwoch, den 15. Juli				Mittwoch, den 15. Juli	
20.00 Orchesterkonzert		19.16 Connaissance de la Haute Fidélité		20.15 Tagesschau	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte
23.06 ca. Brahms: Klavierquartett c-moll		20.16 L'Appel des Ténébres		20.30 15 Minuten mit der französischen Sängerin Leo Marjane (Film)	20.20 Der Schlagbaum. Dokumentarfilm zur Situation der Berliner Kinder
		21.50 Les Voix de l'Avant Garde		20.45 "Le collier du général", Fernsehaufzeichnung eines französischen Einakters.	20.35 Steckenpferde und Aussenseiter
				21.15 "Spritzer", Wasserball und Kunstspringen	21.30 Schwerarbeiter des Meeres. Filmbericht über neue Methoden in der Loggerfischerei
				22.00 Heute - Kommentare und Berichte	
Donnerstag, den 16. Juli				Donnerstag, den 16. Juli	
20.00 Play: "The Irish R. M."		19.16 La Science en Marche		20.00 Tagesschau	17.00-18.00 Ferngelenkte Modellschiffe deutscher Reedereien.
23.06 ca. John Simons, Klavier		20.00 Orchesterkonzert unter André Cluytens		20.20 "Blühende Träume", von Rob. Bolt	20.00 Nachrichten, Tagesschau
		21.40 Les Nouvelles Musicales			20.20 "Blühende Träume", Fernsehspiel von Robert Bolt
		22.00 L'Art et la Vie			21.50 Aus erster Hand. Gespräch mit dem britischen Historiker Arnold J. Toynbee
Freitag, den 17. Juli				Freitag, den 17. Juli	
19.00 Who Knows?		19.16 La Bible et les Musiciens		20.15 Tagesschau	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte.
19.30 Cheltenham Festival: Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz		20.00 "Le Coq d'Or", opéra de Rimsky-Korsakow		20.30 "Fliegende Tiger", Spielfilm von David Miller	20.20 Steinböcke im Engadin, ein Filmbericht
21.15 At Home and Abroad		22.15 Thèmes et Controverses			20.55 Die Strassen der Welt. Am Ring in Wien
23.06 ca. Jack Brymer, Klarinette					21.35 "Susie", ein Fernsehfilm amit Ann Sothern und Don Porter
Samstag, den 18. Juli				Samstag, den 18. Juli	
19.15 The Week in Westminster		14.00 "Le Chevalier à la Rose", opéra de Richard Strauss		16.00 Eurovision, Duisburg: Leichtathletik-6-Länderkampf	16.00 Leichtathletik-6-Länderkampf, Stadion Duisburg
21.15 Play: "Fellow Passenger"		17.30 Festival de Sceaum: Musique Ancienne Disques		17.30 derkamp	20.00 Nachrichten, Tagesschau
22.45 Evening Prayers		20.00 Sainte Chapelle - Chorale de Pampelune		20.15 Tagesschau	20.20 Mit Wagen, Zelt und Manège. Romantischer und doch moderner Zirkus im rein artistisch-circensischen Stil
		21.00 Oeuvres de Musset		20.30 Paris reçoit Paris. Unterhaltungsprogramm des französischen Fernsehens (Film)	21.30 Scotland Yard klärt auf: Der Fall Langster
				20.55 "Ein Jahr in Borneo" Filmbericht	
				21.20 Amerikanischer Fernsehfilm	
				21.50 Das Wort zum Sonntag: Pfarrer K. Zimmermann, Uerikon	
Sonntag, den 19. Juli				Sonntag, den 19. Juli	
9.45 Morning Service		8.30 Prot. Gottesdienst		15.00 Eurovision, Duisburg: Leichtathletik-6-Länderkampf	15.00-18.00 Leichtathletik-6-Länderkampf, Stadion Duisburg
14.30 Orchesterkonzert unter Hans Schmidt-Isserstedt		15.45 "Mascoite" opéra-comique d'Edmond Audran und André Cluytens		17.00 derkamp	19.30 Wochenspiegel
19.30 Letter from America		20.15 "Musiciens Français Contemporains"		19.45 Tagesschau (Wochenrückblick)	20.05 "Der Juxbaron", Posse
20.30 Serial Play: "Vanity Fair"		21.15 Soirée de Paris: "Notre Père Petrus Borel"		22.00 Heute - Kommentare und Berichte	20.05 "Der Juxbaron", Posse von Fordes Milo und Herman Haller
21.15 Feature: People Today: Oil Men		22.15 "Les grandes voix humaines"			
22.00 Summer Serenade					
Montag, den 20. Juli				Montag, den 20. Juli	
21.15 Play: "The New Morality"		19.16 La Divine Comédie		20.15 Tagesschau	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte
		20.00 Sinfoniekonzert unter Jacques Pernoo (Brahms, Strawinsky, R. Strauss, Paul Dukas)		20.30 Variété	20.25 "Mann ohne Namen", Fernsehspiel von Curt Goetz-Pflug
		20.45 Nouvelles Musicales		21.10 Wunder des Meeres, Dokumentarfilmserie "Die Medusen"	21.35 Gespräch des Monats: Soldateneid oder Gewissenspflicht?
