

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 12 (1960)
Heft: 1

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

| Beromünster Programm I | | Beromünster Programm II UKW | | Sottens Programm I | | Sottens Programm II UKW | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Sonntag, den 10. Januar | | | | Sonntag, den 10. Januar | | | |
| 9.45 Prot. Predigt Pfr. H. Schädelin, Bern | 15.00 Schwedische Volkslieder | 15.20 Selma Lagerlöf: Die Krankheit | 15.35 Werke für Violoncello | 10.00 Culte protestant Pasteur R. Rouge, Lausanne | 14.00 La Ronde des Festivals (Fest. des Flandres) | 15.05 L'Art choral | 15.30 Discanalyse |
| 11.20 Amerikanische Lyrik in der Gegenwart | 16.10 Hugo Wolf: Aus dem "italienischen Liederbuch" | 20.30 Konzert des Stuttgarter Kammerorchesters | 21.30 "Schillers Lotte, die Braut und Ehegährtin" Hörfolge | 13.45 Proverbes et Dictons | 16.30 Le Quart d'heure vaudois | 14.00 "La Chasse à l'Homme". Jeu radiophonique | 20.15 Premier Choix |
| 15.00 Susi im Waldsee, Hörspiel | 20.30 Konzert der Stuttgarter Kammerorchesters | Leitung: Karl Münchinger | 21.30 "Schillers Lotte, die Braut und Ehegährtin" Hörfolge | 17.00 Concert J.S. Bach | 21.30 Classiques de demain... | 18.05 Trésors de la Musique de chambre | |
| 18.00 Ein Wintermärchen von Ernst Kreidolf | | | | 18.20 Le courrier protestant | | 20.30 Tels qu'ils se sont vus... Joseph Fouché | |
| 20.30 "Wie der Grüne Heinrich zum Manne wurde" Hörfolge um Gottfried Kellers "Feuerbach-Zeit!" | | | | 21.15 Le Grand Prix 1960 | | | |
| 21.20 Lieder von Othmar Schoeck | | | | Montag, den 11. Januar | | | |
| 17.30 Biggels in grosser Mission. Hörspielreihe | 2. In der Höhle des Löwen | 20.00 Einführung in die Offenbarung des Johannes von Pfr. Emanuel Kellerhals | 20.45 "Der letzte Passagier" von Johann Mark Elsing | 18.00 Le Magazine de la science | 20.00 Quelle interprétation préférez-vous? | 20.00 Enigmes et aventures "M. Grasset et son clochard" | |
| 21.00 Kammermusik und Lieder russischer Komponisten | 22.30 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid | | | 21.10 "Le Devin du village" de J. J. Rousseau | | 22.20 Sur les scènes du monde | |
| Dienstag, den 12. Januar | | | | Dienstag, den 12. Januar | | | |
| 16.45 Neue Bücher | 20.00 Englischkurs für Anfänger | 20.30 "Sechs Koffer und kein Gast". Eine Geschichte von Hans Homberg | | 18.00 L'information médicale | 20.30 Cherchez un peu | 20.35 Soirée théâtrale: "L'Admirable Crichton" | 20.35 Les mémoires d'un vieux Phono |
| 17.30 Jugendstunde: Meisteroper | 20.00 Albert Schweitzer. Zu seinem 85. Geburtstag | | | | | | |
| 20.00 Das Basler Kammerorchester. Leitung: Paul Sacher | 21.45 Theater der Gegenwart | | | | | | |
| Mittwoch, den 13. Januar | | | | Mittwoch, den 13. Januar | | | |
| 14.00 Mütterstunde. Ein Kind lernt sprechen | 16.30 Die Kirche von Oberalm | 20.00 Rückblick auf die erste Hälfte unseres Jahrhunderts | 20.40 Vom "Güldwürmchen" zur Zwölftonmusik | 18.00 Folklore Russe | 20.00 En descendant le Quadaquiver | 20.00 Questionnez, on vous répondra | 20.30 La Gazette des dames et demoiselles |
| 20.30 La Grande Dixence im Winter. Hörfolge | 21.30 Wunschkonzert für Arbeiter im winterlichen Hochgebirge | 21.35 Das töneende Geschichtsbuch, II. Band | | 20.30 Concert symphonique, Dir. Heinz Unger (Beethoven, Mozart, Berlioz) | | | |
| 22.20 Das Orchestre de Chambre de Paris | | | | | | | |
| Donnerstag, den 14. Januar | | | | Donnerstag, den 14. Januar | | | |
| 16.30 Autorenstunde: Karl Grunder | 17.30 Magazin der Jungen | 20.00 Englischkurs für Anfänger | 21.45 Amerika - sein Atem, seine Weite | 17.45 Cinémagazine | 20.30 Cherchez un peu! | 20.00 Le feuilleton: Pygmalion 60 | 20.55 Cinémagazine |
| 20.20 "Meine Töchter", Ein Stück von Melchior Lengyel | 21.50 Simon Bakman, Violine | | | 20.30 La Chaine du Bonheur | 20.50 Un pour tous, tous pour un! | 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Vict. Desarzens | 22.45 Les manuscrits de la mer Morte (I) |
| Freitag, den 15. Januar | | | | Freitag, den 15. Januar | | | |
