

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 12 (1960)
Heft: 13

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 26. Juni		Sonntag, den 26. Juni	
9.45 Prof. Predigt, Prof. Dr. H. Schär, Bern	14.10 Unsere Schweizer in Nepal	10.00 Culte protestant, Pasteur J.S. Javel, Neuchâtel	14.00 3 ^e Concert d'ensemble de la fête fédérale de chant
10-15 Das Radioorchester unter Erich Schmid	14.40 Das orchestre de la suisse romande	11.05 L'art choral, Robert Schumann	15.30 Discanalyse
15.00 Herr Richter, die Sach ist eso... Hörberichte aus dem Gerichtssaal	16.10 Pass der Barmherzigkeit (Der Grosse St. Bernhard) Hörfolge	17.00 Beethoven, Missa Solemnis	16.25 Le quart d'heure vaudois
17.30 "Adras!", Opernfragment von Schubert		18.25 Le Courier protestant	20.15 Premier choix
20.45 "Der Feind", Die Selbstbeziehung eines Funktionärs, Hörbild		20.00 "Les vivacités du Capitaine Tic", Opéra bouffe d'Yvan Dailly	21.30 Trois oeuvres de Daniel Lesur
		22.55 Concert spirituel	
Montag, den 27. Juni		Montag, den 27. Juni	
16.00 Unsere Krankenvisite	20.00 Beethoven: Cello-Sonate Nr. 2 g-moll	13.55 Femmes chez elles	20.00 Les beaux enregistrements
18.00 Lieder von Mozart und Schubert	20.25 Konzilien. 2. Die Kaisersynoden der alten Christenheit	20.00 Le Grand Concours d'énigmes et aventures	21.00 Couleurs en éventail
21.25 "Fortunio Lied", Operette von Offenbach	20.35 Das alte Werk. John Blow	21.00 Parlons d'amour avec Messager...	
22.30 Das Radioorchester unter Mario Rossi	21.00 500 Jahre Universität Basel. Hörfolge	21.50 Sur les scènes du monde	
		22.35 Le magazine de la Radio	
Dienstag, den 28. Juni		Dienstag, den 28. Juni	
17.30 "Peppo und die Wunderinsel", Hörspiel	20.00 Konversationskurs für Fortgeschrittene	17.45 Cinémagazine	20.30 Les mémoires du vieux Phono
20.00 Sinfoniekonzert unter Erich Schmid	20.30 Allergattig Ldt. Erinnerung an Gottfried Roth	20.35 "Mousseline", comédie de Louis Velle	
21.35 Bretonische Märchen			
Mittwoch, den 29. Juni		Mittwoch, den 29. Juni	
16.25 Musik aus dem italienischen Barock	20.00 Zwei Meister. Eine musikgeschichtliche Gegenüberstellung	18.15 Nouvelles du monde chrétien	20.00 l'opérette viennoise d'avant l'autre guerre
20.25 "E Chessler sucht e Frau", E heiteri Gott-hälfigsicht	20.25 Johann Sebastian Bach	20.00 Questionnez, on vous répondra	
21.15 Genf: XXVII. Eidg. Sängerfest. Ausschnitte	21.35 Kulturgut in Gefahr! Fragen des Denkmalschutzes in der Schweiz	20.30 Concert de bienvenue à l'occasion de la Fête fédérale de chant	
22.20 Porträt eines Offiziers			
22.40 Annie Laffra, Cello			
Donnerstag, den 30. Juni		Donnerstag, den 30. Juni	
16.00 Jean Rivier: Sinfonie Nr. 6	20.00 Basler Komponisten des 19. Jahrhunderts	18.00 L'information médicale	21.55 Cinémagazine
16.25 Bücherstunde	21.00 Fünfhundertjahrfeier der Universität Basel. Wahrheit und Wissenschaft. Vortrag von Prof. Dr. Karl Jaspers	20.00 Le feuilleton "Silvia"	
17.30 Jugendstunde: Hallo Rita - Hier spricht Hollywood. Hörspiel für junge Mädchen	22.00 Couperin: Tableaux für Cembalo	21.15 Conversation avec Igor Markevitch	
20.30 "Alexander auf Abwegen". Komödie von Mihail Sebastian		21.25 L'orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Bruno Amaducci	
Freitag, den 1. Juli		Freitag, den 1. Juli	
14.00 Die halbe Stunde der Frau	20.00 Fünfhundertjahrfeier der Universität Basel. Tag der Münsterfeier	21.45 Le charme de Mozart	20.00 Soirée musicale
14.30 An der Sprachgrenze	20.30 Britten: Cantata academica "Carmen basilense"	22.35 Musique contemporaine canadienne	
16.00 Fünfhundertjahrfeier der Universität Basel. Festakt im Münster	21.00 Naturforschung und Humanismus		
20.00 Ausschnitte aus dem 11. Nordostschweizerischen Jodlerfest	22.00 Paul Baumgartner spielt		
21.00 "Murator", Schwank von Jakob Stebler			
22.20 Das Radioorchester unter J.M. Auberson			
Samstag, den 2. Juli		Samstag, den 2. Juli	
13.00 "Vater ist's wahr...?" mit Zarli Carigiet	20.00 Musik in Basel zur Humanitätsfeier	14.00 Un trésor national: Nos patois	21.30 Richard Wagner, Choeurs du Festival de Bayreuth
13.40 Die Samstaggrundschau	20.45 Fünfhundertjahrfeier der Universität Basel. Tag der Stadt. Hörbericht	20.05 Un jour comme les autres, d'après le roman de Heinrich Böll	
14.00 Kammermusik (Brahms, Dvorak)	21.30 Schnappschüsse vom Volksfest auf dem Petersplatz	21.00 Festival de musique légère de Londres 1960	
