

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 16

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I		Beromünster Programm II UKW		Sottens Programm I		Sottens Programm II UKW		
Sonntag, den 9. August				Sonntag, den 9. August				
9.45 Prot. Predigt, Pfr. Kurt Naef, Wildeg	13.30 Divertimento musicale	10.00 Culte protestant, pasteur D. Buscarlet	20.30 Sinfoniekonzert unter L. Casella (Bach, Clementi, Tschairowsky)	11.15 Les beaux enregistrements	14.00 "La Vie et la Mort du Lieutenant Kije"	16.55 Purcell: "The Fairy Queen", actes 4 et 5	18.00 Vie et pensée chrétiennes	
10.15 Das Radio-Orchester unter J. M. Auberson	14.15 Der Mandelzweig, Hörspiel für die Jungen	14.00 "La Vie et la Mort du Lieutenant Kije"	Musique de Serge Prokofiev	16.55 Purcell: "The Fairy Queen", actes 4 et 5	18.00 Vie et pensée chrétiennes	18.30 L'actualité protestante. Après les Jubilés calviniens	20.15 "Ciboulette" de R. Hahn, opéréte	
11.20 Maria Becker liest Prosa und Gedichte	14.50 Sinfoniekonzert (Beethoven, Slavenski)	19.40 Konzert des Basler Kammerorchesters	(Haydn)	20.15 "Ciboulette" de R. Hahn, opéréte	22.35 Schubert: 8. Sinfonie	Montag, den 10. August		
17.30 Hier und jetzt. Neues aus Kultur und Wissenschaft	21.00 Im Schatten von Sherlock Holmes. Hörfolge zum 100. Geburtstag von Arthur Conan Doyle	21.55 Serenade für Streichorchester von Edward Elgar		13.55 Femmes chez elles	16.50 Polyphonie vocale italienne: Rappresentazione di anima e di corpo, Drame musical	20.00 Grand concours policier de Radio Genève	21.00 Une grande pianiste: Youra Guller (Liszt)	
18.05 Schubert: Oktett F-dur, op. 166	21.00 Im Schatten von Sherlock Holmes. Hörfolge zum 100. Geburtstag von Arthur Conan Doyle	21.55 Serenade für Streichorchester von Edward Elgar		21.00 Une grande pianiste: Youra Guller (Liszt)	21.55 Sibelius: Streichquartett d-moll	Dienstag, den 11. August		
19.40 Das Seetal. Eine heimliche Sendung	21.00 Im Schatten von Sherlock Holmes. Hörfolge zum 100. Geburtstag von Arthur Conan Doyle	21.55 Serenade für Streichorchester von Edward Elgar		20.00 "La Bête à Bon Dieu". Une pièce de Jean-Bard				
20.40 Grosses Unterhaltungskonzert	21.00 Im Schatten von Sherlock Holmes. Hörfolge zum 100. Geburtstag von Arthur Conan Doyle	21.55 Serenade für Streichorchester von Edward Elgar						
22.00 Poesie und Prosa von Wilhelm Busch	21.00 Im Schatten von Sherlock Holmes. Hörfolge zum 100. Geburtstag von Arthur Conan Doyle	21.55 Serenade für Streichorchester von Edward Elgar						
Montag, den 10. August				Montag, den 10. August				
16.00 Unsere Krankenvisite	20.00 Ultraschall im Tierreich. II. Nächtschmetterling	16.50 Petit concert Strawinsky	20.00 "Rigoletto" Oper von Verdi	18.15 Nouvelles du monde chrétien	20.15 Questionnez, on vous répondra	20.35 Concert symphonique, direction: Edmond Appia	Mittwoch, den 12. August	
17.30 Kind und Tier	20.30 Konzert des Müncher Kammerorchesters	18.15 Nouvelles du monde chrétien	20.00 "Rigoletto" Oper von Verdi	20.15 Questionnez, on vous répondra	20.35 Concert symphonique, direction: Edmond Appia	Donnerstag, den 13. August		
21.00 "Vermiss! wird: Pfarrer Mohr aus der Schweiz", Hörnovelle	20.30 Konzert des Müncher Kammerorchesters	20.15 Questionnez, on vous répondra	20.35 Concert symphonique, direction: Edmond Appia					
22.30 Zeitgenössische französische Kammermusik	20.30 Konzert des Müncher Kammerorchesters	20.15 Questionnez, on vous répondra	20.35 Concert symphonique, direction: Edmond Appia					
Dienstag, den 11. August				Dienstag, den 11. August				
17.00 Musik von Mozart und Haydn	20.00 Studiamo l'italiano!	17.30 La Femme dans le monde	20.00 "Le Capitaine Fracasse" (deuxième épisode)	17.00 La musique et la nature (l'Orchestre de la Suisse romande)	21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle	22.35 Musique contemporaine	Freitag, den 14. August	
