

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 12 (1960)  
**Heft:** 10

**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p style="text-align: center;">Sonntag, den 15. Mai</p> <p>9.45 Prot. Predigt Pfr. A. Erb, Münsingen 10.15 Das Radioorchester unter J. M. Auberson 11.20 Moral ohne Gelesam. Ein Gespräch 12.00 Mozart/Klarinettenrio Es-dur 15.00 "Herr Richter, die Sach isch eso...", Hörberichter 17.30 Kammerchor und Kammerensemble von Radio Bern 20.15 Der Stapellauf der "France" 20.55 "Il Signor Bruschino", Oper von Rossini 22.20 Seltene Begegnungen</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 16. Mai</p> <p>14.30 Salk, der Bezwingler der Kinderlähmung 16.00 Unsere Krankenvsiten 16.30 Kantaten und Orgelmusik 17.30 Auf einer Straussenfarm in Südafrika 18.00 Beethoven:Sonate D-dur, op. 10, Nr. 3 22.30 Das Radioorchester unter Hubert Reichert</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 17. Mai</p> <p>16.00 Grieg:Konzert f. Klavier und Orchester 16.30 Lieder von Brahms 16.50 Neue Kunstbücher 17.30 Die Variationen des Forellenquintetts von Schubert 20.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Hans Vogt 21.40 Theater der Gegenwart</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 18. Mai</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 14.30 Orchesterinstrumente stellen sich vor 16.00 Kinder- und Jugendbücher 20.10 Fussball-Länderspiel Schweiz-Holland in Zürich 22.20 Wenig gehörte Musik von Franz Liszt</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 19. Mai</p> <p>14.00 Konsumentenfragen 16.00 Kleines Orchesterkonzert 17.30 Jugendstunde:Mit Stimmgabel und Echolot 20.30 "Der Feind", Die Selbstbeziehung eines Funktionärs. Hörbild 21.35 Cellokonzert h-moll von Dvorak</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 20. Mai</p> <p>14.00 Seelische Hygiene beim Säugling und Kleinkind 17.30 "D'Silberstrass", Märlispyl 20.00 Die Retourkutsche 20.10 Akkorde statt Rekorde. Ein Wettkampf 21.45 Orientierung für die Freunde des Theaters 22.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid mit Louis Cahuzac, Klarinette</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 21. Mai</p> <p>13.00 "Vater, ist's wahr...?" (Zarli Carigiet) 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.00 Kammermusik 15.00 Auslandsreportage (Alfred Macher, Wien) 17.10 Für die Jungen:Gespräche im Filmatelier 18.00 Mensch und Arbeit 20.00 Caterina Valente - Gala-Abend</p>		<p style="text-align: center;">Sonntag, den 15. Mai</p> <p>10.00 Culte protestant, pasteur Th. Roussy, 14.00 Ils sont passé par là... Rouget de Lisle 17.10 Chor- und Orchesterkonzert (Vivaldi, Bach, Zoltan Kodaly) 18.30 Le Courier protestant 19.25 La conférence au sommet 20.20 "Monsieur Fidèle", Comédie de Lord Dunsany</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 16. Mai</p> <p>13.55 Femmes chez elles 17.00 Perspectives 20.00 "L'Assassinat de la Rue de Rome", Pièce policière 20.45 L'opérette à grand spectacle 21.20 L'Ensemble baroque de Paris 21.50 Sur les scènes du monde 22.10 Hindemith:Kammermusik No. 1</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 17. Mai</p> <p>17.45 Cinémagazine 20.30 "Le Train pour Venise", Comédie 22.45 La Conférence au sommet</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 18. Mai</p> <p>16.20 Oeuvres de Schubert 20.15 Match de football Suisse-Hollande 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, direction: Pierre Colombo</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 19. Mai</p> <p>18.00 L'information médicale 20.00 Le feuilleton, "Rouge est le Sang des Noirs" 20.35 Un pour tous, tous pour un! 