| 14.00 Die halbe Stunde der Frau | 17.00 Für den jungen Musikfreund | 17.30 Kinderstunde: Zwei Märchen | 20.30 Neue Hörspielreihe von Schaggi Streuli: "Familie Heiri Aepli" | 17.00 Micro-magazine de la femme | 20.00 Voyages musicaux: Danemark, Norvège, Suède et Finlande. | 21.00 La pièce du Vendredi: "La Salle d'Attente" | 22.00 Petit Concert Mendelssohn |
| 20.30 Kleines Abendkonzert | 21.45 Von Stalin zu Chruschtschow | 22.05 Al. Tscherepnin spielt eigene Klavierwerke | 13.00 "Vater ist wahr...?", Zarli Carigiet | 13.40 Die Samstag-Rundschau | 14.00 Kammermusik | 16.00 Für die Jungen: Achtung - Grossaufnahme! Gespräche im Filmatelier | 20.15 Import - Export GmbH. Vermittlung von guter Laune aus Hamburg, Wien und Zürich |
| 21.50 Simon Bakman, Violine | | | | | | | |
| Samstag, den 16. Januar | | | | Samstag, den 16. Januar | | | |
| 13.00 "Vater ist wahr...?", Zarli Carigiet | 13.40 Die Samstag-Rundschau | 14.00 Kammermusik | 16.00 Für die Jungen: Achtung - Grossaufnahme! Gespräche im Filmatelier | 20.15 Import - Export GmbH. Vermittlung von guter Laune aus Hamburg, Wien und Zürich | 21.30 Endstation Fragezeichen. Musikalische Reize | 20.00 "Die Favoritin" Oper von Donizetti | 22.25 Eishockey-Meisterschaftsspiel Bern-Davos |
| Sonntag, den 17. Januar | | | | Sonntag, den 17. Januar | | | |
| 9.50 Prot. Predigt Pfr. Dr. E. Rüdch, St. Margreth. | 10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid | 11.30 Vom Wesen des Volksmärchens. III. | 15.00 Fritz Wartenweiler. Ein Lebensbild | 18.00 Vom Beruf des Interviewers | 19.30 Musik und Dichtung im Zeichen des Januar | 20.20 Kinderstunde für Erwachsene | 21.00 "Die Pusztia", Ein Hörbild |
| 22.20 Männerchorlieder von Schubert | | | | | | | |
| Montag, den 18. Januar | | | | Montag, den 18. Januar | | | |
| 16.00 Unsere Krankenvsiste | 17.10 Lieder von Schumann und Brahms | 17.30 Biggels in grosser Mission Hörspielreihe | 21.00 Orchesterkonzert | 22.30 Zeitgenössische Orgelmusik | | | |
| | | | | | | | |
| Dienstag, den 19. Januar | | | | Dienstag, den 19. Januar | | | |
| 14.00 Zwischen Kinderstube und Sprechzimmer | 16.30 Schubert: Streichquartett Nr. 1, B-dur | 17.30 Jugendstunde: "Die Mondreise". Radiospiel in 5 Teilen. I. Der grosse Entschluss | 20.00 "Die Rose vom Liebesgarten" Oper von Hans Pfitzner | 21.40 Die Umschau. Eine kulturelle Orientierung | | | |
| | | | | | | | |
| Mittwoch, den 20. Januar | | | | Mittwoch, den 20. Januar | | | |
| 14.00 Die Frau zwischen heute und morgen | 16.35 Streichquartette von Schubert | 20.20 "Hast noch der Sonne ja...". Hörspiel nach Erwin Heimann | 21.40 "Max und Moritz". Vier burleske Tanzszenen | 22.05 Mozart: Divertimento in B - dur KV. 270 | | | |
| | | | | | | | |
| Donnerstag, den 21. Januar | | | | Donnerstag, den 21. Januar | | | |
| 17.00 Joaquin Turina: Trio op. 35 | 17.30 Jugendstunde: "Ich möchte gerne wissen..." | 20.20 "Lydia". Hörspiel | 21.30 Beethoven: Violinkonzert in der Originalbearbeitung für Klavier | 20.00 Englischkurs für Anfänger-28. Lektion | 21.30 Heiter von Beruf! Ein Rendez-vous mit fröhlichen Autoren. 10. Roda-Roda | | |
| | | | | | | | |
| Freitag, den 22. Januar | | | | Freitag, den 22. Januar | | | |
| 14.00 Die halbe Stunde der Frau | 17.00 R. Strauss: Suite B-dur op. 4 | 20.30 "Familie Heiri Aepli". Hörspielreihe. (2.) | 21.45 Im Rampenlicht. Für die Freunde des Theaters | 22.20 Das Radioorchester unter Francis Travis (Rossini, Mozart, Ravel) | | | |
| | | | | | | | |
| Samstag, den 23. Januar | | | | Samstag, den 23. Januar | | | |
| 13.00 Späleberg 77a | 13.40 Die Samstagrundschau | 15.00 Ein Radio- und Fernseh-Magazin | 17.00 Selten gehörte Kammermusik und Lieder | 17.55 Mensch und Arbeit | 20.30 Dr. Schlangefernd. Hauptmitwirkende: Das Publikum | 22.20 Der Musikfreund wünscht | |
| | | | | | | | |
| Sonntag, den 10. Januar | | | | Sonntag, den 10. Januar | | | |