15.00 Die Versorgung von Berlin. Reportage			
17.10 Für die Jungen: Achtung - Grossaufnahme!			
18.00 Mensch und Arbeit			
20.00 Ragaz Aho! Bunter Abend			
Sonntag, den 3. Juli		Sonntag, den 3. Juli	
9.45 Prof. Gottesdienst, Predigerkirche Zürich	13.30 Für den Operettenfreund	10.00 Culte protestant	14.00 Musiques d'ici et d'ailleurs
14.15 (Pfarrer Felix Hungerer)	14.15 Unpolitisches Auslandsfeuilleton	11.15 Les beaux enregistrements	22.10 Partil sans laisser d'adresse... Documentaire
10.20 Das Radioorchester unter J.M. Auberson	14.45 Sinfoniekonzert unter Georg Solti	14.00 La pièce du dimanche "Façades"	
11.30 Mit Prof. C. G. Jung im Gespräch	15.55 Gross sind auch die kleinen Dinge. Eine Betrachtung	17.00 Jaques-Dalcroze: Quatuor à cordes	
12.40 Konzert zum Sonntagmittag	16.10 Richard Holm, Tenor	18.00 Vie et pensée chrétienne	
18.00 Stimmen zum Schutze der Natur. III.	16.55 "Roberto und der Leierkastenmann" Hörsp.	19.50 Couleurs en éventail	
18.30 Die Monate des Jahres. Juli	18.40 "Der Schwierige" von Hugo v. Hofmannsthal	20.30 "Samson et Delila", opéra de Camille Saint-Saëns	
20.20 Kinderstube für Erwachsene	21.25 Das Collegium Musicum Zürich, Leitung: Paul Sacher		
21.00 Altitalienische Violinsonaten			
21.25 Italien abseits der Reisewege. Romani di Roma			
Montag, den 4. Juli		Montag, den 4. Juli	
16.00 Unsere Krankenvisite	20.00 Beethoven, Werke für Violoncello und Klavier (Variationen)	13.55 Femmes chez elles	20.00 Les beaux enregistrements
16.30 Geistliches Konzert	20.25 Die Papstkonzilien des Mittelalters	20.00 Le Grand Concours d'énigmes et aventures	
17.00 Herman Hesse liest eigene Gedichte	20.35 Das alte Werk, Nicolas Bernier, (1664-1734)	21.15 Aimez-vous l'opéra?	
17.30 Jugendstunde: "Kalle, der Meisterdetektiv"	21.00 Die Eddie Constantine-story	21.35 Sur les scènes du monde	
18.00 Negro spirituals		21.50 Oeuvres de Shumann et Chopin	
21.00 "Dyskolos", Komödie von Menander			
21.30 Musik für Kammerorchester			
22.30 Schweizer Kammermusik			
Dienstag, den 5. Juli		Dienstag, den 5. Juli	
1730 Magazin der Jungen	20.00 Franz. Konversationskurs für Fortgeschrittene	20.10 Par mots et par chants	
20.00 Zum 100. Geburtstag von Gustav Mahler	20.30 Alpenblumen und Naturschutz	20.30 Soirée théâtrale "Petter Ibbetson", d'après le roman de George du Maurier	
21.45 Hörsaal 60 - Chronik des Forschens und Wissens	20.40 Musik aus unsern Bergen		
22.20 Für die Freunde guter Wiener Musik	20.50 "Nordwand", Hörspiel von Gustav Renker		
	21.35 Alte Häuser im neuen Gewand		
Mittwoch, den 6. Juli		Mittwoch, den 6. Juli	
14.00 Frauenstunde	21.25 "Blinde Passagiere", Spiel von Renaud P. Lambert	18.00 Beethoven: Variationen	20.00 Images musicales des Pays-Bas
16.15 Der Gartenbau in der Wirtschaft Westeuropas		18.15 Nouvelles du monde chrétien	20.15 Paris 1925!
16.45 Beethoven, Cello-Sonate g-moll		20.00 Questionnez, on vous répondra	
17.30 Kinderstunde: Toomal, der Fründ vo den Elefante		20.30 Concert symphonique, Dir Pierre Colombo (Mozart, Strawinsky, Mendelssohn)	
20.30 Älgerische Realitäten Hörbericht			
21.20 "Die Abreise", Musikalisches Lustspiel von Eugen d'Albert			
Donnerstag, den 7. Juli		Donnerstag, den 7. Juli	
14.00 Hinweis auf Erziehungsschriften	20.00 Franz. Konversationskurs für Fortgeschrittene	17.35 La Quinzaine littéraire	20.15 Nouveautés en éventail
16.00 Sing- und Spielweisen aus dem deutschen Barock	21.55 4 Uhr 30, Boulevard Arago, Ein Bericht	20.00 Le feuilleton: Sylvia	
16.30 Die versunkene Kirche von Moutier-Grandval		21.10 Conversation avec Igor Markevitch	
17.30 Jugendstunde: "Armer Felix!"		21.30 L'orchestre de chambre de Lausanne	
20.00 "Tod und Verklärung" von Rich. Strauss		22.35 La vie quotidienne à Vienne au temps de Mozart et de Schubert.	
20.30 "Philemon und Baucis", Hörspiel von Leop. Ahlsen			
21.40 Mozart: Eine kleine Nachtmusik			
21.55 Liebeslieder von Max Reger			
Freitag, den 8. Juli		Freitag, den 8. Juli	
14.00 Die halbe Stunde der Frau	20.00 Berlin, wie es sich in neuen Büchern spiegelt	21.00 La pièce de vendredi: "Un déjeuner d'Amoureux", d'André Birabeau	20.00 Les grands thèmes profanes de l'inspiration musicale, Faust, Marguerite et Méphistophèles, d'après Goethe.
17.00 Musik von Clémentine und Händel	20.30 Quodlibet, "Der Männerchor", Probleme, Anregungen und eine kleine Literaturschau	21.25 Verve française avec l'orchestre de la Suisse romande, Dir. Edmond Appia	
17.30 D'Gwundernase. Bunte Kinderstube	21.00 Die Golfstrom-Wette. Die Geschichte eines Naturphänomens	22.10 Chants du pays Dogon	
21.00 Für die Rätoromanen			
22.20 Das Radioorchester unter Erich Schmid			
Samstag, den 9. Juli		Samstag, den 9. Juli	
13.00 Spalebärg 77a	20.00 "Der Rosenkavalier", Komödie für Musik von Richard Strauss	19.50 Discanalyse	20.15 Nouveautés en éventail...