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne, direction: Victor Desazens 22.35 La Conférence au sommet</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 20. Mai</p> <p>16.20 Musique hongroise et tchèque 17.00 Micro-Magazine de la femme 20.00 Concours de pièces historiques: Pièce No. 3 22.00 Un compositeur genevois: Michel Wiblé</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 21. Mai</p> <p>13.30 Les Grands Prix du disque 1960 14.05 Un trésor national: Nos patois 19.50 Le Quart d'heure vaudois 21.30 L'auditeur jugera. "L'Affaire Petel"</p>	
<p style="text-align: center;">Sonntag, den 22. Mai</p> <p>9.50 Prot. Predigt. Pfr. F. Fulda, Maiefeld (GR) 9.15 Hugenottenpsalmen 10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid 11.30 Vom Wesen des Volksmärchens. VIII. Die Rätselprinzessin 18.00 "Der Christ und die Erde". Prof. Dr. F. Blanke 20.20 Kindertube für Erwachsene 21.00 Italien, abseits der Reisewege 21.50 "Curriculum Vitae" von Armin Schibler 22.20 J. Ph. Rameau: Cembalo-Konzert c-moll</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 23. Mai</p> <p>16.00 Unsere Krankenvsiten 17.10 Lieder von Debussy 18.20 Aus der Operette "Ein Walzertraum" 22.30 Zeitgenössische holländische Kammermusik</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 24. Mai</p> <p>16.50 Musik aus neuen Filmen 17.30 Magazin der Jungen 20.00 Bruckner: Sinfonie Nr. 3, d-moll 20.50 Die Umschau. Eine kulturelle Chronik 21.20 Das Schweizerische Tonkünstlerfest in La Chaux-de-Fonds 22.20 Besinnliche Sendung für Musikfreunde</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 25. Mai</p> <p>14.00 Frauenstunde 16.45 Balladen und Lieder 20.35 Diskussion zur eidg. Volksabstimmung über die Preiskontrolle 21.15 "Rapsodia Espanuola", Isaac Albéniz zum 100. Geburtstag - ein Porträt</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 26. Mai</p> <p>9.15 Prot. Gottesdienst in Bassersdorf. Pfr. Pfister 10.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid 12.40 Mittagskonzert zum Auffahrtstag 15.00 "Reichenau", Hörfolge 16.00 15 Jahre Kinderdorf Pestalozzi Trogen 17.40 Gespräch über die Mission in Westafrika 18.00 Zoltan Kodaly: Te Deum 20.20 "Die Herberge", Dramatische Legende 21.35 Bach 14.00 Die halbe Stunde der Frau 14.30 Geheimnisse der Quellen 17.00 Musik von Jean Sibelius 18.20 Schweizer Männerchor-Kompositionen 21.30 Serenade</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 27. Mai</p> <p>20.00 Haydn: Trompetenkonzert Es-dur 20.15 Das Instrumentalkonzert 20.30 Werke von Haydn und Boccherini 21.30 Russische Romane</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 28. Mai</p> <p>13.40 Spalebärg 77a 13.40 Die Samstag-Rundschau 14.00 Aus unserm Schallplattenarchiv 15.05 Radio- und Fernsehmagazin 21.00 Uf schiefer Ebeni. Eine cabarettistische Cocktail-Party mit Voll Geiler und Walter Morath 22.25 Der Musikfreund wünscht</p>		<p style="text-align: center;">Sonntag, den 22. Mai</p> <p>10.00 Culte protestant: pasteur J. Ph. Ramseyer 14.00 "Cadet Rouselle", Opéra-comique de Claude Arrieu 14.15 Les beaux