| 10.00 Culte protestant Pasteur B. Morel, Genève | 11.15 Les beaux enregistrements | 14.00 La pièce du Dimanche: "Les orphelins" | 17.10 L'heure musicale | 18.10 Vie et pensée chrétiennes | 18.35 L'actualité protestante | 19.25 La route du curare | 20.30 "Médée", d'Euripides |
| 22.00 Mozart, Klavierkonzert A-Dur, K. V. 488 | | | | | | | |
| Montag, den 18. Januar | | | | Montag, den 18. Januar | | | |
| 20.00 "Le Père-Lachaise", pièce policière | 21.00 L'opérette classique | 21.45 Sur les scènes du monde | 22.35 Le magazine de la Radio | 14.00 L'opéra à l'étranger "La Cenerentola" | 20.00 Comment travaille un Compositeur de musique | 21.30 Petite histoire amusante des instruments de musique 3. La flûte | 22.00 Oreille sur le futur |
| | | | | | | | |
| Dienstag, den 19. Januar | | | | Dienstag, den 19. Januar | | | |
| 20.30 Soirée théâtrale: "Le Dibouk" | 22.45 L'épopée des civilisations: Aux sources de la civilisation occidentale | | | 20.30 Cherchez un peu! | | | |
| | | | | | | | |
| Mittwoch, den 20. Januar | | | | Mittwoch, den 20. Januar | | | |
| 18.15 Nouvelles du monde chrétien | 20.00 Questionnez, on vous répondra | 20.30 Concert symphonique, Dir. Samuel Baud-Bovy | | 20.00 En descendant le Quadaquiver | 21.00 Les Contemporains. Un sur trois Cents, pièce radiophonique | | |
| | | | | | | | |
| Donnerstag, den 21. Januar | | | | Donnerstag, den 21. Januar | | | |
| 17.35 La Quinzaine littéraire | 20.00 Le Feuilleton: Pygmalion 60 | 20.30 Eché et mat | 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne Dir. Massimo Pradella | 20.30 Cherchez un peu! | 21.40 Histoire extraordinaire | | |
| | | | | | | | |
| Freitag, den 22. Januar | | | | Freitag, den 22. Januar | | | |
| 17.00 L'éventail: Micro-Magazine de la femme | 18.00 L'expérience fédérale de la Suisse | | | 20.30 Concert symphonique, Dir. Ant. de Baviera | 21.45 Eric Satie et Francis Poulenc | | |
| | | | | | | | |
| Samstag, den 23. Januar | | | | Samstag, den 23. Januar | | | |
| 16.20 Schumann, Streichquartett Es-Dur, op. 47 | 19.50 Discanalyse | 20.35 Les grands documentaires: L'homme face à ses limites | | 20.30 Cherchez un peu! | 21.25 Verdi "Falstaff" | | |
| | | | | | | | |

| Monte Ceneri | Stuttgart 522 m 575 kHz | Südwestfunk 295 m 1016 kHz | Vorarlberg 476,9 m 629 kHz |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| <p>Sonntag, den 10. Januar</p> <p>10.15 Ricordi del tempo di guerra 9,00 Evangelische Morgenfeier 10.30 Werke für Kammerorchester unter L. Casella 10.00 Dalai-Lama und Pantschen-Lama in Religion und Geschichte Tibets 11.20 Geistliche Musik 9.00 17.15 "Il Foletto di Klimeen" (IV. e ultimo episodio) 10.30 Bach: Kantate Nr. 32 "Liebster Jesu mein Verlangen" 18.10 I Concerti Antonio Vivaldi 17.00 "Die Ballade von Hapalo und dem Staat", Hörspiel 20.30 Cronache di teatro 19.00 Schöne Stimmen 20.35 Teatro francese d'oggi "Noe" di André Obey 20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter H. Müller 21.15 Literatur-Revue 21.30 Chopins Sonate h-moll op. 35</p> <p>Montag, den 11. Januar</p> <p>20.30 Capitali d'Europa: Copenhagen 20.00 Aus Oper und Konzert 21.00 Atti unici del melodramma moderno italiano: "Il Contrabasso", Grottesco 22.20 Neue Musik 23.00 Herrmann Broch oder Das irdisch Absolute 23.30 Brahms: Klaviertrio Nr. 2, c-dur</p> <p>Dienstag, den 12. Januar</p> <p>16.00 Aus Salzburg: Werke von Haydn und Mozart 16.00 Konzertstunde 17.30 La Giostra delle Muse. Foglio letterario 20.45 Junge Mädchen in der Fabrik 18.30 La donna nel mondo degli uomini 21.45 Ravel: La Valse 18.50 Rassegna della televisione 22.20 Musik des Barock (Telemann) 20.00 Werke von Donizetti und Bellini 22.45 Der Lyriker Franz Kafka 21.30 Dvorak: Streichquartett op. 87 22.05 Nel libro della scienza di oggi e di domani</p> <p>Mittwoch, den 13. Januar</p> <p>21.15 Teatro del cinquecento 20.30 "Sechs Personen suchen einen Autor" 22.00 Konzert für Klavier und Trompete von Shostakovich Ein zu verfassendes Stück von Luigi Pirandello 22.15 Momenti di storia ticinese 23.00 Das Kammerkonzert (Michael Haydn, G. Ch. Wagenseil, Strawinsky)</p> <p>Donnerstag, den 14. Januar</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 