

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 22

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 29.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 1. November		Sonntag, den 1. November	
8.55 Kantate "Ein feste Burg ist unser Gott"	14.10 "Der Papagei von Isfahan". Hörspiel für Kinder	9.55 Culte de la Réformation, Pasteur Jacques Menthonnex, Vevey	14.00 Concert spirituel: La Passion selon St. Jean de J.S. Bach
9.30 Prot. Gottesdienst, Pfr. F. Kaiser, Basel	14.50 Sinfoniekonzert (Schubert, Brahms, Hindemith)	11.05 L'art choral	16.00 Discanalyse
10.40 Das Radio-Orchester unter Enrique Jorda	19.40 Chor- und Orchesterkonzert	14.00 "Un Prince du Ciel: Jean Maridor, aviateur" Jeu radiophonique	20.15 Premier Choix
11.45 Will Quadflieg liest (Rilke)	21.10 Kammermusik	17.10 Septembre musical de Montreux, l'orchestre national de Paris, Dir. Ch. Münch	21.30 Classiques de demain
15.40 Hundert Jahre Schillerstein		18.30 Le Courrier protestant	
16.10 Mozart: Ballettmusik aus "Idomeneo"		19.25 Petit Panorama du Théâtre contemporain	
17.00 Neues aus Kultur und Wissenschaft		20.15 "Cain", jeu radiophonique	
20.15 "s Grützmooos-Nännli". Luzärndütsches Radiospil		20.45 Grieg, Cellosonate a-moll	
21.00 Zum Reformationssonntag, Mendelssohn		13.55 Femmes chez elles	20.00 Les beaux enregistrements
Montag, den 2. November		Montag, den 2. November	
16.00 Unsere Krankenvisite	20.00 Bertrand Russell erzählt: III. Erlebnisse eines Pazifisten im 1. Weltkrieg	20.00 Enigmes et aventures: "Les chemins de la nuit"	20.45 Documents canadiens. Sur la Piste des chercheurs d'or
16.30 In memoriam Kathleen Ferrier	20.20 Geistliche Lieder zur Laute	21.30 Sur les scènes du monde	
17.30 Wie werde ich Pilot?	20.50 Musik auf alten Instrumenten	22.35 Le Magazine de la Radio	
21.10 Mozart: Requiem in d-moll KV. 626	21.20 "Die Geschichte vom zweimal gehenkten Rosskamm Edeling". Hörspiel		
22.30 Kammermusik von Basler Komponisten			
Dienstag, den 3. November		Dienstag, den 3. November	
14.00 Kleine Staatskunde für Schweizerinnen	20.00 English für Beginner	17.45 Cinémagazine	21.05 En avant-Première: "Toute Latitudes" par C. H. Favrod
17.30 Für eusi Chlyne "Em Prinz Heugimpper sys grooss Abentüür"	20.45 "Fahrendes Volk". Hörfolge. 1. Teil	20.35 Soirée théâtrale "Le vison, à 5 pattes", Comédie	
20.00 Sinfoniekonzert aus Montreux unter Charles Münch mit Clara Haskil	21.30 Aus heiteren Programmen der letzten Zeit		
21.30 Demokratie und christlicher Glaube (Prof. Dr. Werner Kägi)			
22.00 Alte Musik			
Mittwoch, den 4. November		Mittwoch, den 4. November	
14.00 Wir Frauen in unserer Zeit	20.00 Aus der Geschichte der Familie. 4. Eine neue Zeit bricht an	18.00 Les grands compositeurs du 19. et 20. siècles	20.00 En descendant le Quadaquvir tique allemand: Schubert, Schumann, Brahms
14.30 Auf der Themse in London	20.30 Romantische Duette und Klavierstücke	18.15 Nouvelles du monde chrétien	5. L'Antiquité: Rome et l'empire.
17.30 Kinderstunde "Die Prinzessin hat recht"	20.55 Das Kammerensemble von Radio Bern	20.00 Questionnez, on vous répondra	
18.30 Abschied vom Parlament	21.50 Guy de Maupassants schönste Erzählungen	20.30 Concert symphonique, Dir. Paul Klecki (Berlioz, Chopin, Brahms)	
20.25 "Lehrer Bütikofer". E Läbesgschicht us ouser Zyt			
Donnerstag, den 5. November		Donnerstag, den 5. November	
16.30 Selten gehörte Kammermusik von Beethoven	20.00 English for Beginners	20.00 Le Feuilleton: "Jef des marécages"	20.30 Cherchez un peu, où est-ce?