enregistrements 14.00 La pièce du dimanche: "Une Tasse de Thé" 17.10 La 61e Fête des Musiciens suisses 18.25 L'actualité protestante 19.25 Les Monstres sacrés. IV. M. René Simon et Mme. Marie Bell 21.40 "Meurtre dans la Cathédrale", Tragédie musicale d'Ildebrando Pizzetti</p> <p style="text-align: center;">Montag, den 23. Mai</p> <p>13.55 Femmes chez elles 18.00 Le Magazine de la Science 20.00 Enigmes et aventures. "Le Jeu de la Vérité" 21.05 Deux belles pages du Théâtre lyrique allemand (Wagner, Richard Strauss) 21.45 Sur les scènes du monde 22.05 Brahms: Violonsonate A-dur 22.35 Le Magazine de la télévision</p> <p style="text-align: center;">Dienstag, den 24. Mai</p> <p>19.50 La Conférence au sommet. Trois entretiens 20.10 Questions sans frontières 20.30 "L'Oncle Vania", Pièce de A. Tchekhov 22.45 Trois musiciens de génie</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch, den 25. Mai</p> <p>18.00 Les frères Couperin 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique Direction: Charles Bruck (Brahms, Debussy, Messiaen)</p> <p style="text-align: center;">Donnerstag, den 26. Mai</p> <p>10.00 Culte protestant. Pasteur G. Leyvraz 11.05 L'Art choral 11.30 Brahms: 1. Sinfonie c-moll 14.00 "Paul de Tarse, semeur d'Eglises" 17.35 La Quinzaine littéraire 20.00 Le feuilleton: "L'Affaire Jusserand" 20.30 Echec et Mat "Uni" 21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne 22.35 Le Miroir du monde</p> <p style="text-align: center;">Freitag, den 27. Mai</p> <p>16.20 Madrigaux de Luca Marenzio (1553-1599) 17.00 Micro-magazine de la femme 20.00 Grand Concours de pièces historiques de Radio-Genève 1960, Quatrième et dernière pièce 22.15 Mozart: Violonsonate C-dur 22.35 Jeunesse d'Albert Roussel</p> <p style="text-align: center;">Samstag, den 28. Mai</p> <p>16.20 Beethoven: Cellosonate D-dur, op. 102 19.50 Discanalyse 20.35 Pour le 10e anniversaire de sa mort: Isaac Albeniz</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p><b>Sonntag, den 15. Mai</b></p> <p>10,30 Das Radioorchester unter O. Nussio 11,20 Bach: Kantate: "Jauchzet Gott in allen Landen" 17,15 "L'uomo che corruppe Hadleyburg", Hörspiel nach Mark Twain 18,10 Kammermusik (Festival olandese 1959) 20,00 "La brava gente", Favola moderna di Irving Shaw</p> <p><b>Montag, den 16. Mai</b></p> <p>20,00 Discussioni attorno al tavolo radiofonico 20,30 "La donna e mobile", Opera buffa di Riccardo Malipiero</p> <p><b>Dienstag, den 17. Mai</b></p> <p>17,30 La giostra delle muse. Foglio letterario 21,00 Il teatro di Alfredo Catalani 21,30 Roussel: Streichquartett D-dur 21,55 Nel libro della scienza di oggi e di domani 22,35 Musik aus Operetten</p> <p><b>Mittwoch, den 18. Mai</b></p> <p>18,40 Il poema delle Dolomiti di Carlo Alberto Pizzini 20,00 Comiso in Estremo Oriente 20,45 Wilhelm Backhaus, Klavier (Haydn, Beethoven)</p> <p><b>Donnerstag, den 19. Mai</b></p> <p>13,00 Gazzettino del cinema 13,15 Nel 150. mo della nascita di Chopin 16,30 Beethoven: Streichquartett B-dur, op. 133 16,45 Musica e poesia 18,30 Problemi del lavoro 20,00 L'egitto antico raccontato alle signore</p> <p><b>Freitag, den 20. Mai</b></p> <p>18,30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20,00 "La notte di un nevrastenico", Dramma di Nino Rota 21,05 Mozart: "Thamos, Re in Egitto" KV 345 22,00 Figure di donna nella letteratura italiana</p> <p><b>Samstag, den 21. Mai</b></p> <p>13,30 Per la donna 17,00 Orchesterkonzert 17,45 Rassegna della televisione 20,00 Orizzonti ticinesi 21,30 Avventure di fantascienza</p>		<p><b>Sonntag, den 15. Mai</b></p> <p>8,50 Aus der evangelischen Christenheit 9,00 Evangelische Morgenfeier 10,00 "Wie kann man Herz- und Kreislaufkrankungen vorbeugen?" 