16.00 Konzertstunde 18.30 Problemi del lavoro 17.40 Zum 70. Todestag von Karl Gerok 20.15 I Donatori di sangue 20.00 Arturo Toscanini-Seine Interpretationen auf Schallplatten (Beethoven) 20.45 "L'Europa musicale": La Svizzera. Concerto sinfonico. Direzione: Otnar Nussio (Honegger, Schoeck, Marescotti) 21.05 Welt der Oper 22.20 Bartok: 5 Lieder</p> <p>Freitag, den 15. Januar</p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 16.00 Konzert am Nachmittag 20.30 Opere del Prix Italia 1958: "Amsterdam" 16.45 Filmprisma Canata radiofonica 20.00 Zauber der Musik 21.00 Werke von Rossini 20.45 Wo ist Sicherheit? "Sicherheit und eigenverantwortliche Vorsorge" 22.00 Figure di donna nella letteratura italiana 21.15 Bruchsaler Schlosskonzert 22.30 Das Rätsel der Sphinx: Ein Versuch über den Mythos von Oedipus</p> <p>Samstag, den 16. Januar</p> <p>13.30 Per la donna 18.30 Geistliche Abendmusik 14.30 "La Dama dell'Alba". Mistero in quattro giornate 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 17.30 L'evoluzione del teatro lirico 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör. Ein literarisch musikalisches Rätselraten 20.30 Orizzonti Ticinesi 0,10 Das Nachtkonzert (Debussy, Wagner, Liszt) 21.30 Avventure di fantascienza: Gli "Smaques"</p> | | <p>Sonntag, den 10. Januar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 13.00 Opernkonzert 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 20.10 "Eine Tonne voll Gold". Hörschnur 9.45 Aus den Schriften Alexander von Humboldts 22.25 Am Ursprung der Wissenschaften 10.30 Philosophie als Kulturkritik 0,05 Orchesterkonzert unter Miltiades Caridis 20.00 Das Südfunkorchester unter Ernst Bour (Haydn, Brahms) 21.15 Ehrfurcht vor dem Leben. Die religiösen Wurzeln Albert Schweitzers</p> <p>Montag, den 11. Januar</p> <p>17.00 Mainzer Kammerorchester 16.30 Konzertstunde 21.15 Es ist modern, modern zu sein 17.55 Blick über die Grenze 22.30 Das Drama und die Geschichte. Versuch über Georg Büchner 18.30 Jugend und Film 23.30 Musik der Zeit 22.25 Unsere Buchkritik</p> <p>Dienstag, den 12. Januar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Konzertstunde 20.30 Hörspiel: "Robinson und seine Gäste." 20.15 "Marschall Nitouche oder eine kleine Staats-affäre". Hörspiel von Kad. Wedekind 22.25 Der Arzt im technischen Zeitalter</p> <p>Mittwoch, den 13. Januar</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 16.30 Konzertstunde 17.00 Nachmittagskonzert (Haydn, Ravel, Bartok) 20.15 Albert Schweitzer (Zu seinem 85. Geburts-tag) 20.00 Opernkonzert unter Robert Heger 22.25 Ernst Jünger: Der einzelne und sein Schicksal 21.00 Wabahu. Die Insel der Vergessenen. Hörfolge Gedanken eines Nicht-Astrologen zur Astrologie</p> <p>Donnerstag, den 14. Januar</p> <p>20.00 Operettenklänge 15.45 Der Essay in unserer Zeit 20.45 Wie sag'ich's meinem Kinde. "Aufklärung oder Geleit?" (I) 16.30 Der Dichter Rudolf Borchardt 17.55 Von neuen Büchern 22.15 Schreiben fürs Theater. Erfahrungen eines Bühnenauteurs 0,05 Orchesterkonzert unter Kurt Richter</p> <p>Freitag, den 15. Januar</p> <p>15.45 Welt und Wissen 15.45 Die österreichische Dichterin Imma von Bodmershof 20.00 Musik der Zeit (Schumann, Strawinsky) 16.80 Konzertstunde 21.00 Zwei Skizzen von Alberto Moravia 22.25 Gedicht in der Zeit 21.30 Kammermusik</p> <p>Samstag, den 16. Januar</p> <p>15.00 Liebesduette 16.00 Wissenschaftliche Sprechstunde 16.40 Berlioz: Phantastische Symphonie 20.15 "Norma", Oper von Bellini 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p> | |