17.30 Trudi Gerster verzelt Märli	21.00 Brückner: Sinfonie Nr. 3 d-moll	20.50 Un pour tous, tous pour un	20.55 Cinémagazine
18.00 Zauber der Stimme	21.55 "Ich liebe Herrn X". Ein Monolog		
20.20 "Das Land der Verheissung" Komödie von Somerset Maufham			
21.30 Zeitgenössische englische Orchestermusik			
Freitag, den 6. November		Freitag, den 6. November	
14.00 Die halbe Stunde der Frau	20.00 Musik für Kinder. Einige Ausschnitte aus dem Schulwerk von Carl Orff	17.00 L'éventail, Micro-Magazine de la femme	
17.00 Für den jungen Musikfreund	20.30 "Gourrama". Hörspiel von C. F. Vaucher	18.00 La Dynastie des Mings	22.10 Micro-Magazine du soir
20.00 "Grand Prix Brunnenhof"		21.50 Hommage au compositeur Ernst Bloch	
21.00 Für die Rätoromanen			
Samstag, den 7. November		Samstag, den 7. November	
13.00 Mit kritischem Griffel	20.10 "Kaschtschei der Unsterbliche". Ein Herbstmärchen. Text und Musik von Nikolai Rimsky-Korsakow	14.10 Un trésor national: Nos patois	20.30 Cherchez un peu! Qui est-ce?
13.40 Die Samstag-Rundschau	21.25 Marguerite Roesgen-Champion, Cembalo	19.50 Le Quart d'heure vaudois	21.25 Mozart, "Don Juan", Actes II Scènes XIII-XVIII
14.00 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgerichtes		20.30 "Toute Latitudes", par C. H. Favrod	
17.30 Musik auf zwei Klavieren (Reger)		21.00 Services secrets. Ce soir: "Hôtel international", jeu radiophonique	
17.55 Mensch und Arbeit			
20.20 "Augen zu - Ohren auf!", Ein Wettbewerb für Kinobesucher und Filmkenner			
Sonntag, den 8. November		Sonntag, den 8. November	
9.15 Das "Utrechter Te Deum" von Händel	15.00 Aus der Geschichte der Familie	10.00 Culte protestant, Pasteur J. Guye, Tramelan	14.00 De Bayreuth: "Tristan et Yseult", second acte, de Rich. Wagner
9.45 Prot. Predigt v. Pfr. R. Gauschi, Bern	15.30 Das Orchestre de la Suisse romande unter Louis Martin (Beethoven, Chopin, Ravel)	11.15 Les beaux enregistrements	20.00 Une île à peine mieux connue que la lune!
10.15 Das Radioorchester unter J. M. Auberson	17.05 Selma Lagerlöf: "Der schöne Garten"	14.00 La pièce gaie: "Les Aventures de Monsieur Gatinet"	22.00 Oreille sur le Futur
11.20 Vortrag: "Die Geschichte als Lehrmeisterin" von Louis de Wohl	19.40 Auf dem Weg zu einer geeinten Welt. Demokratie und Industrie als Importartikel	17.10 L'Heure musicale. Le Duo violon-piano (Beethoven, Bartok)	
17.30 Das Kammerensemble von Radio Bern	20.05 "Clavigo". Trauerspiel von Goethe	18.40 L'actualité protestante	
18.19 Verleihung des Schillerpreises	21.40 Beethoven: Streichquartett B-dur, op. 130	20.30 La Farce des Joyeuses commères" de Shakespeare	
20.30 "Il Signor Bruschino". Oper von Rossini		23.00 Les "Wesendonklieder" de Rich. Wagner	
21.50 Vorlesung aus der italienischen Literatur			
Montag, den 9. November		Montag, den 9. November	
16.00 Unsere Krankenvisite	20.00 Bertrand Russell erzählt: IV. Von der Logik zur Politik	13.55 Femmes chez elles	20.00 Quelle interprétation préférez-vous?
16.30 Musik von Mozart	20.20 Bach: "Goldbergvariationen" (I.-XV.)	20.00 Enigmes et aventures: L'inspecteur mourra seul!"	21.00 Documents canadiens. 2. Voyage à bord d'un brise-glace.