17.30 Unpolitischer Auslandsfeuilleton	20.45 Studio Zürich -Filiale Bülach	20.00 "Le Capitaine Fracasse" (deuxième épisode)	21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle	21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle	22.35 Musique contemporaine	Samstag, den 15. August		
18.30 Schweizer Wirtschaftschronik	21.30 Aus heiteren Programmen der letzten Zeit	21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle	22.35 Musique contemporaine					
20.00 Das Radioorchester Beromünster unter Ferenc Fricsay mit Rudolf Firkusny, Klavier (Bramhs)	21.30 Aus heiteren Programmen der letzten Zeit	21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle	22.35 Musique contemporaine					
Mittwoch, den 12. August				Mittwoch, den 12. August				
14.00 Wir Frauen in unserer Zeit	20.00 Die Baronin von Kamphoeven erzählt Legendens aus Sizilien	19.30 Internat. Musikalische Festwochen Luzern, Eröffnungskonzert mit Yehudi Menuhin, Violine, Eröffnungskonzert mit Yehudi Menuhin, Violine, Rossini)	22.05 Sonaten für Horn und Klavier. (Beethoven, Rossini)					
17.30 Magazin der Jungen	20.25 Opernkonzert aus Hilversum							
20.20 "Anne Bäbi Jowäger", Hörfolge nach Jeremias Gotthelf	21.00 "Mister Popple greift in die Tasche", Komödie							
21.15 "Die Abreise", Musikalisches Lustspiel von Eugène d'Albert	21.00 "Mister Popple greift in die Tasche", Komödie							
Donnerstag, den 13. August				Donnerstag, den 13. August				
16.25 Joh. Seb. Bach und seine Söhne	20.00 Studiamo l'italiano!	17.00 La musique et la nature (l'Orchestre de la Suisse romande)	21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle					
17.45 Maria Meneghini-Callas als Heroine von Verdi -Opern	21.00 Rachmanninoff: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 d-moll, op. 30	21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle	22.35 Musique contemporaine					
20.00 Serenade für Streichorchester von Antonin Dvorak	21.45 Fred Liewehr liest: Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph, von Rainer Maria Rilke	21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle	22.35 Musique contemporaine					
20.30 "Und dennoch leuchtet ein Licht...". Robert Andreyas "Leuchfeuer" als Hörspiel	21.45 Fred Liewehr liest: Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph, von Rainer Maria Rilke	21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle	22.35 Musique contemporaine					
21.50 "Sommerächte", Serenade von Hans Huber	21.45 Fred Liewehr liest: Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph, von Rainer Maria Rilke	21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle	22.35 Musique contemporaine					
Freitag, den 14. August				Freitag, den 14. August				
13.30 Berühmte Cellisten	20.00 Neues aus Kultur und Wissenschaft	17.00 La musique et la nature (l'Orchestre de la Suisse romande)	21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle					
14.00 Die halbe Stunde der Frau	20.30 Das Radioorchester unter Georg C. Winkler (Händel)	21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle	22.35 Musique contemporaine					
17.30 "Mister Edison zaubert", Hörbilder aus dem Leben des grossen amer. Erfinders. (III)	21.15 "Der vierte Reiter", Werden und Vergehen der grossen Krankheiten. Die Tuberkulose	21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle	22.35 Musique contemporaine					
20.30 "Glas - ein faszinierendes Material"	21.15 "Der vierte Reiter", Werden und Vergehen der grossen Krankheiten. Die Tuberkulose	21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle	22.35 Musique contemporaine					
21.15 Opernkonzert	21.15 "Der vierte Reiter", Werden und Vergehen der grossen Krankheiten. Die Tuberkulose	21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle	22.35 Musique contemporaine					
21.45 Gottfried Kellers Heimkehr in die Schweiz	21.15 "Der vierte Reiter", Werden und Vergehen der grossen Krankheiten. Die Tuberkulose	21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle	22.35 Musique contemporaine					
22.20 60. Schweiz. Tonkünstlerfest (2. Teil)	21.15 "Der vierte Reiter", Werden und Vergehen der grossen Krankheiten. Die Tuberkulose	21.30 "Les Rouges-Gorges", pièce de Guglielmo Valle	22.35 Musique contemporaine					