13.40 Die Samstag-Rundschau			20.45 Suite orientale, Voyage en musique
16.00 Aus unserem Schallplattenarchiv			21.30 Rossini: Airs et scènes du Barbier de Séville
16.45 Kammermusik			
18.00 Mensch und Arbeit			
20.30 Prost Festum. Ein retrospektives Musical aus Anlass der Fünfhundertjahrfeier der Alma Mater Basilensis			
21.45 Studentenlieder			

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 26. Juni</p> <p>10.30 Das Radioorchester unter L. Casella 17.00 Geistliche Musik 18.00 Festliches Konzert 14.55 "La sposa venduta", Opera di Smetana 17.15 "Desideri repressi", Radiodramma 20.30 "La torre di Babele", Commedia</p> <p>16.30 Chopin: Sonate op. 58 h-moll 17.00 Schubert: Sinfonie B-dur 20.00 Microfono della RSI in viaggio: New York 20.30 "I capulet e i montecchi", tragedia lirica di Vincenzo Bellini</p> <p>16.30 Heutige deutsche Komponisten 17.30 La giostra delle muse, Foglio letterario 20.00 "La strada di ginestri", Commedia 21.00 Italienische Opernduette 21.30 Beethoven: 24 Variazioni sul tema "Vieni amore" (Walter Lang, Klavier)</p> <p>17.30 Werke von César Franck 21.00 Storie d'uccelli 21.30 Bolero von Ravel</p> <p>17.30 Ai margini della fantascienza 20.00 Idee nuove e antiche per la nostra, la vostra casa 20.45 L'Europa musicale: "L'Inghilterra" Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio (Benjamin Britten, William Walton)</p> <p>18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.10 "Metro", radiocommedia 21.00 "La Barca di Venezia per Padova", commedia madrigalesca 21.45 La conversazione della sera</p> <p>17.00 Leggende Ticinesi di Otmar Nussio 20.00 Orizzonti Ticinesi 21.30 Il fattaccio di orcivale: VI episodio: "Sauvrey si vendica"</p>		<p>Sonntag, den 26. Juni</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Orient und Okzident im modernen Japan 13.10 Mittagskonzert 20.00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud 21.15 China und Indien -es geht um die Freiheit der Welt 21.45 Klaviermusik (Mozart, Brahms)</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.10 Kammermusik 17.00 Orchesterkonzert 22.30 Zur Situation der deutschen Gegenwart - Lyrik 23.30 "Requiescant" für Chor und Orchester von Luigi Dallapiccola</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.00 Kammermusik (Boccherini, Telemann) 20.30 Hörspiel: "Der Hund, der Herr Bozzi hiess" 21.45 Moderne Klaviermusik</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 16.10 Bach: Partita Nr. 3 E-dur 17.00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud, Ernest Bour 20.00 "La finta semplice" von Mozart 21.00 Das Porträt eines Offiziers (II)</p> <p>17.00 Orchesterkonzert 22.15 Unser Hiroshima (Robert Jungk berichtet Eine Stadt nach dem Atombombenangriff 22.45 Joseph Haydn und seine Zeit, II. Kapellmeister des Fürsten Esterhazy</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt (Rameau, Bach, Händel, Haydn) 21.00 Testament aus Indien, Die Wandlung durch Buddha (II) 21.30 Kammermusik (Debussy, Tschaikowsky, Dukas)</p> <p>15.00 Französische Opern 16.10 Das Interview: Pioniere der Luftfahrt erzählen 16.45 Beratung in Erziehungsfragen 18.15 Die aktuelle Filmschau 18.25 Der Hörer schreibt - wir antworten 20.15 "Dantons Tod", Oper in zwei Teilen von Gottfried von Einem 0.05 Bruckner: III, Sinfonie</p>	
<p>Montag, den 27. Juni</p> <p>17.40 Von den Anfängen des französischen Buchdrucks 20.00 Ein Abend mit Robert Stolz 22.20 Strawinsky: "Pulcinella", Suite 22.45 Mozart als Tänzer, Choreograph und Tanzkomponist</p> <p>16.00 Chopin: 7 Polonaisen 16.45 "Macht uns die Technik passiv?" 17.00 Musik zur guten Unterhaltung 21.15 Orchesterkonzert unter H. Müller-Kray 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten 22.45 Lyrik aus dieser Zeit</p> <p>16.00 Beethoven: Konzert Nr. 5 Es-dur für Klavier und Orchester 20.20 "Der Schwierige", Lustspiel von Hugo von Hofmannsthal 23.00 Das Kammerkonzert (Telemann, Bach, Hindemith)</p> <p>16.00 Konzertstunde 20.00 Arturo Toscanini, Seine Interpretationen auf Schallplatten 21.00 Welt der Oper 22.20 Lieder von Schumann</p> <p>16.45 Filmprisma 20.00 Zauber der Musik 20.45 Der Mensch in der Grosstadt, 12. Folge "Das Wohnen als Sinn des Bauens" 21.15 Bruchsaler Schlosskonzert 23.40 Franz Alfons Wolpert: Ballettmusik aus "Der goldene Schuh"</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 0.10 Richard Strauss: Sinfonia domestica op. 53</p>		<p>Montag, den 27. Juni</p> <p>15.45 Operettenkonzert 16.30 Benjamin Britten und Prokofieff 17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Film 20.15 Die grossen geschichtlichen Gestalten des Bodenseeraums 22.25 Unsere Buchkritik 0.05 Pergolesi: Stabat mater</p> <p>15.45 Der Essay in unserer Zeit 16.30 Der Dichter und Regisseur Berthold Viertel 20.30 Humor am Inn 21.15 Balladen aus Oesterreich 0.05 Orchesterkonzert, Dirigent: Kurt Pahlen (Haydn, Marx, Schubert)</p> <p>16.30 Konzertstunde 20.15 Wiener Festwochen, Orchesterkonzert, Dirigent: Paul Angerer (Mozart) 22.25 "Lampen der Sehnsucht", Gedichte 0.05 Das Klagenfurter Kammerorchester (Purcell, Stamitz, Corelli)</p> <p>16.30 Konzertstunde (Martin, Bach) 22.25 Gedichte der Zeit, Bertram Albin Egger</p> <p>16.00 Wissenschaftliche Sprechstunde 16.45 Beratung in Erziehungsfragen 18.15 Die aktuelle Filmschau 18.25 Der Hörer schreibt - wir antworten 20.15 "Dantons Tod", Oper in zwei Teilen von Gottfried von Einem 0.05 Bruckner: III, Sinfonie</p>	