17.00 Hinweis auf drei neue Kunstbücher	21.00 Antonio Vivaldi, Vom Schicksalsroman seiner Handschriften	21.10 La Romance à l'opéra	
18.00 Beethoven: Cellosonate g-moll, op. 5	21.45 Claude Delvincourt: Streichquartett	21.30 Sur les scènes du monde	
22.30 Das Radioorchester unter André Jolivet (mit eigenen Werken)		21.55 Pierre Fournier, Violoncelliste (Bach)	
		22.35 Le magazine de la télévision	
Dienstag, den 10. November		Dienstag, den 10. November	
13.25 Romantische Kammermusik	20.00 English for Beginner	20.35 Friederich Schiller "Maria Stuart"	20.30 Cherchez un peu! L'énigme du mardi: De quoi s'agit-il?
14.00 Kleine Staatskunde für Schweizerinnen	20.20 Englische Volkslieder	22.45 L'épopée des civilisations (II)	
17.10 Lieder von Schubert	20.40 "Die Verschwörung des Fiesko zu Genua" Trauerspiel von Friedr. Schiller		
20.15 Sinfoniekonzert aus Basel unter Dr. Hans Münch, Clara Haskil, Klavier			
22.20 Theater der Gegenwart			
Mittwoch, den 11. November		Mittwoch, den 11. November	
14.00 Frauenstunde: Schillers Lotte, die Braut und Ehegährtin	20.00 Auf dem Weg zu einer geeinten Welt. III. Der aufgezwungene Kampf gegen den Kommunismus und die Lehre für den Westen	16.20 Schumann: Klavier-Quintett Es-Dur, op. 44	20.00 En descendant le Quadaquvir 1. L'antiquité. 5. L'avènement du christianisme
17.05 Tschaiakowsky: Streichquartett D-dur	20.20 Abendmusik im Berner Münster	18.00 Nouvelles du monde chrétien	20.20 La gazette des dames et demoiselles
20.15 "Lehrer Bütikofer". E Läbesgschicht us ouser Zyt. Der dritt Lehrblätz	21.40 Der Berg des Königs. Hörfolge	18.15 Haydn, Trio Nr. 1, G-Dur	
21.00 Die schönsten Partien aus "Der Freischütz"		19.00 La Tribune Suisse des Journalistes	
		20.00 Questionnez, on vous répondra	
		20.30 Concert symphonique, Dir. Ed. Appia	
Donnerstag, den 12. November		Donnerstag, den 12. November	
17.30 Jugendstunde: Die kupfernen Kugeln. Hörbild	20.00 English for Beginners	17.35 La Quinzaine littéraire	21.35 Contes et histoires de Félix Leclerc. Ce soir: Coucher du soleil
20.20 Ein Abend mit William Saroyan. "Hallo da draussen" und "Ich komme übers Feld"	20.55 Mit der Jugend - für die Jugend. Gespräche in Paris, Stuttgart und Bern	20.00 Le feuilleton: "Jef des marécages"	
21.35 Georges Enesco: Oktett op. 7 in C-dur		20.30 Eche et mai	
22.20 Tisshrede von Bundespräsident Paul Chaudet		21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne: Dir. Vict. Desarzens "Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Joh. Christoph Rilke", musique de Franc Martin	
Freitag, den 13. November		Freitag, den 13. November	
14.00 Die halbe Stunde der Frau	20.00 Hier und jetzt. Neues aus Kultur und Wissenschaft	16.20 Echos du Festival	20.00 Soirée musicale (XVIII et XIX siècle)
17.00 Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-dur	20.30 Das Radio-Orchester unter Lorin Maazel	17.00 Micro-Magazine de la femme	
17.30 Kinderstunde	21.15 Wandlungen der Weltpolitik im 20. Jahrhundert. 4. und 5. Teil	18.00 Visite au royaume des plantes	
20.30 "Gallup des Elends" (über die Armut in Sizilien)		21.00 Claude Debussy et Vincent d'Indy	
21.10 Kleines Abendkonzert		22.15 Romandie, terre de poésie	
21.45 Albin Zollinger			
22.20 Musik von Igor Strawinsky			
Samstag, den 14. November		Samstag, den 14. November	