| <p>Sonntag, den 17. Januar</p> <p>9.45 Mendelssohn: Trio c-moll op. 66 8.50 Aus der evangelischen Christenheit 10.15 Ricordi di mobilitazione 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.30 Mozart: Messe C-dur, KV. 317 10.00 Mathematik als Hilfsmittel moderner Erfahrungswissenschaften 11.20 Geistliche Musik 10.30 Geistliche Musik 18.20 Due concertini di Pergolesi 17.00 "Die Schnapsidee", Hörspiel 20.15 Teatro di Masimo Bontempelli: "Gente Nel Tempo" 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Das Südfunk-Sinfonieorchester unter Hans Müller-Kray 21.15 Literatur-Revue, anschl. Chopin, Sonate h-moll</p> <p>Montag, den 18. Januar</p> <p>17.00 La storia della scuola ticinese 16.00 Stuttgarter Komponisten 17.30 Per Lei Signora 16.45 Christentum und Gegenwart: "Religion im Schlafzimmer" 20.30 Diskussion attorno al tavolo radiofonico 22.20 Musik unserer Zeit 21.00 Dante Symphonie di Franz Liszt 23.00 Das Werk Tristan Corbières 23.30 Kammermusik von C. M. Weber</p> <p>Dienstag, den 19. Januar</p> <p>17.30 La gipstra delle Muse Foglio letterario 16.00 Stuttgarter Komponisten 18.30 Rassegna della televisione 16.45 Christentum und Gegenwart: "Religion im Schlafzimmer" 20.00 "L'elisir d'amore" di Donizetti 21.15 Rimsky-Korsakoff: "Scherzade", sinfonische Suite. 22.20 Orgelmusik aus 5 Jahrhunderten. (J. G. Walther) 22.45 Die Chancen der Abstraktion, Essay</p> <p>Mittwoch, den 20. Januar</p> <p>21.15 La nuova Generazione. Inchiesta sui ventenni 16.00 Konzert am Nachmittag (Debussy, Bizet) 21.45 Sinfonia Nr. 3 di Roy Harris 20.15 "Der Gouverneur und seine Männer", ein collegium politicum. 22.00 Momenti di storia ticinese 23.00 Das Kammerkonzert (Beethoven)</p> <p>Donnerstag, den 21. Januar</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 16.00 Konzertstunde (Smetana, Grieg) 20.15 L'automazione in Svizzera 20.00 "Jenufa", vom L. Janacek 20.45 Sinfonieorchester unter L. Casella 22.20 Musik des 15. und 16. Jahrhunderts 22.00 Il teatro comico</p> <p>Freitag, den 22. Januar</p> <p>16.30 Kammermusik 16.45 Filmprisma 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.00 Zauber der Musik 20.25 "Orme Cancellate", Radiodramma 20.45 Wo ist Sicherheit? 3. Folge: Die Familie als Sicherheit 21.35 Profili di compositori svizzeri, Vladimir Vogel 21.15 Ludwigsburger Schlosskonzert 22.15 Figure di donna nella letteratura italiana 22.30 Radio-Essay: Das Prinzip Hoffnung (Der Phil. Iosoph Ernst Bloch)</p> <p>Samstag, den 23. Januar</p> <p>13.30 Per la donna 18.30 Geistliche Abendmusik 14.00 Cellosonaten von Beethoven und Debussy 0,10 Das Nachtkonzert: Bruckner, Sinfonie Nr. 1 c-moll 14.30 "La Calzolaia Ammirabile". Farsa violenta di Federico Garcia Lorca 17.30 L'evoluzione del teatro lirico 20.30 Cose d'altri Tempi. Documentario 21.45 "O. K. Preside". Farsa</p> | | <p>Sonntag, den 17. Januar</p> <p>15.00 "Das goldene Pferd", Märchenspiel 7.00 Evangelische Andacht 20.00 "Turandot", Oper von Puccini 13.00 Opernkonzert 20.10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter?" 21.10 Ein bezaubernder Abend mit Robert Stolz 22.25 Sehend und Verstehen. Ein Gespräch über bildende Kunst 0,05 Kammermusik (Schumann und Pfitzner)</p> <p>Montag, den 18. Januar</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 15.45 Der italienische Schriftsteller Daniele Varé 16.10 Kammermusik 16.30 Konzertstunde 17.00 Das Südfunkorchester (Prokofieff, Mozart, Brahms) 17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Theater 22.25 Unsere Buchkritik 22.30 Bartok: Sonate für zwei Klaviere und Schlagzeug</p> <p>Dienstag, den 19. Januar</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Nordische Volkslieder 20.30 Hörspiel: "Das Schiff Speranza" 20.15 "Die Sache Makropulos", Phantastische Komödie von Karel Capek 21.15 Novak: Drei Sätze aus der "Slowakischen Suite" 22.25 Der Arzt im technischen Zeitalter. Prof. Dr. Karl Jaspers (Basel)</p> <p>Mittwoch, den 20. Januar</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 16.30 Konzertstunde 17.00 Orchesterkonzert 20.15 Fasti vergessen - zuwenig bekannt. Dirigent Kurt Richter 22.30 "Von Schelmen und Schlemmern". Lieder-spiel 22.25 Gedichte von Else Lasker des 17. und 18. Jahrhunderts</p> <p>Donnerstag, den 21. Januar</p> <p>16.45 Sartre und die heutige englische Philosophie 15.45 "Versailles". Glanz und Untergang eines König-tums. Ein Gespräch 20.00 Die Filmschau des SWF 20.15 "Die Sache Makropulos", Phantastische Komödie von Karel Capek 20.45 Wie sag'ichs meinem Kinde? (II) 17.55 Von neuen Büchern 22.15 