10,30 Bach: Kantate "Es ist euch gut, dass ich hingehe" 17,00 "Der Irrtum", Hörspiel 17,30 Schubert: Oktett F-dur 19,00 Schöne Stimmen</p> <p><b>Montag, den 16. Mai</b></p> <p>16,00 Konzert am Nachmittag (Ibert, Delvincourt) 20,45 "Der Vagant und die Dame oder der missglückte Versuch, barmherzig zu sein", Funnacherzählung 21,25 Ella Fitzgerald singt Gershwin 22,20 Prokofieff: Sinfonie Nr. 5, B-dur, op. 100</p> <p><b>Dienstag, den 17. Mai</b></p> <p>16,45 Gespräch der Konfessionen - Zeichen ökumenischen Geistes in Deutschland 20,45 Wir stellen zur Diskussion 21,15 Orchesterkonzert (Busoni, Saint-Saëns) 22,20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten 22,45 Römische Bilder 23,00 Unterhaltende Musik zeitgenössischer Komponisten</p> <p><b>Mittwoch, den 18. Mai</b></p> <p>16,00 Konzert am Nachmittag 20,30 "Bürger Schippel", Komödie von Carl Sternheim 23,00 Das Kammerkonzert (Busoni, Brahms)</p> <p><b>Donnerstag, den 19. Mai</b></p> <p>16,00 Konzertsunde (franz. Musik) 20,00 Arturo Toscanini (Interpretationen auf Schallplatten (Schubert, Haydn) 21,00 Das Quartetto italiano spielt Bartok und Schumann 22,20 Italienische Musik des 16. Jahrhunderts</p> <p><b>Freitag, den 20. Mai</b></p> <p>16,45 Filmprisma 17,40 Reichenau - Insel der Gärten und Reben 20,00 Zauber der Musik 20,45 Der Mensch in der Grosstadt. 7. "Die Verkehrsnot der Städte" 21,15 III. Schwetzingen Serenade 22,30 Preise, Preisträger, Preisgerichte 23,30 Hindemith: Konzert für Violoncelle, Orchester</p> <p><b>Samstag, den 21. Mai</b></p> <p>18,30 Geistliche Abendmusik 0,10 Das Nachtkonzert (Mozart)</p>	
<p><b>Sonntag, den 22. Mai</b></p> <p>10,30 Brahms: 1. Sinfonie c-moll 11,20 Geistliche Musik 18,10 Festival olandese (Bach, Mahler) 20,30 "I Mariti", Cinque atti di Achille Torelli</p> <p><b>Montag, den 23. Mai</b></p> <p>16,30 Roberto Galfetti, Klavier (Beethoven, Grieg) 17,00 "Per Lei Signora" 20,30 "Lobgesang" von Mendelssohn, op. 52</p> <p><b>Dienstag, den 24. Mai</b></p> <p>17,30 La giostra delle muse. Foglio letterario 20,00 L'opera comica del 700 italiano (da Pergolesi a Comarosa) 22,15 Nel libro della scienza di oggi e di domani</p> <p><b>Mittwoch, den 25. Mai</b></p> <p>13,30 Trios von Vivaldi und Beethoven 20,45 "I Concerti di Lugano 1960", Sinfoniekonzert unter Antal Dorati mit Maurice Gendron, Cello</p> <p><b>Donnerstag, den 26. Mai</b></p> <p>13,00 Gazzettino del cinema 16,15 Gualtiero Caprioglio, Klavier 18,30 Problemi del lavoro 20,00 L'egitto antico raccontato alle signore</p> <p><b>Freitag, den 27. Mai</b></p> <p>16,30 Kammermusik (Telemann, Händel) 18,30 L'osservatore delle arti 21,30 Profili di compositori svizzeri: Paul Schmalz 22,05 Figure di donna nella letteratura italiana</p> <p><b>Samstag, den 28. Mai</b></p> <p>13,30 Per la donna 17,00 Junge Italienische Solisten 17,45 Rassegna della televisione 20,00 Orizzonti ticinesi 21,30 "Il fattaccio di orcivale", Hörfolge, I. "Un morto di meno"</p>		<p><b>Sonntag, den 22. Mai</b></p> <p>8,30 Evangelische Morgenfeier 