13.00 "Vater ist's wahr. ?" (Zarli Carigiet)	20.00 Salzburger Festspiele 1959: Franz Schmidt "Das Buch mit den sieben Siegeln"	14.00 Bach et Bartok	21.25 Puccini: "Gianni Schicchi", Opéra bouffe
13.40 Die Samstag-Rundschau		16.30 Mozart, Trio Es-Dur KV 498	
15.00 Das kulturelle Italien von heute		19.50 Discanalyse	
20.00 Café Endspurt auf Reisen: Ein sportlicher bunter Abend			

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 1. November</p> <p>10. 15 Prot. Ansprache, Pfr. G. Rivoir 10. 30 Beethoven: Missa solemnis 18. 10 Chopin: Sonate h-moll 20. 35 Teatro francese d'oggi: "Un Tale Chiamato Giuda"</p> <p>9. 00 Evangelische Morgenfeier 10. 00 Prof. Dr. P. Tillich, New York: "Schichten und Dimensionen des Lebens" 10. 30 Bach: Kantate Nr. 79 "Gott der Herr ist Sonn und Schild" 17. 00 Homer: Die Odyssee. 1. Teil 20. 00 Beethoven: Missa solemnis (Salzburger Festspiele) Leitung: Herbert v. Karajan 21. 25 Literatur-Revue</p>		<p>Sonntag, den 1. November</p> <p>8. 30 Evangelische Morgenfeier 9. 00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9. 45 Bruckner: Streichquintett F-dur 10. 30 Calvinus Stellung innerhalb der Reformation und ihrer Theologie 20. 00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud</p> <p>13. 00 Opernkonzert 20. 10 "Bahrrecht", Hörspiel 22. 25 Die griechische Totenklage 0. 05 Orchesterkonzert</p>	
<p>Montag, den 2. November</p> <p>16. 30 Mozart: Zwei Violinsonaten, KV. 301, 296 17. 30 Heindr. Schütz: "Concerti" in Form einer deutschen Begräbnis-Missa 20. 00 Senso della morte (Mahler und Fauré) 20. 30 Capitali d'Europa 21. 00 Requiem von Mozart 21. 55 Bach: Klavierquintett</p> <p>20. 00 Musik für jedermann 22. 20 Musik unserer Zeit 23. 10 Otto Flake (aus seiner bisher ungedruckten Autobiographie)</p>		<p>Montag, den 2. November</p> <p>15. 45 Aus Literatur und Wissenschaft 16. 10 Brahms: Sonate f-moll für Klavier 17. 00 Orchesterkonzert 20. 00 Unsterbliche Gesangskunst: Lieder von Franz Schubert 22. 30 Katholische Theologie heute 23. 30 Alban Berg: Violinkonzert</p> <p>16. 30 Kammermusik von Schubert 17. 55 Blick über die Grenze 18. 30 Jugend und Theater 18. 40 F. Martin: Drei Monologe aus "Jedermann" 20. 15 Cäsar und Kleopatra, Erzählung</p>	
<p>Dienstag, den 3. November</p> <p>16. 15 Aus Ascona: Die Stuttgarter Philharmoniker unter Hans Hoener 17. 30 La Giostra delle Muse. Fogli letterario del martedì 18. 30 La donna nel mondo degli uomini 18. 50 Rassegna della televisione</p> <p>16. 45 Wiedersehen mit Jerusalem 21. 25 Dvorak: Konzert für Violine und Orchester 22. 20 Orgelmusik von Max Reger und Bach 22. 45 Lyrik aus dieser Zeit</p>		<p>Dienstag, den 3. November</p> <p>16. 10 Vom Büchermarkt 20. 30 Hörspiel: "Herrenhaus" von Thomas Wolfe</p> <p>16. 30 Konzertstunde 20. 15 "Hafen der Dämmerung", Hörspiel 0-05 Orchesterkonzert (Cimarosa, Dvorak)</p>	
<p>Mittwoch, den 4. November</p> <p>21. 15 Poeti del Ticino 22. 00 Momenti di storia ticinese</p> <p>16. 00 Konzert am Nachmittag (Beethoven) 20. 30 "Ein idealer Gatte", Schauspiel von Oscar Wilde 21. 30 Moderne Ballettmusik 23. 00 Das Kammerkonzert (Mozart, Dittersdorf)</p>		<p>Mittwoch, den 4. November</p> <p>15. 45 Vom Büchermarkt 16. 10 Hindemith: Aus den englischen Liedern 20. 00 César Franck: Violinsonate A-dur 20. 30 Carl Zuckmayer liest "Die Fastnachtsbeichte"</p> <p>16. 30 Konzertstunde 20. 15 Orchesterkonzert, Dirigent: Hindemith (Hindemith, Petrossi) 22. 25 Gedichte von Friedr. Schiller</p>	
