

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 12 (1960)
Heft: 14

Rubrik: Fernseh-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen **Fernseh-Stunde**

London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz	deutsche Schweiz Kanäle 2, 3, 7, 10	Deutschland Kanäle 8, 4, 2, (Sender Feldberg, Raichberg, Grünten)
<p>Sonntag, den 10. Juli</p> <p>14.20 Schumann: "Paradise and the Peri" 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life: In Search of the Truth 20.30 Serial Play: "The Return of the Native" 21.15 Feature: "The Lovely who are not Beloved" 23.06 ca. Beethoven: Streichquartett op. 18 No. 1</p> <p>Montag, den 11. Juli</p> <p>17.00 Junior Theatre: "Said the Cat to the Dog" 21.15 Play: "Journey to Earth" (Bridget Boland) 23.06 ca. Natasha Litvin, Klavier</p> <p>Dienstag, den 12. Juli</p> <p>19.00 Music to Remember 20.30 Twenty Questions 21.15 At Home and Abroad</p> <p>Mittwoch, den 13. Juli</p> <p>19.30 Das Symphony Orchestra unter Rudolf Schwartz (Cheltenham Festival) 22.25 Short Story: After the Depression 23.06 ca. Beethoven: Violin-Sonate op. 12 No. 1 und op. 30 No. 2</p> <p>Donnerstag, den 14. Juli</p> <p>19.00 BBC Concert Orchestra 20.00 "The Prize Winner", Play 21.45 French Cabaret 23.06 ca. Lamond Clelland, Flöte</p> <p>Freitag, den 15. Juli</p> <p>19.30 Cheltenham Festival: Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz mit Monique Haas, Klavier 21.15 At Home and Abroad 22.15 Clifford Curzon, Klavier 22.55 Science News</p> <p>Samstag, den 16. Juli</p> <p>15.10 The World of Books 19.15 The Week in Westminster 21.15 Play: "Black Death" 22.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 10. Juli</p> <p>16.30 Rotsee Luzern: Intern. Ruderregatta 17.00 Eurovision, Aachen: Intern. Reitturnier 20.15 Tagesschau 20.40 Eurovision, Paris: Final um den Fussball-Europacup der Nationalmannschaften</p> <p>Montag, den 11. Juli</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 "Was Heidi nicht lernt - lernt Hans nimmermehr..." 20.55 Konzert Concours Reine Elisabeth 21.40 Sport im Bild</p> <p>Dienstag, den 12. Juli</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 13. Juli</p> <p>16.00 Jesus Christus - Das Licht der Welt. Feierlicher Gottesdienst der 1. oekumenischen Jugendkonferenz in Europa. Predigt Pfr. Walter Ldith, (Kathedrale in Lausanne) 20.15 Tagesschau 20.30 Das Tal der Bären. Dokumentarfilm 21.45 Von Woche zu Woche. Unsere politische Diskussion</p> <p>Donnerstag, den 14. Juli</p> <p>16.00 Eurovision, Thonon, Tour de France 20.15 Tagesschau 20.30 Sie flogen nur einen Sommer... Eine Aktion zur Wiederbesiedlung der Schweiz mit drei fliegenden Störchen. Filmbericht 20.55 "Die geliebte Stimme", Stück in einem Akt von Jean Cocteau 21.35 Zur-500-Jahrfeier der Universität Basel</p> <p>Freitag, den 15. Juli</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Starke Männer aus Persien. Unpolitische Schnapsschüsse in Teheran 20.45 Eurovision, Aix-en-Provence: "Arzt wider Willen". Oper von Charles Gounod</p> <p>Samstag, den 16. Juli</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 "Um's goldige Chalb", Dialektstück von Hans Rudolf Balmer Anschließend: Das Wort zum Sonntag Pfarrer Dr. Paul Bühler, Zürich</p>	
<p>Sonntag, den 17. Juli</p> <p>9.45 Morning Service 14.30 Sinfoniekonzert (Sibelius, Dvorak) 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - Religion in the Universities 20.30 Serial Play: "The Return of the Native" 21.15 Feature: In our time - George Lansbury</p> <p>Montag, den 18. Juli</p> <p>15.00 Play: "Black Death" 20.00 World Theatre: "Macbeth" (Shakespeare) 23.06 ca. Eric Parkin, Klavier</p> <p>Dienstag, den 19. Juli</p> <p>19.00 Music to Remember 20.30 Twenty Questions 21.15 At Home and Abroad 21.45 Kathleen Joyce, Alt</p> <p>Mittwoch, den 20. Juli</p> <p>20.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Rudolf Schwarz (Wagner, Tschaikowsky) 21.15 Feature: Tipping 23.06 ca. Beethoven: Werke für Violine und Klavier</p> <p>Donnerstag, den 21. Juli</p> <p>19.00 BBC Concert Orchestra 20.00 Play: "The Small Brother" 22.15 People Today: Bill Flower</p> <p>Freitag, den 22. Juli</p> <p>20.00 Das Sydney Symphony Orchestra 21.15 At Home and Abroad 22.15 Kammermusik 22.55 Science News</p> <p>Samstag, den 23. Juli</p> <p>16.00 The World of Books 19.15 The Week in Westminster 21.15 Play: "The Battle of Pinkie's Ho" 22.45 Evening Prayers</p>		<p>Sonntag, den 17. Juli</p> <p>16.15 Eurovision, Paris: Ankunft der Tour de France in Paris 20.40 "Vergiss, wenn du kannst", Spielfilm</p> <p>Montag, den 18. Juli</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Sport im Bild 21.00 Hazy-Osterwald-Show 21.30 Marokko, Ein Reisebericht</p> <p>Dienstag, den 19. Juli</p> <p>Keine Sendung</p> <p>Mittwoch, den 20. Juli</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 Western approach 21.45 Von Woche zu Woche. Unsere politische Diskussion</p> <p>Donnerstag, den 21. Juli</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 "Sie können's mir glauben". Fernsehspiel von John Mortimer 21.20 Nat "King" Cole Show</p> <p>Freitag, den 22. Juli</p> <p>20.15 Tagesschau 20.30 "Glaube ans Glück". Amerikanischer Fernsehfilm 20.55 Achtung, die Schweiz baut! Eine Zeitspiel-Sendung 21.25 Ein Meister des Puppenspiels</p> <p>Samstag, den 23. Juli</p> <p>20.00 Tagesschau 20.20 "Die Stunden des Schreckens". Fernsehspiel 22.30 Eurovision, Nervi: Welturaufführung der Oper "Der Barbier von Sevilla" von G. Rossini. In choreographischer Fassung</p>	