<p>Dienstag, den 28. Juni</p> <p>16.00 Chopin: 7 Polonaisen 16.45 "Macht uns die Technik passiv?" 17.00 Musik zur guten Unterhaltung 21.15 Orchesterkonzert unter H. Müller-Kray 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten 22.45 Lyrik aus dieser Zeit</p> <p>16.00 Chopin: 7 Polonaisen 16.45 "Macht uns die Technik passiv?" 17.00 Musik zur guten Unterhaltung 21.15 Orchesterkonzert unter H. Müller-Kray 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten 22.45 Lyrik aus dieser Zeit</p> <p>16.00 Chopin: 7 Polonaisen 16.45 "Macht uns die Technik passiv?" 17.00 Musik zur guten Unterhaltung 21.15 Orchesterkonzert unter H. Müller-Kray 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten 22.45 Lyrik aus dieser Zeit</p>		<p>Dienstag, den 28. Juni</p> <p>15.45 Operettenkonzert 16.30 Benjamin Britten und Prokofieff 17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Film 20.15 Die grossen geschichtlichen Gestalten des Bodenseeraums 22.25 Unsere Buchkritik 0.05 Pergolesi: Stabat mater</p> <p>15.45 Der Essay in unserer Zeit 16.30 Der Dichter und Regisseur Berthold Viertel 20.30 Humor am Inn 21.15 Balladen aus Oesterreich 0.05 Orchesterkonzert, Dirigent: Kurt Pahlen (Haydn, Marx, Schubert)</p> <p>16.30 Konzertstunde 20.15 Wiener Festwochen, Orchesterkonzert, Dirigent: Paul Angerer (Mozart) 22.25 "Lampen der Sehnsucht", Gedichte 0.05 Das Klagenfurter Kammerorchester (Purcell, Stamitz, Corelli)</p> <p>16.30 Konzertstunde 20.15 Wiener Festwochen, Orchesterkonzert, Dirigent: Kurt Pahlen (Haydn, Marx, Schubert)</p>	
<p>Mittwoch, den 29. Juni</p> <p>16.00 Beethoven: Konzert Nr. 5 Es-dur für Klavier und Orchester 20.20 "Der Schwierige", Lustspiel von Hugo von Hofmannsthal 23.00 Das Kammerkonzert (Telemann, Bach, Hindemith)</p> <p>16.00 Konzertstunde 20.00 Arturo Toscanini, Seine Interpretationen auf Schallplatten 21.00 Welt der Oper 22.20 Lieder von Schumann</p> <p>16.45 Filmprisma 20.00 Zauber der Musik 20.45 Der Mensch in der Grosstadt, 12. Folge "Das Wohnen als Sinn des Bauens" 21.15 Bruchsaler Schlosskonzert 23.40 Franz Alfons Wolpert: Ballettmusik aus "Der goldene Schuh"</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 0.10 Richard Strauss: Sinfonia domestica op. 53</p>		<p>Mittwoch, den 29. Juni</p> <p>15.45 Operettenkonzert 16.30 Benjamin Britten und Prokofieff 17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Film 20.15 Die grossen geschichtlichen Gestalten des Bodenseeraums 22.25 Unsere Buchkritik 0.05 Pergolesi: Stabat mater</p> <p>15.45 Der Essay in unserer Zeit 16.30 Der Dichter und Regisseur Berthold Viertel 20.30 Humor am Inn 21.15 Balladen aus Oesterreich 0.05 Orchesterkonzert, Dirigent: Kurt Pahlen (Haydn, Marx, Schubert)</p> <p>16.30 Konzertstunde 20.15 Wiener Festwochen, Orchesterkonzert, Dirigent: Kurt Pahlen (Haydn, Marx, Schubert)</p>	
<p>Donnerstag, den 30. Juni</p> <p>16.00 Konzertstunde 20.00 Arturo Toscanini, Seine Interpretationen auf Schallplatten 21.00 Welt der Oper 22.20 Lieder von Schumann</p> <p>16.45 Filmprisma 20.00 Zauber der Musik 20.45 Der Mensch in der Grosstadt, 12. Folge "Das Wohnen als Sinn des Bauens" 21.15 Bruchsaler Schlosskonzert 23.40 Franz Alfons Wolpert: Ballettmusik aus "Der goldene Schuh"</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 0.10 Richard Strauss: Sinfonia domestica op. 53</p>		<p>Donnerstag, den 30. Juni</p> <p>15.45 Operettenkonzert 16.30 Benjamin Britten und Prokofieff 17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Film 20.15 Die grossen geschichtlichen Gestalten des Bodenseeraums 22.25 Unsere Buchkritik 0.05 Pergolesi: Stabat mater</p> <p>15.45 Der Essay in unserer Zeit 16.30 Der Dichter und Regisseur Berthold Viertel 20.30 Humor am Inn 21.15 Balladen aus Oesterreich 0.05 Orchesterkonzert, Dirigent: Kurt Pahlen (Haydn, Marx, Schubert)</p> <p>16.30 Konzertstunde 20.15 Wiener Festwochen, Orchesterkonzert, Dirigent: Kurt Pahlen (Haydn, Marx, Schubert)</p>	
<p>Freitag, den 1. Juli</p> <p>16.45 Filmprisma 20.00 Zauber der Musik 20.45 Der Mensch in der Grosstadt, 12. Folge "Das Wohnen als Sinn des Bauens" 21.15 Bruchsaler Schlosskonzert 23.40 Franz Alfons Wolpert: Ballettmusik aus "Der goldene Schuh"</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 0.10 Richard Strauss: Sinfonia domestica op. 53</p>		<p>Freitag, den 1. Juli</p> <p>15.45 Operettenkonzert 16.30 Benjamin Britten und Prokofieff 17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Film 20.15 Die grossen geschichtlichen Gestalten des Bodenseeraums 22.25 Unsere Buchkritik 0.05 Pergolesi: Stabat mater</p> <p>15.45 Der Essay in unserer Zeit 16.30 Der Dichter und Regisseur Berthold Viertel 20.30 Humor am Inn 21.15 Balladen aus Oesterreich 0.05 Orchesterkonzert, Dirigent: Kurt Pahlen (Haydn, Marx, Schubert)</p> <p>16.30 Konzertstunde 20.15 Wiener Festwochen, Orchesterkonzert, Dirigent: Kurt Pahlen (Haydn, Marx, Schubert)</p>	