<p>Donnerstag, den 5. November</p> <p>20. 15 L'Avventura dell'Uomo: Confessioni d'adolescenti 20. 45 Sinfoniekonzert unter L. Casella (Mozart, Martini) 22. 00 Il teatro comico</p> <p>16. 00 Konzertstunde (Schubert, Smetana) 20. 00 Arturo Toscanini, Seine Interpretationen auf Schallplatten 20. 50 Situationen des Christseins. Der Architekt 21. 05 Welt der Oper</p>		<p>Donnerstag, den 5. November</p> <p>16. 45 Ehrfurcht und Furcht: Eine Untersuchung über das 19. und 20. Jahrhundert 20. 00 Operettklänge 22. 15 Peter Schlemihl und die Kaufleute 22. 45 Donaueschinger Musiktage für zeitgenössische Tonkunst 1959</p> <p>21. 00 Der Dichter Georg Trakl über das 19. und 20. Jahrhundert 21. 00 Der Inn. Von Kufstein bis Passau 21. 50 Unsere Theatersendung 0. 05 Kammermusik</p>	
<p>Freitag, den 6. November</p> <p>18. 30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20. 10 "Il viaggio del Frigioneiro", Radiodrama 21. 55 "Canzonette" di Claudio Monteverdi 22. 35 Figure di donne nella letteratura italiana</p> <p>20. 45 Unser Verhältnis zur Arbeit. 4. "Die physiologischen Möglichkeiten der Leistungssteigerung" 21. 15 Schetzinger Serenade 22-30 Radio-Essay: Der Dichter und die Ratio 23. 30 Ernst Krenek: Sinfonie "Pallas Athene"</p>		<p>Freitag, den 6. November</p> <p>15. 45 Welt und Wissen 20. 00 Bruckner: 9. Sinfonie 21. 00 Teufelsinsel funkt SOS. Hörfolge 21. 30 Kammermusik</p> <p>16. 30 Konzertstunde (Grieg, Mendelssohn) 22. 25 Gedicht in der Zeit</p>	
<p>Samstag, den 7. November</p> <p>13. 30 Per la donna 14. 30 "Il Turco in Italia" di Gioacchino Rossini 17. 30 L'evoluzione del teatro lirico: Mozart: "Il ratto al serraglio" 20. 30 Orizzonti Ticinesi 21. 30 "La Strana Morte di Jonathon Judd" Radiodrama</p> <p>18. 30 Geistliche Abendmusik 0. 10 Richard Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64</p>		<p>Samstag, den 7. November</p> <p>15. 00 Opern von Puccini 16. 10 Reportage aus Ostafrika 16. 40 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud (C. M. v. Weber, de Falla, Schubert)</p> <p>18. 15 Die aktuelle Filmschau 18. 25 Der Hörer schreibt - wir antworten 20. 15 "Parsifal" (II. und III. Akt) (Bayreuther Festspiele)</p>	
<p>Sonntag, den 8. November</p> <p>10. 30 Prokofieff: 5. Sinfonie 11. 15 Geistliche Musik 17. 15 "Giudicate secondo coscienza!", Drama radiofonico 20. 35 "Le Fole del bel tempo", Commedia</p> <p>8. 50 Aus der evangelischen Christenheit 9. 00 Evangelische Morgenfeier 10. 00 "Hat Darwin Recht behalten?" 10. 30 Geistliche Musik 17. 00 Homer: Die Odyssee. 2. Teil 20. 00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray (Bartok, Tschaiowsky) 21. 15 Literatur-Revue</p>		<p>Sonntag, den 8. November</p> <p>20. 00 "Der verliebte Bruder", Musikalische Komödie von Pergolesi und "Pulcinella" von I. Strawinsky 7. 00 Evangelische Andacht 13. 00 Opernkonzert 20. 10 "Das Verhör", Ein Zweipersonenhörspiel von Sandor Marai 20. 50 Melodien von Franz von Suppé 22. 25 Kampf dem Verbrechen, Verdacht und Beweis (I.) Vidocq</p>	