Samstag, den 15. August				Samstag, den 15. August				
13.00 Mit kritischem Griffel	19.25 Musik-Festwochen Luzern. Eröffnungskonzert unter Yehudi Menuhin, Violine, Dirigent Ferenc Fricsay (Bartok, Beethoven, Brahms)	19.30 Internat. Musikalische Festwochen Luzern, Eröffnungskonzert mit Yehudi Menuhin, Violine, Eröffnungskonzert mit Yehudi Menuhin, Violine, Rossini)	22.05 Sonaten für Horn und Klavier. (Beethoven, Rossini)					
13.40 Die Samstag-Rundschau	19.25 Musik-Festwochen Luzern. Eröffnungskonzert unter Yehudi Menuhin, Violine, Dirigent Ferenc Fricsay (Bartok, Beethoven, Brahms)							
14.00 Der westschweizerische Beobachter	19.25 Musik-Festwochen Luzern. Eröffnungskonzert unter Yehudi Menuhin, Violine, Dirigent Ferenc Fricsay (Bartok, Beethoven, Brahms)							
14.50 Schweizer in fremder Welt	19.25 Musik-Festwochen Luzern. Eröffnungskonzert unter Yehudi Menuhin, Violine, Dirigent Ferenc Fricsay (Bartok, Beethoven, Brahms)							
15.35 Die Hängebrücke in Freiburg. Reportage	19.25 Musik-Festwochen Luzern. Eröffnungskonzert unter Yehudi Menuhin, Violine, Dirigent Ferenc Fricsay (Bartok, Beethoven, Brahms)							
16.40 Gedanken und Gedanken im Monat August	19.25 Musik-Festwochen Luzern. Eröffnungskonzert unter Yehudi Menuhin, Violine, Dirigent Ferenc Fricsay (Bartok, Beethoven, Brahms)							
17.20 Rubinstein: Streichquartett in c-moll	19.25 Musik-Festwochen Luzern. Eröffnungskonzert unter Yehudi Menuhin, Violine, Dirigent Ferenc Fricsay (Bartok, Beethoven, Brahms)							
17.55 Soziale Zeitfragen. 20.00: Unterhaltungsprog.	19.25 Musik-Festwochen Luzern. Eröffnungskonzert unter Yehudi Menuhin, Violine, Dirigent Ferenc Fricsay (Bartok, Beethoven, Brahms)							
Sonntag, den 16. August				Sonntag, den 16. August				
9.10 Prot. Gottesdienst aus Maikirch, Pfr. Scherler	19.40 "Der Gouverneur und seine Männer". Zeitstück von Robert Penn Warren	10.00 Culte protestant, Pasteur D. Buscarlet	20.30 Sinfoniekonzert unter Pietro Argento.	11.15 Les beaux enregistrements	14.00 "Soleil de Naples et septième art, pièce de Jean Morsus.	16.30 L'heure musicale	17.30 Vie et pensée chrétiennes. Après les Jubilés calviniens	
10.15 Sinfoniekonzert unter Jascha Horenstein	19.40 "Der Gouverneur und seine Männer". Zeitstück von Robert Penn Warren	14.00 "Soleil de Naples et septième art, pièce de Jean Morsus.	16.30 L'heure musicale	16.30 L'heure musicale	17.30 Vie et pensée chrétiennes. Après les Jubilés calviniens	20.15 A l'opéra: "Cadet Roussel" de Claude Arrieu	21.50 Poèmes pour un dimanche soir	
11.40 Von der Liebllichkeit des Gottvertrauens	19.40 "Der Gouverneur und seine Männer". Zeitstück von Robert Penn Warren	16.30 L'heure musicale	17.30 Vie et pensée chrétiennes. Après les Jubilés calviniens	20.15 A l'opéra: "Cadet Roussel" de Claude Arrieu	21.50 Poèmes pour un dimanche soir	22.35 Beethoven, 6. Sinf.	Montag, den 17. August	
14.40 Miniaturen aus dem Leben unserer Ahnen	19.40 "Der Gouverneur und seine Männer". Zeitstück von Robert Penn Warren	16.30 L'heure musicale	17.30 Vie et pensée chrétiennes. Après les Jubilés calviniens	20.15 A l'opéra: "Cadet Roussel" de Claude Arrieu	21.50 Poèmes pour un dimanche soir	22.35 Beethoven, 6. Sinf.	Montag, den 17. August	
20.30 "Fregiosa", Musik von C. M. v. Weber	19.40 "Der Gouverneur und seine Männer". Zeitstück von Robert Penn Warren	16.30 L'heure musicale	17.30 Vie et pensée chrétiennes. Après les Jubilés calviniens	20.15 A l'opéra: "Cadet Roussel" de Claude Arrieu	21.50 Poèmes pour un dimanche soir	22.35 Beethoven, 6. Sinf.	Montag, den 17. August	
21.30 Zwei Konzerte für Hammerflügel und Orchester (Haydn, C. Ph. Bach)	19.40 "Der Gouverneur und seine Männer". Zeitstück von Robert Penn Warren	16.30 L'heure musicale	17.30 Vie et pensée chrétiennes. Après les Jubilés calviniens	20.15 A l'opéra: "Cadet Roussel" de Claude Arrieu	21.50 Poèmes pour un dimanche soir	22.35 Beethoven, 6. Sinf.	Montag, den 17. August	