<p>Samstag, den 2. Juli</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 0.10 Richard Strauss: Sinfonia domestica op. 53</p>		<p>Freitag, den 1. Juli</p> <p>15.45 Operettenkonzert 16.30 Benjamin Britten und Prokofieff 17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Film 20.15 Die grossen geschichtlichen Gestalten des Bodenseeraums 22.25 Unsere Buchkritik 0.05 Pergolesi: Stabat mater</p> <p>15.45 Der Essay in unserer Zeit 16.30 Der Dichter und Regisseur Berthold Viertel 20.30 Humor am Inn 21.15 Balladen aus Oesterreich 0.05 Orchesterkonzert, Dirigent: Kurt Pahlen (Haydn, Marx, Schubert)</p> <p>16.30 Konzertstunde 20.15 Wiener Festwochen, Orchesterkonzert, Dirigent: Kurt Pahlen (Haydn, Marx, Schubert)</p>	
<p>Sonntag, den 3. Juli</p> <p>10.15 Conversazione evangelica, Pastore Guido Rivoir 10.30 Das "orchestre de la suisse romande" unter Robert Satanowski 11.20 Bach: Kantate Nr. 32 "Liebster Jesu, mein Verlangen" 18.10 Compositori italiani in Francia (Lully, Cherubini) 20.30 "Gabriella e il Marziano", Fantasia</p> <p>17.00 Mozart: Klavierkonzert KV. 595, B-dur 17.30 Per lei signora 20.00 Diskussion attorno al tavolo radiofonico 20.30 "Il conte ory", Melodramma giacoso</p> <p>17.30 La giostra delle muse 18.30 Concertino brillante 20.00 "La sonnambula" opera di Bellini</p> <p>16.30 Microfono di Londra: Orazio, Lord Nelson 17.30 "La mer" von Debussy 21.15 Storia d'uccelli</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 16.50 Schubert: Streichquintett c-moll 20.00 Idee nuove e antiche per la nostra, la vostra casa 20.45 Ande Foldes und das Radioorchester (Haydn, Mozart)</p> <p>16.40 Arien 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.00 Voci dalla provenza dalle "Lettres de mon moulin" di Alphonse Daudet 21.30 Werke von Arthur Honegger 22.00 La conversazione della sera</p> <p>17.00 Wiener Klassiker (Schubert, Mozart) 20.00 Orizzonti ticinesi 21.30 "Il fattaccio di orcivale", VII episodio</p>		<p>Sonntag, den 3. Juli</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Reflexionen über das Reisen 10.30 Orient und Okzident im modernen Japan, II. 13.10 Mittagskonzert (Haydn, Ravel, Brahms) 20.00 "Der Bajazzo" Oper von Leoncavallo 21.40 Beethoven: Klaviersonate A-dur op. 101</p> <p>16.10 Kammermusik 17.00 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud 21.15 Der Philosoph und das Semikolon, Zwei Hamlet-Interpretationen 22.15 Moderne Klaviermusik 22.30 Der Marsch der weissen Barbaren, Die Wortmusik der Lettristen 23.00 Gustav Mahler als Wegleiter A. Schönbergs</p> <p>16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Einer zahlt seine Schuld" von Axel Eggebrecht</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt: "Der Grossinquisitor", Oratorium von Boris Blacher 21.30 Ravel: Streichquartett E-dur</p> <p>15.00 Böhmisches Volksopern 16.10 Hawaii, 50, Bundesstaat USA. 16.40 Klavierkonzert B-dur von Brahms, No. 2 20.00 Bunter Abend</p>	
<p>Montag, den 4. Juli</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (Beethoven, Brahms) 20.30 Ueber All, Schall, Raketen und Kometen 21.00 Berliner Luft, Ein Operettenbrevier 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 André Maurois zum 75. Geburtstag, Hörfolge</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (Schumann, Pfitzner) 16.45 Filmprisma 20.00 Zauber der Musik 20.45 "Langsamer als 1905" . Der Traum vom eigenen Auto und seine Konsequenzen für die Gesellschaft 21.30 Brahms: Violinsonate G-dur op. 78 23.30 B. Blacher: Partita für Streicher u. Schlagzeug</p> <p>18.30 Giacomo Carissimi: "Jephta", Oratorium 20.00 Bunte Unterhaltung 0.10 Das Nachtkonzert (Robert Oboussier, Debussy)</p>		<p>Montag, den 4. Juli</p> <p>15.45 Operettenmusik. Offenbach und Oscar Straus 16.30 Stella Wang, Klavier 17.55 Blick über die Grenze 22.25 Unsere Buchkritik 0.05 Orchesterkonzert</p> <p>15.45 Gedichte von Henry Wadsworth Longfellow 16.30 Konzertstunde 20.15 "Cecilie" Hörspiel 22.25 "... und lobet ihn mit Harfen". Musikalische Plauderei 0.05 Kammerkonzert (Haydn, Mozart)</p> <p>16.30 Konzertstunde (Haydn, Saint-Saens) 20.15 Das Kammerorchester 22.25 Das Gedicht Hugo von Hoffmannsthal und seine Deutung durch Albrecht Goes 0.05 Werke von Glasunow und Skrjabin</p>	