<p>Montag, den 9. November</p> <p>16. 30 Beethoven: Streichtrio c-moll, op. 9 Nr. 3 20. 30 Diskussion attorno al tavolo radiofonico 21. 00 Musik aus Opern</p> <p>16. 00 Konzert am Nachmittag 22. 20 Musik unserer Zeit 23. 00 Verleihung des Schillerpreises der Stadt Mannheim an Friedrich Dürrenmatt</p>		<p>Montag, den 9. November</p> <p>15. 45 Aus Literatur und Wissenschaft 16. 10 Kammermusik (Wolf, Saint-Saens) 17. 00 Das Südwestfunkorchester 22. 30 Lolita und das Problem 23. 00 Donaueschinger Musiktage für zeitgenössische Tonkunst 1959</p> <p>16. 30 Konzertstunde (J. Marx) 17. 55 Blick über die Grenze 21. 00 Abendkonzert, Dirigent: Hans Moltkau 22. 25 Unsere Buchkritik</p>	
<p>Dienstag, den 10. November</p> <p>17. 30 La Giostra delle Muse. Foglio letterario 20. 30 "La Cadrega Impiada", Commedia 21. 30 Violinsonaten von Brahms und Bartok 22. 05 Nel libro della scienza di oggi e di domani 22. 35 L'eterno femminile nella musica</p> <p>16. 00 Junge Preisträger musizieren 16. 45 Der Halbmond über dem Heiligen Land 20. 45 Neue Herren zwischen Senegal und Niger 22. 20 Händel: Concerto grosso g-moll op. 6 Nr. 6</p>		<p>Dienstag, den 10. November</p> <p>16. 10 Vom Büchermarkt 20. 30 Hörspiel: "Silberhochzeit" von Michael Clayton Hutton</p> <p>16. 30 Konzertstunde (Händel, Bach) 20. 15 "Kabale und Liebe", Trauerspiel von Schiller 22. 40 Die geistespolitischen Grundlagen Europas. Die Republica christiana und die karolingisch-ottonische Reichsidee.</p>	
<p>Mittwoch, den 11. November</p> <p>21. 00 Poeti della Svizzera italiana: Da Giuseppe Zoppi a Felice Menghini 22. 00 Momenti di storia ticinese 22. 35 Opernhöre</p> <p>20. 00 "Don Carlos", Dramatisches Gedicht von Friedrich Schiller 23. 00 Das Kammerkonzert (Dvorak, Prokofieff)</p>		<p>Mittwoch, den 11. November</p> <p>17. 00 Musik des Barocks 20. 00 Das Concertgebouw-Orchester Amsterdam unter Paul Kletzki (Brahms, Mahler) aus Montreux</p> <p>16. 30 Alfred Brendel, Klavier (Liszt) 20. 15 Orchesterkonzert, Tiroler Komponisten 22. 25 Gedichte 0. 05 Dvorak: 1. Sinfonie D-dur</p>	
<p>Donnerstag, den 12. November</p> <p>13. 00 Gazzettino del cinema 16. 30 Poesie del Novecento 16. 45 Musica e poesia 20. 15 L'avventura dell'uomo: Fanciulle in fiore 20. 45 Sinfoniekonzert unter Pierre Colombo</p> <p>20. 00 Festkonzert zum 200. Geburtstag von Schiller Beethoven: IX. Sinfonie 21. 15 Situationen des Christseins: Der Schriftsteller 21. 30 Welt der Oper 22. 20 Hugo Wolf: Lieder</p>		<p>Donnerstag, den 12. November</p> <p>17. 00 Das Südwestfunkorchester 20. 00 Die Filmschau des SWF 20. 45 Die Frau in den Weltreligionen: In Christus gilt nicht Mann oder Frau 22. 15 Eine Einführung in die Lyrik Samuel Becketts 22. 45 Deutsche Musik von heute</p> <p>15. 45 Die Kunst der Eiszeit 16. 30 "Das Urteil", Erzählung von F. Kafka 20. 15 Hörbild über die Ereignisse in Tirol. 1809-1815 21. 50 Im Rampenlicht-Unsere Theatersendung</p>	
<p>Freitag, den 13. November</p> <p>18. 30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20. 20 "Quarant'anni prima" 21. 25 Haendel in Italia: "Apollo e Dafne". Cantate drammatica 22. 15 Figure di donna nella letteratura italiana</p> <p>16. 45 Filmprisma 20. 00 Musik zur guten Unterhaltung 20. 45 Unser Verhältnis zur Arbeit: Automat und Mensch 21. 15 Ettinger Schlosskonzert 22. 30 Radio Essay: Der Mythos vom Manager 23. 30 Bela Bartok: Rhapsodie Nr. 1 für Violine und Orchester</p>		<p>Freitag, den 13. November</p> <p>15. 45 Welt und Wissen 20. 00 Musik der Welt (Chatschaturian, Debussy) 21. 30 Bach: 15 zweistimmige Inventionen</p> <p>15. 45 Neuerscheinungen auf dem Büchermarkt 16. 30 Konzertstunde (Hindemith, Jelinek) 22. 25 Gedicht in der Zeit-Marianne Moore</p>	