22.20 Ungarische Rhapsodie von Liszt	19.40 "Der Gouverneur und seine Männer". Zeitstück von Robert Penn Warren	16.30 L'heure musicale	17.30 Vie et pensée chrétiennes. Après les Jubilés calviniens	20.15 A l'opéra: "Cadet Roussel" de Claude Arrieu	21.50 Poèmes pour un dimanche soir	22.35 Beethoven, 6. Sinf.	Montag, den 17. August	
Montag, den 17. August				Montag, den 17. August				
16.00 Unsere Krankenvisite	20.00 Nietzsche heute	17.10 Lieder von Schubert	20.00 Bunter Abend	17.10 Lieder von Schubert	20.00 Bunter Abend	Dienstag, den 18. August		
18.00 Grieg: Konzert für Klavier und Orchester a-moll,	20.25 Die Meistersänger in Dichtung und Lied	17.35 Ernest Bloch: Streichquartett Nr. 2	20.00 Grand Concours policier de Radio Genève: Deuxième énigme.	17.35 Ernest Bloch: Streichquartett Nr. 2	20.00 Grand Concours policier de Radio Genève: Deuxième énigme.	Dienstag, den 18. August		
21.00 Trans-Antarctica. Die Geschichte der Commonwealth-Trans-Antarctic-Expedition	21.05 Die Pianistin Edith Farnadi spielt Chopin	20.00 Grand Concours policier de Radio Genève: Deuxième énigme.	21.00 Festival de Divonne, Schubert, Beethoven.	20.00 Grand Concours policier de Radio Genève: Deuxième énigme.	21.00 Festival de Divonne, Schubert, Beethoven.	Dienstag, den 18. August		
22.30 Das Radio-Orchester Beromünster unter Erich Schmid (Martin, Paul Müller)	21.35 Dvorak: Streichquartett Es-dur, op. 51	21.00 Festival de Divonne, Schubert, Beethoven.	21.40 Propos sur la mise en scène	20.00 Grand Concours policier de Radio Genève: Deuxième énigme.	21.00 Festival de Divonne, Schubert, Beethoven.	Dienstag, den 18. August		
Dienstag, den 18. August				Dienstag, den 18. August				
17.10 Brahms: Sonate für Viola und Klavier f-moll	20.00 Studiamo l'italiano!	21.40 Propos sur la mise en scène	22.05 Quelques pages de Gabriel Fauré	16.20 Zino Francescatti, Violine	22.05 Ital. Sonaten für Oboe und Cembalo	Mittwoch, den 19. August		
20.00 Salzburger Festspiele. Bericht	20.15 Musik von George Gershwin	21.40 Propos sur la mise en scène	22.05 Quelques pages de Gabriel Fauré	17.30 "La femme à travers le monde, ..."	20.30 "Le chemin fleuri", pièce de Katajev	Mittwoch, den 19. August		
20.15 "Cosi fan tutte", Oper von Mozart .1. Akt	20.50 Dem Verbrechen auf der Spur. Aus der Arbeit des Kriminaltechnikers	21.40 Propos sur la mise en scène	22.05 Quelques pages de Gabriel Fauré	17.30 "La femme à travers le monde, ..."	20.30 "Le chemin fleuri", pièce de Katajev	Mittwoch, den 19. August		
21.45 Nachrichten	20.50 Dem Verbrechen auf der Spur. Aus der Arbeit des Kriminaltechnikers	21.40 Propos sur la mise en scène	22.05 Quelques pages de Gabriel Fauré	17.30 "La femme à travers le monde, ..."	20.30 "Le chemin fleuri", pièce de Katajev	Mittwoch, den 19. August		
21.50 2. Akt	20.50 Dem Verbrechen auf der Spur. Aus der Arbeit des Kriminaltechnikers	21.40 Propos sur la mise en scène	22.05 Quelques pages de Gabriel Fauré	17.30 "La femme à travers le monde, ..."	20.30 "Le chemin fleuri", pièce de Katajev	Mittwoch, den 19. August		
Mittwoch, den 19. August				Mittwoch, den 19. August				
14.00 Frauenstunde	20.15 Kammermusik	16.50 Werke von Mendelssohn	20.00 "La Bohème" Opera di Puccini	18.15 Nouvelles du monde chrétien	20.15 Questionnez, on vous répondra	20.45 Concert symphonique, Dir. Pierre Colombo	Donnerstag, den 20. August	
16.20 Die Alhambra in Granada	21.15 Das Wasser. Hörfolge	18.15 Nouvelles du monde chrétien	20.15 Questionnez, on vous répondra	20.15 Questionnez, on vous répondra	20.45 Concert symphonique, Dir. Pierre Colombo	Donnerstag, den 20. August		
17.30 Kinderstunde	21.15 Das Wasser. Hörfolge	20.15 Questionnez, on vous répondra	20.45 Concert symphonique, Dir. Pierre Colombo					
18.15 Die multiple Sklerose	21.15 Das Wasser. Hörfolge	20.15 Questionnez, on vous répondra	20.45 Concert symphonique, Dir. Pierre Colombo					
18.40 Annie Laffra. Cello	21.15 Das Wasser. Hörfolge	20.15 Questionnez, on vous répondra	20.45 Concert symphonique, Dir. Pierre Colombo					