<p>Dienstag, den 5. Juli</p> <p>16.00 Junge Preisträger musizieren 16.45 Christentum und Gegenwart: "Geheime grosse Langeweile" 21.30 Schubert: Sinfonie Nr. 5 B-dur 22.20 Musik des Barock (Johann Philipp Krieger)</p> <p>16.30 Microfono di Londra: Orazio, Lord Nelson 17.30 "La mer" von Debussy 21.15 Storia d'uccelli</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 16.50 Schubert: Streichquintett c-moll 20.00 Idee nuove e antiche per la nostra, la vostra casa 20.45 Ande Foldes und das Radioorchester (Haydn, Mozart)</p> <p>16.40 Arien 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.00 Voci dalla provenza dalle "Lettres de mon moulin" di Alphonse Daudet 21.30 Werke von Arthur Honegger 22.00 La conversazione della sera</p> <p>17.00 Wiener Klassiker (Schubert, Mozart) 20.00 Orizzonti ticinesi 21.30 "Il fattaccio di orcivale", VII episodio</p>		<p>Dienstag, den 5. Juli</p> <p>15.45 Operettenmusik. Offenbach und Oscar Straus 16.30 Stella Wang, Klavier 17.55 Blick über die Grenze 22.25 Unsere Buchkritik 0.05 Orchesterkonzert</p> <p>15.45 Gedichte von Henry Wadsworth Longfellow 16.30 Konzertstunde 20.15 "Cecilie" Hörspiel 22.25 "... und lobet ihn mit Harfen". Musikalische Plauderei 0.05 Kammerkonzert (Haydn, Mozart)</p> <p>16.30 Konzertstunde (Haydn, Saint-Saens) 20.15 Das Kammerorchester 22.25 Das Gedicht Hugo von Hoffmannsthal und seine Deutung durch Albrecht Goes 0.05 Werke von Glasunow und Skrjabin</p>	
<p>Mittwoch, den 6. Juli</p> <p>20.20 "Jeder nach seiner Art", Komödie von Luigi Pirandello 23.00 Das Kammerkonzert (Beethoven, Reger, Bartok)</p> <p>16.30 Microfono di Londra: Orazio, Lord Nelson 17.30 "La mer" von Debussy 21.15 Storia d'uccelli</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 16.50 Schubert: Streichquintett c-moll 20.00 Idee nuove e antiche per la nostra, la vostra casa 20.45 Ande Foldes und das Radioorchester (Haydn, Mozart)</p> <p>16.40 Arien 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.00 Voci dalla provenza dalle "Lettres de mon moulin" di Alphonse Daudet 21.30 Werke von Arthur Honegger 22.00 La conversazione della sera</p> <p>17.00 Wiener Klassiker (Schubert, Mozart) 20.00 Orizzonti ticinesi 21.30 "Il fattaccio di orcivale", VII episodio</p>		<p>Mittwoch, den 6. Juli</p> <p>15.45 Operettenkonzert (Mozart, Schumann) 20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Porträts berühmter Frauen 22.15 Zum Problem der Meinungsforschung 22.45 Joseph Haydn und seine Zeit, III. "Meine Sprache versteht die ganze Welt!" 23.30 Karl Amadeus Hartmann: 4. Sinfonie</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt: "Der Grossinquisitor", Oratorium von Boris Blacher 21.30 Ravel: Streichquartett E-dur</p> <p>15.00 Böhmisches Volksopern 16.10 Hawaii, 50, Bundesstaat USA. 16.40 Klavierkonzert B-dur von Brahms, No. 2 20.00 Bunter Abend</p>	
<p>Donnerstag, den 7. Juli</p> <p>20.00 Gustav Mahler. "Mahlers Aktualität" und "Das Lied von der Erde" 21.30 Mozart: Ballettmusik aus "Idomeno" 22.20 Der Omsker Chor singt Lieder seiner Heimat 22.45 Ueber das Buch von Carl J. Burckhardt "Meine Danziger Mission 1937-39"</p> <p>16.30 Microfono di Londra: Orazio, Lord Nelson 17.30 "La mer" von Debussy 21.15 Storia d'uccelli</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 16.50 Schubert: Streichquintett c-moll 20.00 Idee nuove e antiche per la nostra, la vostra casa 20.45 Ande Foldes und das Radioorchester (Haydn, Mozart)</p> <p>16.40 Arien 18.30 L'osservatore delle arti e delle scienze 20.00 Voci dalla provenza dalle "Lettres de mon moulin" di Alphonse Daudet 21.30 Werke von Arthur Honegger 22.00 La conversazione della sera</p> <p>17.00 Wiener Klassiker (Schubert, Mozart) 20.00 Orizzonti ticinesi 21.30 "Il fattaccio di orcivale", VII episodio</p>		<p>Donnerstag, den 7. Juli</p> <p>16.45 Zur Psychologie des Landschaftsgefühls 17.00 Orchesterkonzert (Mozart, Schumann) 20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Porträts berühmter Frauen 22.15 Zum Problem der Meinungsforschung 22.45 Joseph Haydn und seine Zeit, III. "Meine Sprache versteht die ganze Welt!" 23.30 Karl Amadeus Hartmann: 4. Sinfonie</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt: "Der Grossinquisitor", Oratorium von Boris Blacher 21.30 Ravel: Streichquartett E-dur</p> <p>15.00 Böhmisches Volksopern 16.10 Hawaii, 50, Bundesstaat USA. 16.40 Klavierkonzert B-dur von Brahms, No. 2 20.00 Bunter Abend</p>	
<p>Freitag, den 8. Juli</p> <p>16.00 Konzert am Nachmittag (Schumann, Pfitzner) 16.45 Filmprisma 20.00 Zauber der Musik 20.45 "Langsamer als 1905" . Der Traum vom eigenen Auto und seine Konsequenzen für die Gesellschaft 21.30 Brahms: Violinsonate G-dur op. 78 23.30 B. Blacher: Partita für Streicher u. Schlagzeug</p> <p>18.30 Giacomo Carissimi: "Jephta", Oratorium 20.00 Bunte Unterhaltung 0.10 Das Nachtkonzert (Robert Oboussier, Debussy)</p>		<p>Donnerstag, den 7. Juli</p> <p>15.45 Operettenkonzert (Mozart, Schumann) 20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Porträts berühmter Frauen 22.15 Zum Problem der Meinungsforschung 22.45 Joseph Haydn und seine Zeit, III. "Meine Sprache versteht die ganze Welt!" 23.30 Karl Amadeus Hartmann: 4. Sinfonie</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt: "Der Grossinquisitor", Oratorium von Boris Blacher 21.30 Ravel: Streichquartett E-dur</p> <p>15.00 Böhmisches Volksopern 16.10 Hawaii, 50, Bundesstaat USA. 16.40 Klavierkonzert B-dur von Brahms, No. 2 20.00 Bunter Abend</p>	