<p>Samstag, den 14. November</p> <p>13. 30 Per la donna 17. 30 L'evoluzione del teatro lirico: Mozart: Le nozze di Figaro e Così fan tutte 20. 30 Orizzonti Ticinesi 21. 30 Avventure di fantascienza: "Perelandra" dal romanzo omonimo di C. S. Lewis</p> <p>18. 30 Geistliche Abendmusik 20. 00 Emmerich Kálmán, Eine tönende Biographie 0. 10 Das Nachkonzert (Brahms, Prokofieff)</p>		<p>Samstag, den 14. November</p> <p>15. 00 Deutsche Spielopern 16. 40 Orchesterkonzert 20. 00 Von ungarischen Künstlern, die im Ausland Erfolg hatten</p> <p>18. 15 Die aktuelle Filmschau 20. 15 "Lohengrin", Oper von Wagner. 1. Akt 21. 25 Mozart: Streichquintett g-moll K. V. 516</p>	

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grunten)
<p>Sonntag, den 1. November</p> <p>10.45 Morning Service 15.30 Sinfoniekonzert unter Rud. Schwarz 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life 21.30 Serial Play: "Framley Parsonage" 22.45 Feature: "Old Age" 24.06 ca. Beethoven: Streichquartett op. 18, Nr. 4</p> <p>Montag, den 2. November</p> <p>16.00 Play: "The Girl Who Loved Eggheads" 22.15 Play: Robert Morley in "The Man Who Came to Dinner"</p> <p>Dienstag, den 3. November</p> <p>20.00 Music to remember 22.15 At Home and Abroad 22.45 Streichquartette von Mozart und Brahms</p> <p>Mittwoch, den 4. November</p> <p>21.00 Das Royal Philharmonic Orchestra unter Sir Thomas Beecham 23.00 Science Review</p> <p>Donnerstag, den 5. November</p> <p>21.00 Play: "The Green Atonelement" 23.00 BBC Concert Orchestra</p> <p>Freitag, den 6. November</p> <p>20.30 Sinfoniekonzert unter Hans Swarowsky 22.15 At Home and Abroad 22.45 Andor Foldes, Klavier 23.15 Who Knows? (Science Quiz)</p> <p>Samstag, den 7. November</p> <p>17.10 The World of Books 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse 22.15 Play: "The Frenchman and the Lady" 23.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 1. November</p> <p>17.00 Prix Italia 1959: 1. Die Kunst der Mexikaner 2. Le temps des études 20.00 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.25 "Schaut her, ich bin's". Opernmelodien 21.40 Heute - Kommentare und Berichte</p> <p>Montag, den 2. November</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Sport im Bild 20.45 Teleparade. Internationales Variété mit Zuschauerwettbewerb</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 3. November</p> <p>17.30 Saat auf dem Meeresgrund 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 Tiere der Wildnis, Ein Afrika-Film mit Armand und Michaela Denis 20.40 Ich bin ein Atomspion. Ein Spielfilm</p> <p>Mittwoch, den 4. November</p> <p>17.15 Kinderstunde in französischer Sprache 20.00 Tagesschau 20.30 Vor 20 Jahren. Die militärische Landesverteidigung. Ein Gespräch mit Oberstdivisionär Dr. Edgar Schumacher 20.50 Die Sprache der Vögel 21.15 Aktuelle Reportage 22.00 Heute - Kommentare und Berichte 17.30 Kinderstunde: "Alice im Wunderland" 18.00 Komm und sieh die Welt. Reisebericht von Dr. Erich Tilgenkamp. Durch die Savannen zum Atlantik 20.00 Tagesschau 20.20 "Raskolnikoff". Fernsehspiel nach Dostojewskis "Schuld und Sühne"</p> <p>Freitag, den 