20.20 "Anne Bäbi Jowäger", Hörfolge nach Jeremias Gotthelf	21.15 Das Wasser. Hörfolge	20.15 Questionnez, on vous répondra	20.45 Concert symphonique, Dir. Pierre Colombo					
22.00 Aus "Ein Walzertraum" von Oscar Straus	21.15 Das Wasser. Hörfolge	20.15 Questionnez, on vous répondra	20.45 Concert symphonique, Dir. Pierre Colombo					
Donnerstag, den 20. August				Donnerstag, den 20. August				
14.00 Kleine Eheschule. Wahrheit und Lüge in der Ehe	20.00 Studiamo l'italiano!	16.20 La musique à l'étranger	17.30 La Femme dans le monde.	16.20 La musique à l'étranger	17.30 La Femme dans le monde.	Freitag, den 21. August		
16.00 Lyrik und Prosa in Mundart	21.30 Diesseits der Schallmauer. Alte Flieger von anno dazumal erzählen	17.30 La Femme dans le monde.	20.00 Le Feuilleton: "Le Capitaine Fracasse"	17.30 La Femme dans le monde.	20.00 Le Feuilleton: "Le Capitaine Fracasse"	Freitag, den 21. August		
20.30 "Das Abschiedsgeschenk", Hörspiel nach Terence Rattigan	21.30 Diesseits der Schallmauer. Alte Flieger von anno dazumal erzählen	20.00 Le Feuilleton: "Le Capitaine Fracasse"	21.30 L'Orchestre de Beromünster, Dir. Lorin Maazel (Geminiani, Mozart)	20.00 Le Feuilleton: "Le Capitaine Fracasse"	21.30 L'Orchestre de Beromünster, Dir. Lorin Maazel (Geminiani, Mozart)	Freitag, den 21. August		
21.40 Schumann: Vier Novellen	21.30 Diesseits der Schallmauer. Alte Flieger von anno dazumal erzählen	20.00 Le Feuilleton: "Le Capitaine Fracasse"	21.30 L'Orchestre de Beromünster, Dir. Lorin Maazel (Geminiani, Mozart)	20.00 Le Feuilleton: "Le Capitaine Fracasse"	21.30 L'Orchestre de Beromünster, Dir. Lorin Maazel (Geminiani, Mozart)	Freitag, den 21. August		
22.00 Schumann-Lieder	21.30 Diesseits der Schallmauer. Alte Flieger von anno dazumal erzählen	20.00 Le Feuilleton: "Le Capitaine Fracasse"	21.30 L'Orchestre de Beromünster, Dir. Lorin Maazel (Geminiani, Mozart)	20.00 Le Feuilleton: "Le Capitaine Fracasse"	21.30 L'Orchestre de Beromünster, Dir. Lorin Maazel (Geminiani, Mozart)	Freitag, den 21. August		
Freitag, den 21. August				Freitag, den 21. August				
14.00 Die halbe Stunde der Frau	20.00 Zwischen Biographie und Pamphlet	17.00 Les Ouvertures de Rossini (causerie-audition)	20.30 Opernarien	17.00 Les Ouvertures de Rossini (causerie-audition)	20.30 Opernarien	Samstag, den 22. August		
17.00 Für den jungen Musikfreund	20.30 Schumann: "Dichterliebe"	21.00 "Le Déjeuner manqué", pièce de Pierre Francis Schneeberger	22.35 Musique contemporaine	21.00 "Le Déjeuner manqué", pièce de Pierre Francis Schneeberger	22.35 Musique contemporaine	Samstag, den 22. August		
17.30 Kinderstunde	21.00 Kurier der Jungen	21.00 "Le Déjeuner manqué", pièce de Pierre Francis Schneeberger	22.35 Musique contemporaine	21.00 "Le Déjeuner manqué", pièce de Pierre Francis Schneeberger	22.35 Musique contemporaine	Samstag, den 22. August		
20.30 Unser Kabarettisten-Album	21.30 Kontraste	21.00 "Le Déjeuner manqué", pièce de Pierre Francis Schneeberger	22.35 Musique contemporaine	21.00 "Le Déjeuner manqué", pièce de Pierre Francis Schneeberger	22.35 Musique contemporaine	Samstag, den 22. August		
21.30 Im Rampenlicht. Orientierung für die Freunde des Theaters	21.30 Kontraste	21.00 "Le Déjeuner manqué", pièce de Pierre Francis Schneeberger	22.35 Musique contemporaine	21.00 "Le Déjeuner manqué", pièce de Pierre Francis Schneeberger	22.35 Musique contemporaine	Samstag, den 22. August		
22.20 Zeitgenössische Kammermusik	21.30 Kontraste	21.00 "Le Déjeuner manqué", pièce de Pierre Francis Schneeberger	22.35 Musique contemporaine	21.00 "Le Déjeuner manqué", pièce de Pierre Francis Schneeberger	22.35 Musique contemporaine	Samstag, den 22. August		
Samstag, den 22. August				Samstag, den 22. August				
13.00 "Vater, ist's war...?" (Zarli Carigiet)	20.00 Musik-Festwochen in Luzern. Brahms Ein Deutsches Requiem	16.50 L'âge d'or de la cavatine	21.30 "Les chants désespérés", pièce de Jean Silvain	16.50 L'âge d'or de la cavatine	21.30 "Les chants désespérés", pièce de Jean Silvain	Sonntag, den 23. August		