<p>Samstag, den 9. Juli</p> <p>18.30 Giacomo Carissimi: "Jephta", Oratorium 20.00 Bunte Unterhaltung 0.10 Das Nachtkonzert (Robert Oboussier, Debussy)</p>		<p>Freitag, den 8. Juli</p> <p>15.45 Operettenkonzert (Mozart, Schumann) 20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Porträts berühmter Frauen 22.15 Zum Problem der Meinungsforschung 22.45 Joseph Haydn und seine Zeit, III. "Meine Sprache versteht die ganze Welt!" 23.30 Karl Amadeus Hartmann: 4. Sinfonie</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt: "Der Grossinquisitor", Oratorium von Boris Blacher 21.30 Ravel: Streichquartett E-dur</p> <p>15.00 Böhmisches Volksopern 16.10 Hawaii, 50, Bundesstaat USA. 16.40 Klavierkonzert B-dur von Brahms, No. 2 20.00 Bunter Abend</p>	

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 26. Juni</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Sinfoniekonzert unter Colin Davis (Ravel, Mozart) 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: "John the Baptist", Play 20.30 Serial Play: "The Return of the Native" 21.15 Feature: "The Abominable Snowman" 23.06 ca. Manoug Parikian, Violine (Bach)</p> <p>18.05 Service protestant 13.35 "24 heures de la vie d'une femme" de Stefan Zweig 15.45 "Rose-Marie" de Friml 18.00 Orchesterkonzert unter Francis Cebron 20.15 Musiciens Français Contemporains 21.15 Soirée de Paris</p>		<p>Sonntag, den 26. Juni</p> <p>15.00 Aktuelle Reportage 17.00 Landwirtschaftliche Rundschau 17.15 Jugendaussichten aus aller Welt 17.35 "Vater ist der Beste" 18.00 Von Woche zu Woche 20.15 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.40 Eidg. Sängertag in Genf. Gesamtschöre 21.00 Filmbriefe aus Afrika 21.20 Nat-"King"-Cole-Show 21.45 Für die Freunde des französischen Theaters "Minuit moins une"</p> <p>12.00-13.00 Der internationale Frühschoppen 18.00-18.40 Berlin: Eröffnung der X. Internationalen Filmfestspiele 19.30 Wochenspiegel 20.05 "Wir Kellerkinder", Ein gesamtdeutscher Heimatfilm 21.30 Die Bundesfilmpreisträger im Rahmen der Berlinale 1960</p>	
<p>Montag, den 27. Juni</p> <p>21.15 Play: "The Mark of the Warrior" 23.06 ca. Kendall Taylor, Klavier</p> <p>18.30 Les grandes heures musicales 19.30 Orchesterkonzert unter Louis de Froment 21.35 En attendant le meilleur des mondes</p>		<p>Montag, den 27. Juni</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 "Was Heidi nicht lernt - lernt Hans nimmermehr..." 21.00 Gala 60. Musikalisches Variété</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 "Gesichter Asiens", Millionen Chinesen Blau und Rot. Dokumentarbericht 20.55 "Mit falschen Chips", Fernsehfilm 21.40 Schwarze Hände - weisse Tasten</p>	
<p>Dienstag, den 28. Juni</p> <p>19.00 Twenty Questions 21.15 At Home and Abroad 21.45 Das Amadeus String Quartet mit Aurele Nicolet, Flöte</p> <p>18.30 Les nouveaux artistes lyriques 19.35 L'art du comédien 20.05 Musique de chambre 22.00 Belles lettres, revue littéraire</p>		<p>Dienstag, den 28. Juni</p> <p>Keine Sendung</p> <p>17.40 Jugendmagazin 18.05 Leben aus dem Teich. Ein Film über vielerlei Teichbewohner 20.00 Aussenseiter der Filmfestspiele, Friedrich Luft zeigt Kulturfilme 20.20 "Eine etwas sonderbare Dame", Komödie von John Patrick 21.45 Zum 80. Geburtstag von Helen Keller</p>	
<p>Mittwoch, den 29. Juni</p> <p>19.00 Into the Forties - a Literary miscellany 20.00 Das BBC Northern-Orchestra 21.15 Men at Work: Tropical Medicine Specialist 23.06 ca. Beethoven: Trio B-dur</p> <p>14.10 La critique littéraire 17.00 Connaissance de l'homme 19.16 Connaissance de la haute fidélité 20.05 Anthologie étrangère: "Marlowe" 21.00 "Attila" de Corneille</p>		<p>Mittwoch, den 29. Juni</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Session im Bundeshaus 20.35 Schlagerbummel mit Peter Kraus</p> <p>17.00 Die verzauberte Katze, Märchenspiel mit den Fernsehspielern 17.20 Aussenseiter der Filmfestspiele, Friedrich Luft zeigt Kulturfilme 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Television Center, Filmbericht über das neue Haus des BBC-Fernsehens 20.30 Premiere in London, Erste Sendung der BBC</p>	
<p>Donnerstag, den 30. Juni</p> <p>19.00 BBC Concert Orchestra 20.00 Play: "Mr. Bringle's Sea Change" 23.06 ca. Kammermusik</p> <p>14.25 "Andromaque" de Racine 18.00 Histoire de la musique 19.16 La science en marche 20.05 L'orchestre national, direction: D. E. Inghelbrecht 23.25 L'art et la vie</p>		<p>Donnerstag, den 30. Juni</p> <p>17.15 Jugendstunde: Gut gelaunt 20.00 Tagesschau 20.15 Session im Bundeshaus 20.20 "Hexenjagd" von Arthur Miller</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 "Hexenjagd" von Arthur Miller</p>	
<p>Freitag, den 1. Juli</p> <p>20.00 York Festival: I Musici di Roma 21.15 At Home and Abroad 22.55 Science News</p> <p>19.16 Musique de chambre 20.05 "Turandot" opéra de Puccini 22.15 Thèmes et controverses 23.10 Artistes de passage</p>		<p>Freitag, den 1. Juli</p> <p>14.30 Eurovision, Wimbledon: Internationales Tennis-Turnier (18.30 Ende) 20.00 Tagesschau 20.15 Pressekonferenz Freihandelszone 20.45 Baselstab und Silberstab (Zur Fünfhundertjahr-Feier der Universität Basel) 21.20 Die Mantovani-Show</p> <p>14.30-17.00 Aus Wimbledon: Internationales Tennisturnier 17.00-18.30 Ein hoher Preis, Bericht über das Leben des Forschers Gustav Dalen 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Verwirrung im Quadrat? Filmbericht 21.00 "Gefangen zwischen Himmel und Erde", Film mit James Mason</p>	