Literarische Eindrücke einer Reise nach Portugal und Spanien 22.45 Deutsche Musik von heute</p> <p>Freitag, den 22. Januar</p> <p>15.45 Welt und Wissen 16.30 Konzertstunde 20.00 Musik der Welt: Mozart, Michel de la Barre, Strawinsky 17.10 Erinnerung an Josef Lanner 21.00 "Die Nashörner" von Eugène Ionesco 22.25 Gedicht in der Zeit 21.30 Kammermusik (Rossini, Mendelssohn) 0,05 Orchesterkonzert (Sutermeister, Haydn)</p> <p>Samstag, den 23. Januar</p> <p>14.30 Die junge Generation im französischen Film 18.15 Die aktuelle Filmschau 15.00 Giacomo Meyerbeer 20.15 "Das Mädchen aus dem goldenen Westen" Oper von Puccini 16.10 Reportage: Ueber Gefahren des Alkoholmissbrauchs 16.40 Das Südfunkorchester 20.00 40 Donkosaken erobern die Welt</p> | |

| London 330 m 908 kHz | Paris 347 m 863 kHz | deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10 | Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten) |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| <p>Sonntag, den 10. Januar</p> <p>10.45 Morning Service 15.10 Sinfoniekonzert unter Kurt Woess 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life: In Search of the Truth 21.30 Serial Play: "Little Dorrit" 22.15 Feature: "Danilo Dolci"</p> <p>8.30 Service protestant 15.45 "Gillette de Narbonne" opéra-comique d'Edmond Audran 17.45 Orchestre des concerts Lamoureux, direction: Roberto Benzi 20.10 Musiciens Français contemporains: Manuel Rosenthal 21.10 "Le journal de Don Juan" de Gérard Mourguet 22.15 Les grandes voix humaines</p> <p>Montag, den 11. Januar</p> <p>16.00 Play: "The Man Who Came to Dinner" 20.00 Sir Thomas Beecham conducts 22.15 Play for the Stars: "An Angel of No Importance" 23.45 Songs by Maurice Jacobson</p> <p>18.05 Musique de chambre 20.00 Orchestre national, direction: Manuel Rosenthal 21.30 Hommes et méridiens</p> <p>Dienstag, den 12. Januar</p> <p>20.00 Music to Remember 22.15 At Home and Abroad 22.45 Kammermusik</p> <p>20.00 Musique de chambre 22.00 Belles lettres, revue littéraire 23.13 Analyse spectrale de l'occident (reprise)</p> <p>Mittwoch, den 13. Januar</p> <p>16.00 Play: "The Oxoxo Bottle" 20.30 "La Traviata" von Verdi 23.30 "Death of a Wombat" (1959 Italia Prize Winner) 0.06 Streichquintett B-dur von Mozart, KV. 174</p> <p>17.00 Connaissance de l'homme 20.00 Anthologie française: "Radiguet" par Georges Charbonnier 21.00 "Le diable boiteux" d'après Lesage</p> <p>Donnerstag, den 14. Januar</p> <p>21.00 The Verdict of the Court 22.45 BBC Concert Orchestra 0.06 ca. Pablo Casals, Cello</p> <p>14.00 Shakespeare et les musiciens 15.45 Analyse spectrale de l'occident 19.16 La science en marche 20.00 Orchestre nationale, direction: Hans Haug (Beethoven, Liszt et Ibert) 21.45 Les nouvelles musicales 22.00 L'art et la vie</p> <p>Freitag, den 15. Januar</p> <p>20.00 Musik aus Opern 20.30 Sinfoniekonzert (Walton, Chopin, Ravel) 22.15 At Home and Abroad 22.45 Bernard Michelin, Cello 23.15 Science Quiz: Who Knows? 23.55 Science News</p> <p>19.16 Musique de chambre (Debussy, Fauré) 20.00 "Mugette" d'Edmond Missa 22.15 Thèmes et controverses</p> <p>Samstag, den 16. Januar</p> <p>14.40 Play: "The Silent Brothers" (Arnold Bennett) 17.15 The World of Books 21.00 Variety Playhouse 22.15 Play for a Star: "Close Quarters" (W. O. So-min) 23.45 Evening Prayers</p> <p>14.00 Shakespeare et les musiciens 15.45 Analyse spectrale de l'occident 21.30 "L'aveugle et la Flûte" 23.05 Festival de Varsovie: Festival international de la musique contemporaine</p> | | <p>Sonntag, den 10. Januar</p> <p>12.15 Eurovision, Wengen: 30. Internat. Lauberhorn-Rennen 17.00 Vater ist der Beste. Ein amerikanisches Familienprogramm 18.35 Von Woche zu Woche. Unsere politische Diskussion 20.15 Tagesschau 20.40 "Dornröschen". Ballett von Tschakowsky</p> <p>15.00-16.15 30. Internat. Lauberhorn-Rennen 16.15 China auf dem Wege zur Weltmacht Dokumentarbericht 19.30 Wochenspiegel 20.05 "Grüezi" Vico. 45 unterhaltsame Minuten mit Vico Torriani 20.50 Einfach lächerlich. Allerlei Tief- und Unsinn</p> <p>Montag, den 