13.40 Die Samstag-Rundschau	21.20 Prof. A. E. Cherbuliez spricht über Johannes Brahms	17.30 "Les chants désespérés", pièce de Jean Silvain						
14.00 Kammermusik	21.20 Prof. A. E. Cherbuliez spricht über Johannes Brahms	17.30 "Les chants désespérés", pièce de Jean Silvain						
17.55 Ein Arbeitervertreter besucht Japan	21.20 Prof. A. E. Cherbuliez spricht über Johannes Brahms	17.30 "Les chants désespérés", pièce de Jean Silvain						
20.00 Studio Zürich grüsst die "G 59"	21.20 Prof. A. E. Cherbuliez spricht über Johannes Brahms	17.30 "Les chants désespérés", pièce de Jean Silvain						
22.20 Kammermusik -Konzert (Mozart, Schumann)	21.20 Prof. A. E. Cherbuliez spricht über Johannes Brahms	17.30 "Les chants désespérés", pièce de Jean Silvain						

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 9. August</p> <p>10.25 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio 11.20 Geistliche Musik 14.00 I no stri laghi: Il Ceresio 14.25 "Linda Di Chamounix", Opera di Donizetti 17.00 "Fanny", Radiodrama 20.30 "Il Viaggio Di Astolfo", Commedia</p> <p>Montag, den 10. August</p> <p>17.00 Concerti grossi di Corelli 20.00 Capitali d'Europa: Helsinki 20.30 "Il Conte Ory", Melodrama di Rossini</p> <p>Dienstag, den 11. August</p> <p>13.30 Per Lei Signora 16.25 Das Radioorchester Beromünster unter Tibor Paul 17.30 Le Muse In Vacanza 21.30 Moderne Streichquartette</p> <p>Mittwoch, den 12. August</p> <p>17.30 Werke von Prokofiev 20.00 "Un Posticino Molto Tranquillo. Einakter</p> <p>Donnerstag, den 13. August</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.00 Lettere carteggi e diari del Novecento: L'Epistolario Di Michelstaedter 21.00 Orizzonti Ticinesi 21.30 Haydn: Sinfonie G-dur, "Militare"</p> <p>Freitag, den 14. August</p> <p>18.30 Das Radioorchester unter Leopoldo Casella 20.00 E Caduta Una Stella: Rodolfo Valentino 21.30 Le commedie madrigalesche: Adriano Banchieri (1567-1634): Festino Nella Sera Del Giovedì Grasso Avanti Cena</p> <p>Samstag, den 15. August</p> <p>16.00 Beethoven: Sonate für Horn und Klavier f-dur 20.00 Luzerner Festwochen-Sinfoniekonzert unter Ferenc Fricsey 21.45 "La Gerla Di Ulive", Intermezzo comico</p> <p>Sonntag, den 16. August</p> <p>10.30 Beethoven: Sinfonie Es-dur 11.20 Missa "Assumpta est Maria" di Palestrina 15.00 Das Radioorchester Beromünster unter Jean-Marie Auberson mit Elisabeth Schwarzkopf, Sopran 20.30 "Bobosse", Commedia di André Roussin</p> <p>Montag, den 17. August</p> <p>17.00 Concerti grossi di Corelli 20.00 Capitali d'Europa 21.00 Werke von Ermanno Wolf-Ferrari</p> <p>Dienstag, den 18. August</p> <p>17.30 Le Muse In Vacanza 20.00 Beethoven: 9. Sinfonie 21.15 Orgelwerke nach gregorianischen Themen 21.35 Zwei Konzerte von Vivaldi</p> <p>Mittwoch, den 19. August</p> <p>16.30 Il cielo è un'immensa radio 20.00 "Il Gatto Rosso", Radiodrama 22.35 Serenaden von Jean Françaix und Edward Elgar</p> <p>Donnerstag, den 20. August</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.00 Lettere, carteggi e diari del Novecento 21.00 "Pioggia" Radiodrama</p> <p>Freitag, den 21. August</p> <p>20.00 "Come giocano i bambini del mondo", Documentario 21.00 "La Signora Venuta Dall'Estero", Einakter 21.25 Erwin Laszlo, Klavier</p> <p>Samstag, den 22. August</p> <p>17.30 Italienische Meister 19.30 Aus Luzern: Brahms: Ein deutsches Requiem Leitung: Joseph Keilberth, Solisten: Elisabeth Schwarzkopf, Dietrich Fischer-Dieskau 21.30 Sinf. Tänze</p>		<p>Sonntag, den 9. August</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 17.15 Orlando Gibbons: Fantasien und Madrigale 20.00 Holland Festival: Gustav Mahler: 2. Sinfonie</p> <p>Montag, den 10. August</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Kammerkonzert 22.15 Klaviermusik 22.30 Die Geschichte vom Ende der Welt: Eine kritische Untersuchung der modernen Endzeitliteratur 23.30 Werke von Karlheinz Stockhausen</p> <p>Dienstag, den 11. August</p> <p>20.30 Hörspiel: "Zum