				21.35 Die Wiener Nationalbibliothek	
Dienstag, den 21. Juli				Dienstag, den 21. Juli	
19.30 Feature: "Street Markets"		20.00 Musique de Chambre		Keine Sendung	17.20 Rg 20. Sprengstoff im Einsatz gegen Katastrophen
20.30 Twenty Questions		22.00 Belles Lettres			17.40 Geheimnisse der Etrusker, ein Dokumentarbericht
21.15 At Home and Abroad					20.00 Nachrichten, Tagesschau
21.45 Patricia Neway, Sopran					20.20 Das Pfennig-Quiz
					21.35 Höhlenabenteuer, Filmbericht
Mittwoch, den 22. Juli				Mittwoch, den 22. Juli	
19.45 Ballad Opera: "My People and Your People"		19.16 Connaissance de la Haute Fidélité		20.15 Tagesschau	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte.
21.15 Feature: Portrait of Smuts		20.16 "Sainte Clotilde" d'André Thérive		20.30 Paisà, Film von Rossellini	20.25 Mitteldeutsches Tagebuch. Ostsee oder Meer des Friedens
23.06 ca. Trios von Mozart (KV 254 und 548)				22.00 Heute - Kommentare und Berichte	21.05 Made in USA. Stars und Musik in Filmen von drüben
Donnerstag, den 23. Juli				Donnerstag, den 23. Juli	
20.00 "The Dry Time"		20.00 Orchesterkonzert		20.15 Tagesschau	17.30 Bären in der Eifel, ein Blick in die Vergangenheit
21.06 ca. Terence Beckles spielt Beethoven		21.40 Nouvelles musicales		20.30 Direktreportage aus der Westschweiz	20.00 Nachrichten, Tagesschau
		22.00 L'Art et la Vie		21.15 Eurovision Direktübertragung aus Aix-en-Provence: "Die Zauberflöte", Oper von Mozart	20.20 Leichtathletik-Länderkampf USA-UdSSR in Philadelphia, Ein Filmbericht
				22.25 Nachrichten und Pause	20.50 "Die Verliebten", Spielfilm von Mauro Bolognini
				22.45 "Die Zauberflöte", Fortsetzung	
Freitag, den 24. Juli				Freitag, den 24. Juli	
19.30 Kings Lynn Festival: Brahms: All-Rhapsodie		19.16 La Bible et les Musiciens		20.15 Tagesschau	20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte
21.15 Play: "Panic Party" (Anthony Berkeley)		20.00 "Simon Boccanegra" de Verdi		20.30 Eurovision, Direktübertragung aus Aix-en-Provence: "Cosi fan tutte", Oper von Mozart	20.25 Die Strasse und wir. Ein Dokumentarbericht
21.15 At Home and Abroad		22.38 Thèmes et Controverses		21.45 Nachrichten und Pause	21.05 "Spiel mit Vieren..." mit einer Dame und drei Buben
23.06 ca. Jack Brymer, Klarinette				22.05 "Cosi fan tutte", Fortsetzung	21.35 Beherrschtes Leben. Bericht über Leben und Werk von Johann Calvin.
Samstag, den 25. Juli				Samstag, den 25. Juli	
19.15 The Week in Westminster		16.20 "L'Ecole des Femmes" de Molière		20.15 Tagesschau	15.00-18.00 59. Deutsch. Leichtathletik-Meisterschaften.
21.15 Play: "Panic Party" (Anthony Berkeley)		19.40 "Hommage à Francis Poulenc"		20.30 Autostrada del sole, Film	20.00 Nachrichten, Tagesschau
22.45 Evening Prayers		21.05 "Le roi d'un Jour" d'après le roman d'Alexandre Arnous		20.50 "Konto ausgeglichen", Fernsehspiel nach James M. Cain	20.20 Die Traber Truppe. Selbstporträt einer Artistenfamilie
					20.50 "Konto ausgeglichen", Fernsehspiel nach James M. Cain.