9,00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9,45 Märchen und Geschichten aus der Antike 13,10 Mittagskonzert 14,45 Ueber den surrealistischen Witz 20,00 "Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny" Oper von Kurt Weill</p> <p><b>Montag, den 23. Mai</b></p> <p>15,45 Aus Literatur und Wissenschaft 16,10 Dvorak: Klavierquintett A-dur 17,00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud (Mozart, R. Strauss) 22,30 Sport und Hellenismus 23,00 Eigenarten atonaler Melodik und Harmonik</p> <p><b>Dienstag, den 24. Mai</b></p> <p>16,10 Vom Büchermarkt 20,00 Kammermusik (Strawinsky, Bartok) 20,30 Hörspiel: "Bericht an die Regierung über den Tod des Diktators H" 21,25 Brahms: Streichquartett a-moll</p> <p><b>Mittwoch, den 25. Mai</b></p> <p>15,45 Vom Büchermarkt 16,10 Solistenkonzert 16,30 Weibliche Strafgefängene nach der Entlassung (II) 17,00 Nachmittagskonzert 20,00 Das Südwestfunkorchester unter Christoph von Dohnanyi</p> <p><b>Donnerstag, den 26. Mai</b></p> <p>8,15 Evangelische Morgenfeier 11,30 Italienische Opernmelodien 20,00 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour (Schubert, Mozart, Berlioz) 21,40 Schubert: Cello-Sonate a-moll</p> <p><b>Freitag, den 27. Mai</b></p> <p>15,45 Welt und Wissen 20,00 Musik der Welt (Bach, Bruckner) 21,00 Ina Seidels Bildungsroman "Michaela" 21,30 Kammermusik</p> <p><b>Samstag, den 28. Mai</b></p> <p>15,00 Opern von C. M. v. Weber 16,10 Die Reportage: Freier Samstag, stiller Sonntag 16,40 Das Südwestfunkorchester unter Hilmar Schatz</p>	

London	330 m 908 kHz	Paris	347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 15. Mai</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Gustav Mahler: 9. Sinfonie 15.45 The Kariba Dam 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: Religion in the English Universities 20.30 Serial Play: "Around the World in Eighty Days" 21.15 Scrapbook 23.06 ca. Ravel: Trio</p> <p>21.15 Play 23.06 ca. Diana Merrien, Klavier</p> <p>19.00 Music to Remember 20.00 Opening of Kariba Dam 20.30 Twenty Questions 21.15 At Home and Abroad 21.45 Streichquartette von Bartok und Dvorak</p> <p>20.00 BBC Public Concert from the Royal Festival Hall, Verdi: "Requiem" 23.06 ca. Rousset: Trio Es-dur</p> <p>19.00 BBC Concert Orchestra 20.00 Play: "The Beckoning Fair One"</p> <p>20.00 Bath Festival: Festival Chamber Orchestra (Arnold Cooke, Mozart) 21.15 At Home and Abroad</p> <p>19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 Play: "The Concrete Anthem" 22.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 15. Mai</p> <p>17.00 Von der Milchversorgung einer Stadt. Reportage 18.05 Von Woche zu Woche. Unsere politische Diskussion 20.00 Tagesschau (Wiederholung) 20.30 Eurovision Wien: Wiener Serenade 22.00 Tour de Romandie. Filmbericht von der Schusstappe</p> <p>Montag, den 16. Mai</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Abendkurs 21.00 Teleparade 22.00 Kommentar aus Paris zur Gipfelkonferenz</p> <p>Dienstag, den 17. Mai</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 18. Mai</p> <p>20.15 Tagesschau 21.00 Konzert 21.55 Kommentar aus Paris zur Gipfelkonferenz 22.00 Nachrichten und Tagesschau 22.20 Europa-Cup-Final. (Aufzeichnung)</p> <p>Donnerstag, den 19. Mai</p> <p>17.30 Kinder- und Jugendstunde 20.00 Tagesschau 20.20 "Die Herzogin von Langeais". Romantisches Drama von Jean Giraudoux nach