11. Januar</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Teleparade 21.00 Curiosités Scientifiques (Kälte) 21.30 Alfred Hitchcock</p> <p>17.00 Biblische Geschichte. Der Turmbau zu Babel 17.10 Wie sie lebten: Von Gilten und Zünften 17.40 Wie funktioniert das? (das Radar) 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.25 Ausgerechnet: Tatsachen 20.40 "Hereinspaziert... Ein Bericht von Schaubuden und anderen Attraktionen 21.20 "Noch einmal gestern". Ein Fernsehfilm</p> <p>Dienstag, den 12. Januar</p> <p>Keine Sendung</p> <p>17.00 Blick an den Himmel 17.15 Union Pacific. Abenteuer beim Bau der berühmten Eisenbahnlinie 17.35 Wandernde Tiere in Rhodesien 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 "Die Alkestide" Schauspiel in drei Akten von Thornton Wilder (Münchner Kammer-spiele)</p> <p>Mittwoch, den 13. Januar</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Heute 20.35 "Keiner wird genug geliebt" (Les Mal Aimés) Schauspiel von François Mauriac</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.25 Unsere Nachbarn heute abend: Familie Schölermann 21.00 Lebendiges Weltall: Das kosmische Grosskraftwerk 21.30 "Es bleibt bei Mitternacht". Fernsehfilm</p> <p>Donnerstag, den 14. Januar</p> <p>17.30 John Piper - ein zeitgenössischer englischer Maler 17.55 Teenagers unter sich! 20.15 Tagesschau 20.30 Der Richter von Zalamea</p> <p>17.00 Ein Film über Paraguay 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 "Das Land der Verheissung", Spiel von Somerset Maugham</p> <p>Freitag, den 15. Januar</p> <p>12.55 Eurovision Kitzbühel. Internationales Hahnenkammrennen. Riesenslalom Herren 20.15 Tagesschau 20.30 Das Abendstudio: Vom Hebelgesetz zur Kernreaktion 21.15 Internat. Hahnenkammrennen, Riesenslalom Damen und Herren (Aufzeichnung)</p> <p>14.30-17.40 Internationales Hahnenkammrennen. Riesenslalom Herren 21.00 Thema in Jazz 21.30 "Die schönsten Jahre meines Lebens"</p> <p>Samstag, den 16. Januar</p> <p>9.55 Eurovision Kitzbühel: Internat. Hahnenkammrennen, Abfahrt Damen 12.55 Abfahrt Herren 17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 20.15 Tagesschau 20.30 Heute 20.40 Das grosse Rennen (8 Etappen durch Europa) 22.00 Das Wort zum Sonntag. Pfr. M. Fiedler, Seon</p> <p>16.00-18.45 Internationales Hahnenkamm-Ski-rennen 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 "Tiere der Wildnis". Ein Afrika-Film von Armand und Michaela Denis 20.40 Das grosse Rennen. In 8 Etappen durch Europa Anschließend Das Wort zum Sonntag</p> | |
| <p>Sonntag, den 17. Januar</p> <p>10.45 Morning Service 15.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 20.30 Letter from America 20.45 The Way of Life: Religion in Modern Universities 21.30 Serial Play: "Little Dorrit" 0.06 ca. Brahms: Klarinetten-Quintett</p> <p>8.30 Service protestant 13.35 Le théâtre des nations 15.45 "Carnaval" d'Henri Goullier 17.45 Orchesterkonzert unter Choo Hoey (Debussy, Mozart, Bartok, Strawinsky) 20.10 Musiciens Français contemporains: Henri Martelli 21.10 "Le tricycle" de Fernando Arrabal 21.30 "Les trois soeurs" 18.55 Chronique de l'association des auteurs de films 20.00 Orchesterkonzert unter Tony Aubin (Lalo, Mozart, Beethoven) 21.30 Hommes et méridiens 23.10 Musique de chambre</p> <p>Montag, den 18. Januar</p> <p>20.00 Sir Thomas Beecham Conducts 22.15 World Theatre: "The Cherry Orchard" (Chekov) 23.45 Song Recital: Nancy Evans (contralto)</p> <p>14.30 "Les trois soeurs" 18.55 Chronique de l'association des auteurs de films 20.00 Orchesterkonzert unter Tony Aubin (Lalo, Mozart, Beethoven) 21.30 Hommes et méridiens 23.10 Musique de chambre</p> <p>Dienstag, den 19. Januar</p> <p>20.00 Music to Remember (Rossini, Debussy, Sibelius) 22.15 At Home and Abroad 22.45 Schubert: Streichquintett C-dur</p> <p>20.00 Musique de chambre 22.00 Belles lettres, revue littéraire 23.13 Analyse spectrale de l'occident (reprise)</p> <p>Mittwoch, den 20. Januar</p> <p>20.45 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent (Dvorak, Rossini) 0.06 ca. Streichquintett G-dur von Dvorak, op. 77</p> <p>19.16 Connaissance de la haute fidélité 20.00 Anthologie étrangère: "Tchekov" 21.00 "Saint matorel" ou le siège de Jérusalem</p> <p>Donnerstag, den 21. Januar</p> <p>21.00 The Verdict of the Court 22.45 BBC Concert Orchestra</p> <p>14.25 Classiques d'hier d'aujourd'hui 19-16 La science en marche 20.00 Orchesterkonzert unter Georg Solti 21.45 Nouvelles musicales 22.00 L'art et la vie</p> <p>Freitag, den 22. Januar</p> <p>20.00 Musik aus Opern 21.00 Sinfoniekonzert unter Sir John Barbiroli 22.15 At Home and Abroad 22.45 Monique Haas, Klavier 23.15 Science Quiz - Who Knows? 