6. November</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.35 Duke Ellington in Zürich. Konzertreportage 21.05 Immer wenn es Frühling wird. Fernsehfilm mit David Niven 21.30 Das Abendstudio: Vom Hebelgesetz zur Einführung in die Atomphysik</p> <p>Samstag, den 7. November</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.30 Komm und sieh die Welt. Reisebericht von Dr. Erich Tilgenkamp. Durch die Savannen zum Atlantik 18.00 Sportmosaik 20.15 Tagesschau 20.30 Direktübertragung aus Genf: Sportreportage 22.30 Das Wort zum Sonntag, Pfr. Martin Fiedler</p>	
<p>Sonntag, den 8. November</p> <p>15.30 Mahler: 9. Sinfonie 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life: "And All the Trumpets" 21.30 Serial Play: "Little Dorrit" 22.15 Asking the World</p> <p>Montag, den 9. November</p> <p>16.00 Play: "The Frenchman and the Lady" 22.15 Play: "A Month in the Country" (Turgenev)</p> <p>Dienstag, den 10. November</p> <p>20.00 Music to Remember (Brahms, Mozart, Beethoven) 22.15 At Home and Abroad 22.45 Kammermusik</p> <p>Mittwoch, den 11. November</p> <p>21.00 Sinfoniekonzert unter Rud. Schwarz (Strawinsky; Britten) 0.06 ca. Dvorak: Klaviertrio g-moll</p> <p>Donnerstag, den 12. November</p> <p>20.30 Feature: People Today: Tyrone Guthrie 21.00 Play: "The End of the Road" 22.45 BBC Concert Orchestra</p> <p>Freitag, den 13. November</p> <p>20.00 The Verdict of the Court 21.00 The Living Composer 22.15 At Home and Abroad 22.45 Mindru Katz, Klavier 23.15 Who Knows? (Science Quiz)</p> <p>Samstag, den 14. November</p> <p>17.10 The World of Books 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse 22.15 Play: "Jumping Jenny" (Berkeley) 23.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 8. November</p> <p>17.15 Herbst in Basel 17.35 Gefahr ist mein Beruf. Haifisch-Arzt 20.15 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.40 "Jugendliebe" engl. Spielfilm 22.10 Heute - Kommentare und Berichte</p> <p>Montag, den 9. November</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Sport im Bild 20.45 Wer ist wer? Das kleine Detektivspiel 21.30 Perspektiven. Eine Sendung über Literatur Musik und bildende Kunst</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Dienstag, den 10. November</p> <p>17.30 Sankt-Martins-Fahrt 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 Friedrich Schiller. Stationen eines Lebens und eines Werks 21.50 Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 4</p> <p>Mittwoch, den 11. November</p> <p>17.15 Kinderstunde in franz. Sprache 20.15 Tagesschau 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.35 Blick ins Tierreich (Mit Prof. Dr. Hediger)</p> <p>Donnerstag, den 12. November</p> <p>17.30 Das Magazin der Frau 18.00 Kinderstunde 20.15 Tagesschau 20.30 Vergangene und vergessen. Ein Filmrückblick auf unser Jahr. (1914) 21.00 "Peripherie" von Frantisek Langer. Fernsehspiel</p> <p>Freitag, den 13. November</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.35 Ich bin ein Schweizerknebe! 20.40 Zick-Zack. Ein Quizspiel 21.40 Der Zeitspiegel: Warum gehen wir weniger in die Kirche? Eine Umfrage</p> <p>Samstag, den 14. November</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.50 Sportmosaik 18.10 Englisch für Anfänger 4. Lektion 20.00 Tagesschau 20.20 Quiz ohne Titel. Unterhaltungssendung mit Hans Joach. Kulenkampf</p>	