Honoré de Balzac Anschließend Kommentar aus Paris zur Gipfelkonferenz</p> <p>Freitag, den 20. Mai</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Zick-Zack. Quizspiel zwischen Goldach und Lausen (BL.) 21.30 Kommunismus (II). An Bilddokumenten erläutert von Dr. Ernst Kux 21.50 Kommentar aus Paris zur Gipfelkonferenz</p> <p>Samstag, den 21. Mai</p> <p>17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 17.30 Komm und sieh die Welt. Ausflug an den Nil 18.00 Sportmosaik 20.00 Tagesschau 20.30 Gala 60. Musikalisches Variété 22.00 Programmübersicht, Nachrichten 22.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. Keller, Thalwil 22.25 Kommentar aus Paris zur Gipfelkonferenz</p>	
<p>Sonntag, den 22. Mai</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Liverpool Cathedral Choral Concert. Leitung: Walter Goehr (Gabrieli, Vivaldi, Monteverdi) 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: Kai Munk 20.30 Serial Play: "Around the World in Eighty Days" 21.15 Brahms: 4. Sinfonie c-moll 23.06 ca. Werke von Bach</p> <p>21.15 World Theatre: "Pillars of the Community" (Ibsen) 23.06 ca. Monique Berard, Klavier</p> <p>19.30 Music to Remember 20.30 Twenty Questions 21.15 At Home and Abroad 22.15 Hervey Alan, Bariton (Vaughan Williams)</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert (Glinka, Mussorgsky, Shostakovich) 23.06 ca. Schubert: Forellenquintett A-dur</p> <p>15.00 Choral Evensong for Ascension Day 19.00 Radio Symphony Orchestra of Budapest (Rachmaninov, Prokofiev) 20.00 Play: "The Prize Winner" 22.15 I Remember: Charles Eyre</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Jos. Krips mit Arthur Rubinstein, Klavier (Beethoven) 21.15 At Home and Abroad 22.55 Science News</p> <p>19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 Play: "People Like Us" 22.45 Evening Prayers</p>				<p>Sonntag, den 22. Mai</p> <p>10.00 Reformierter Gottesdienst aus der Westschweiz 17.00 Landschaft in Gefahr. Prakt. Naturschutz 17.35 Motorboot-Champion 18.00 Von Woche zu Woche 18.20 Fußballspiel Ungarn-England (Budapest) 20.15 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.40 "Am Abend nach der Oper". Spielfilm von A. M. Rabenalt 22.00 Weltmeisterschaften 1960 im Berufszweigen</p> <p>Montag, den 23. Mai</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Wer ist wer? Das kleine Detektivspiel 21.15 Diskussion über die Preiskontrolle</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 25. Mai</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Heute 20.35 Mit der Kamera bei den Ameisen. Ein Eurovisionsfilm 20.50 1925-1935 Gangster. 21.10 Filmzeitung 60 21.40 Für die Freunde des französischen Theaters: "L'Affaire Lavalette"</p> <p>Donnerstag, den 26. Mai</p> <p>17.30 Jugendstunde 20.15 Tagesschau 20.30 "Das Hausierspiel". Dem Menschen der Gegenwart zum Nachdenken geschrieben von Hanni Ertini 21.40 Impressionen aus Marokko. Reisebericht</p> <p>Freitag, den 27. Mai</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Heute 20.35 Filmartisten. Begegnung mit Arnim Dahl 21.10 Im Niemandsland der Armut (in wirtschaftlichen Notstandsgebieten)</p> <p>Samstag, den 28. Mai</p> <p>15.00 Aus dem Rathaus in Zürich: Gründungssitzung des schweizerischen Jugendparlaments 17.00 Jugendliteratur aus aller Welt 20.00 Tagesschau 20.20 "Der Schlagbaum". Fernsehspiel von Vincent Carroll</p>	