<p>Samstag, den 2. Juli</p> <p>21.15 Play: "Wallace Case" 22.45 Evening Prayers 23.06 ca. Terence Beckles, Klavier (franz. Komponisten)</p> <p>15.35 Concert public: 150ème Anniversaire de la naissance de Chopin 16.22 "Le chevalier à la rose", opéra de Richard Strauss 19.45 QU'est-ce la musique Yougoslave contemporaine? 21.00 "La brune et la blonde" de Nino Franck</p>		<p>Samstag, den 2. Juli</p> <p>14.30 Eurovision, Wimbledon: Internationales Tennis-Turnier (Ende 18.30) 20.00 Tagesschau 20.20 Das grosse Rennen 21.55 Das Wort zum Sonntag, Pfarrer J. Leutwyler, Zürich</p> <p>14.30-18.30 Aus Wimbledon: Internationales Tennisturnier, Endspiele 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Das grosse Rennen, In acht Etappen durch Europa</p>	
<p>Sonntag, den 3. Juli</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Das Polish National Philharmonic Orchestra unter Witold Rowicki mit Arthur Rubinstein, Klavier 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: Richard Baxter 20.30 Serial Play: "The Return of the Native" 21.15 The Great Adventurer: Arnold Bennett</p>		<p>Sonntag, den 3. Juli</p> <p>9.10 Prot. Gottesdienst aus Zurzach, Pfr. Hans Gutknecht 20.15 Tagesschau (Wochenrückblick) 20.40 "Die gute Gattin", Komödie von Carlo Goldoni</p> <p>12.00-13.00 Der internationale Frühschoppen 17.25-19.00 "Hochzeit auf Immenhof", Spielfilm 19.30 Wochenspiegel 20.05 Musik für Millionen 21.00 "Toter gesucht", Fernsehspiel von Gale Pedrick</p>	
<p>Montag, den 4. Juli</p> <p>21.15 Play: "Paradise Itself!" 23.06 ca. Valda Aveling, Cembalo</p> <p>PROGRAMM INFOLGE STREIK</p>		<p>Montag, den 4. Juli</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Spielfilm</p> <p>17.40 Treibjagd in die Freiheit, Filmbericht 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Reisezeit - für wen? Nachdenkliches zur Urlaubs-Saison 20.55 Amerikanische Impressionen 21.25 Vorhang auf! Ein Berliner Feuilleton zur Berlinale 1960</p>	
<p>Dienstag, den 5. Juli</p> <p>19.00 Music to Remember 20.30 Twenty Questions 21.15 At Home and Abroad 22.15 Kammermusik</p> <p>NICHT EINGETROFFEN!</p>		<p>Dienstag, den 5. Juli</p> <p>Keine Sendung</p> <p>22.10 Intern. Tischtennis-Turnier aus Duisburg 17.30 Der Weg nach Rom, Filmbericht von Hugo Murero 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 Die Wahrheit mit und ohne Filter, Kritischer Bericht über die Zusammenhänge zwischen Lungenkrebs und Tabakkonsum 21.00 Die Münchner Lach- und Schiessgesellschaft Ausschnitte aus ihrem neuen Kabarettprogramm</p>	
<p>Mittwoch, den 6. Juli</p> <p>19.30 Cheltenham Festival: Orchesterkonzert unter George Weldon 21.15 "Men at Work": Airline Captain 22.15 Science Review</p>		<p>Mittwoch, den 6. Juli</p> <p>17.30 Eurovision, Aachen: Internationales Reitturnier, Grosser Preis von Europa 20.15 Tagesschau 20.30 Plutos grosser Tag, Trickfilmprogramm aus der Serie Disneyland 21.15 Kommunismus (IV) Jan Bildokumenten erläutert 21.35 Susi, die Abenteuer einer Privatsekretärin in Deutschland</p>	
<p>Donnerstag, den 7. Juli</p> <p>20.00 Play: "One for the Road" 23.06 ca. Shimon Mishory, Klavier</p>		<p>Donnerstag, den 7. Juli</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Flying Doctor, Gold aus der Wüste 21.05 "Der Traum des Mr. Borton", Von Arnaldo Vaccieri 21.05 "Der Traum des Mr. Borton", Fernsehspiel von Arnaldo Vaccieri</p>	
<p>Freitag, den 8. Juli</p> <p>20.00 Orchesterkonzert (Villa-Lobis, R. Strauss) 21.15 At Home and Abroad 22.15 Kammermusik 22.55 Science News</p>		<p>Freitag, den 8. Juli</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Kinderlähmung - nur eine Kinderkrankheit? Medizinische Sendung 21.15 Die Perry-Como-Show 21.45 Von Woche zu Woche, Unsere politische Diskussion</p> <p>20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 75 Jahre Automobil, Dokumentarbericht über die Anfänge nach Xylographien und Bioscop-Aufnahmen 20.55 "Es begann in der U-Bahn", Fernsehfilm 21.45 Tarnung überflüssig, Luftaufklärung in unseren Breiten</p>	
<p>Samstag, den 9. Juli</p> <p>15.10 The World of Books 19.15 The Week in Westminster 21.15 Play: "The Two Virtues" 22.45 Evening Prayers</p>		<p>Samstag, den 9. Juli</p> <p>15.00 Luzern, Rotsee: Internationale Ruderregatta 16.30 Eurovision, Aachen: Intern. Reitturnier, Preis der Nationen 20.00 Tagesschau 20.20 "Der blaue Heinrich", Schwank von Georg Lengbach 22.30 Eurovision, Nervi: Uraufführung der "Menschlichen Komödie" aus dem Decamerone-Ballett</p> <p>15.45-17.15 "Freunde fürs Leben", Spielfilm 17.30 Alarm im Hafen: "Das grosse Feuer", Film 18.00-18.30 "Mitten wir im Leben sind...", Film 20.00 Nachrichten und Tagesschau 20.20 "Der blaue Heinrich", Schwank v. O. Schwartz 22.30 Das Wort zum Sonntag 22.45 Internationales Reitturnier aus Aachen</p>	