goldenen Anker" 1. Teil: "Marius", Komödie von Marcel Pagnol 15.45 Oesterreichische Lyrik: Walter Andreas Kainer 16.30 Festliches Kindersingen 1959 20.10 Salzburger Festspiele: "Così fan tutte", Oper von Mozart 0.05 Respiq: Sinfonia drammatica</p> <p>Mittwoch, den 12. August</p> <p>17.00 Eröffnungsgottesdienst zum 9. Deutschen Evangelischen Kirchentag 20.00 Berühmte Opernszenen mit berühmten Solisten 21.00 Antarktis: Entdecker, Forscher und hohe Politik am Südpol 22.15 Kommentar zum Deutschen evang. Kirchentag</p> <p>Donnerstag, den 13. August</p> <p>20.00 Operettenklänge 20.45 Aus Forschung und Technik 22.30 Im Lande König Jedermanns: Eine Reise durch Amerika 23.00 Werke von Hindemith und Honegger</p> <p>Freitag, den 14. August</p> <p>20.30 Hörspiel: "Zum goldenen Anker". II. Teil: "Fanny" 22.15 Kommentar zum Deutschen Evangelischen Kirchentag</p> <p>Samstag, den 15. August</p> <p>15.00 Veristische Opern 16.10 Die Reportage: Der Rhein - Schlagader Europas 16.40 Werke von Mozart 20.00 Grosser bunter Abend 22.15 Kommentar vom Deutschen Evangelischen Kirchentag</p> <p>Sonntag, den 16. August</p> <p>9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.00 Evangelischer Festgottesdienst in der Markuskirche in München 15.30 Deutscher Evangelischer Kirchentag: Schlussversammlung 20.00 Bayreuther Festspiele: "Lohengrin", 1. Akt 21.45 Schlusskommentar vom Deutschen Evangelischen Kirchentag in München</p> <p>Montag, den 17. August</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Das Südwestfunkorchester unter Paul Sacher 22.15 Hanns Jelinek: "Aus dem Zwölftonwerk" 22.30 Heitere Lyrik angloamerikanischer Dichter 23.00 Karl Amadeus Hartmann als Sinfoniker</p> <p>Dienstag, den 18. August</p> <p>17.45 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Zum goldenen Anker", 3. Teil. "Der Enkel"</p> <p>Mittwoch, den 19. August</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 20.00 Bayreuther Festspiele: "Lohengrin", 2. Akt 21.35 Georg Friedrich Händel und unsere Zeit</p> <p>Donnerstag, den 20. August</p> <p>16.10 Die Kunst der Fuge 20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Aus Forschung und Technik 22.15 Belvedere. Ein Dialog von Lise Aichinger 22.45 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud</p> <p>Freitag, den 21. August</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Bayreuther Festspiele. "Lohengrin", 3. Akt 21.15 Am Abend des Lebens. Gespräch mit Annette Kolb</p> <p>Samstag, den 22. August</p> <p>15.00 Opern von Giuseppe Verdi 16.10 Die Reportage: Verborgene Gefahr - schmutzige Luft 16.40 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour</p>	

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 9. August</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Orchestral Concert 16.00 National Eisteddfod of Wales 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: In search of the Truth 20.30 Serial Play: "Vanity Fair" 21.15 Feature: People Today: Oil Men 22.00 Summer Serenade</p> <p>Montag, den 10. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron (Berlioz, Mozart, Gluck, Dvorak) 21.15 Play: "The Mark of the Warrior" (Paul Scott)</p> <p>Dienstag, den 11. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron 21.15 At Home and Abroad 21.45 Twenty Questions 23.06 ca. Florence Hooton, Cello</p> <p>Mittwoch, den 12. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 23.06 ca. Mozart: Trio KV. 496</p> <p>Donnerstag, den 13. August</p> <p>19.00 Science Quiz: Who Knows? 20.00 Play: "The Bitter Truth" 23.06 ca. Maurice Cole, Klavier</p> <p>Freitag, den 14. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 22.25 Gordon Clinton, Bariton</p> <p>Samstag, den 15. August</p> <p>21.15 Play: "Members Only" 22.