23.55 Science News</p> <p>19.16 Musique de chambre (Scarlatti) 20.00 "Corinne" d'André Lavagne 22.15 Thèmes et controverses 23.10 Artistes de passage</p> <p>Samstag, den 23. Januar</p> <p>15.40 The World of Books 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse 22.15 A Play for a Star: "Britannia of Billingsgate" 23.45 Evening Prayers</p> <p>14.00 Shakespeare et les musiciens 15.45 Analyse spectrale de l'occident: "L'Héliocentrisme" 21.30 Carte blanche: "La nagie des mots" 23.05 Festival de Varsovie: festival international de la musique contemporaine</p> | | <p>Sonntag, den 17. Januar</p> <p>10.00-11.30 Eurovision Kitzbühel. Internat. Hahnenkamm-Skiennen. Spezialslalom Damen 13.00-15.15 Spezialslalom Herren 16.45 Am Sonntagmorgen deha!m! 18.10 Von Woche zu Woche. Unsere politische Diskussion 19.40 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.05 "Die verkaufte Braut" von Friedrich Smetana</p> <p>10.00-11.30 Internat. Hahnenkamm-Skiennen 12.00-13.00 Der internationale Frühshoppen 13.00-15.15 Hahnenkamm-Skiennen, Slalom der Herren 16.45-17.30 China auf dem Wege zur Weltmacht 3. Die blauen Ameisen. Dokumentarbericht 17.30-18.10 "Der Heiratsantrag" von A. Tschechow 19.30 Wochenspiegel 20.05 "Die verkaufte Braut" Oper von Smetana</p> <p>Montag, den 18. Januar</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Melodie und Rhythmus 21.20 "Skiantal" Eine medizinische Sendung</p> <p>17.00-18.00 Ein Bananendampfer läuft ein. Aussen-übertragung aus dem Hamburger Hafen 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.25 Ohne Glas und Mass. Ueber Gefahren des Alkoholmissbrauchs 21.10 "Ungehemmt ... trotz Hirtenhond" Ein Schweizer Kabarett mit Voli Geiler und Mor. 21.40 Der Wandteppich von Bayeux. Geschichte</p> <p>Dienstag, den 19. Januar</p> <p>Keine Sendung</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 "Staatsgeheimnis" Spielfilm. Regie: Sidney Gilliat</p> <p>Mittwoch, den 20. Januar</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Unter Einschluss der Öffentlichkeit. "Die alarmierende Zahl der Ehescheidungen" 21.30 1919- der Frieden</p> <p>20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.25 X 15 Schneller als die Zeit. Filmbericht über das schnellste Forschungsflugzeug der Welt 21.00 Hätten Sies gewusst? Ein Fragepiel 21.35 Gespräch über Politik in Deutschland</p> <p>Donnerstag, den 21. Januar</p> <p>17.30 Kinderstunde 20.15 Tagesschau 20.30 Kultur-Notizen 20.55 "Einer von Sieben"</p> <p>17.00-18.00 Ein Besuch im Uebersee-Museum Bremen 20.00 Nachrichten, Tagesschau 20.20 Heitere Leinwand 20.55 "Einer von Sieben". Fernsehspiel von Gerd Oelschlegel</p> <p>Freitag, den 22. Januar</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Heute 20.35 Ich bin ein Schweizerknahe 20.45 Die einsamen Männer. Eine politische Zeitspielgung 21.45 Die Perry-Como-Show</p> <p>17.00 "Taler, Taler, du musst wandern". Fernseh-märchen von Erich Kahl 20.00 Nachrichten, Tagesschau, Wetterkarte 20.25 Unternehmen Arche Noah. Die grosse Tierrettungsaktion am Kariba-Damm. Filmbe-richt aus Rhodesien 20.50 Die Firma Hesselbach. Das Dokument 21.40 Vorhang auf! Ein Berliner Feuilleton</p> <p>Samstag, den 23. Januar</p> <p>17.00 Jugendliteratur 17.20 Das Magazin der Frau 18.00 Englisch für Anfänger. 8. Lektion 20.15 Tagesschau 20.30 Der Glücksbaum. Ein friedlicher Familien-wettstreit 21.45 Expedition ins Unbekannte. Filmbericht von Dr. Hans Hass. Ungewöhnliche Exkursionen</p> | |