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 9. August</p> <p>19.30 Salzburger Festspiele: "Die Welt auf dem Mond", Oper von Haydn 22.00 Heute - Kommentare und Berichte 22.15 Tagesschau (Wochenrückblick)</p> <p>Montag, den 10. August</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Amerikanischer Fernsehfilm 20.55 Expedition ins Unbekannte. Filmbericht von Dr. Hans Hass "Flirt unter Fischen" 21.20 Das Abendstudio: "Die Elemente des Orchesters". Sendereihe von Hans Haug</p> <p>Dienstag, den 11. August</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 12. August</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Die Patti-Page-Show 20.45 Gefahr ist mein Beruf. "Rodeo Cowboy" 21.10 Komm und sieh die Welt. Vom Mittelmeer zum Tschadsee - ein neuer Reisebericht von Dr. Erich Tilgenkamp: Zwischen Oede und Urwald 21.45 Heute - Kommentare und Berichte</p> <p>Donnerstag, den 13. August</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 "O Wildnis". Von Eugene O'Neill (Uebnahme vom Südwestfunk)</p> <p>Freitag, den 14. August</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Sportpanorama 21.30 Zum Haydn-Jahr. Kammerkonzert</p> <p>Samstag, den 15. August</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Melodie und Rhythmus 21.20 Inspektor Garret. Eine Kriminalfilmserie des amerikanischen Fernsehens 21.45 Fernsehleute spielen Fussball 22.00 Das Wort zum Sonntag (Pfr. Dr. A. E. Meyer, Jenaz, Gr.) 22.10 Programmvorschau, Nachrichten</p>	
<p>Sonntag, den 16. August</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Chor- und Orchesterkonzert unter Charles Groves (Händel) 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: Bible or Teaching: Job 20.30 Serial Play: "Framley Parsonage" 21.15 Feature: Conquest of Poliomyelitis 22.00 Summer Serenade</p> <p>Montag, den 17. August</p> <p>19.00 Feature: People Today - Hamish Moffatt 19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron (Tschaikowsky) 21.15 Play: "The Wrong Box" 23.06 ca. Winifred Roberts, Violine</p> <p>Dienstag, den 18. August</p> <p>19.30 Feature: With Courage 20.30 Twenty Questions 21.15 At Home and Abroad 21.45 Glenn Gould, Klavier</p> <p>Mittwoch, den 19. August</p> <p>19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Mozart, Rachmaninov, Berlioz) 21.15 Feature: "The Abominable Snowman" 23.06 ca. Brahms: Klarinettenrio a-moll</p> <p>Donnerstag, den 20. August</p> <p>19.00 Science Quiz: Who Knows? 20.00 "The Blue Comet" 23.06 ca. Maria Donska, Klavier</p> <p>Freitag, den 21. August</p> <p>16.00 The Living Composer 19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Beethoven) 21.15 At Home and Abroad</p> <p>Samstag, den 22. August</p> <p>19.15 Play: "The Ware Case" 22.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 16. August</p> <p>15.25 Aus Mâcon: Europameisterschaft im Rudern 20.15 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.30 "Symphonie Fantastique", Biographischer Spielfilm um Hector Berlioz 22.00 Heute - Kommentare und Berichte</p> <p>Montag, den 17. August</p> <p>20.15 Tagesschau 20.55 Komm und sieh die Welt. Reisebericht von Dr. Erich Tilgenkamp. 4. Im Land des Tschad über die Elbe 21.25 Das Abendstudio. "Die Elemente des Orchesters" (III) 22.00 Der deutsche evangelische Kirchentag in schweizerischer Sicht. Ein Gespräch</p> <p>Dienstag, den 18. August</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 19. August</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.40 Ein goldenes Herz. Fernsehfilm mit Thomas Mitchell 21.05 G 59 bei Nacht</p> <p>Donnerstag, den 20. August</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Quer durch die Antarktis. Dokumentarfilm über die Expedition 1959 Hillary-Fuchs 21.15 Aus Glyndebourne. Zum 25jährigen Jubiläum des Opernhauses "La Cenerentola", Oper von Rossini</p> <p>Freitag, den 21. August</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Wunder des Meeres. Dokumentarfilmserie des amerikanischen Fernsehens "Der Baracuda" 21.00 Aus Bayreuth: "Die Meistersinger" 1. Akt Oper von Richard Wagner</p> <p>Samstag, den 22. August</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Melodie und Rhythmus 21.20 Meisterwerke der engl. Dokumentarfilmproduktion. II. Night Mail - Nachtpost</p>	