

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 15 (1963)
Heft: 23

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster Programm I

Sonntag, den 10. November

- 8.25 Bach-Kantate "Meine Seele rühmt und preist"
- 8.45 Prot. Predigt von Pfr. M. Gloor, Aarau
- 10.15 Das Radio-Orchester
- 11.20 Gedichte von François Villon und Christian Morgenstern und Jakob Haringer
- 12.00 Beethoven: Sechs Bagatellen, op. 126
- 15.00 Zauber der Stimme, Maria Callas, Sopran
- 17.30 Romantische Kammermusik
- 18.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft
- 19.40 Volkstümliche Musik
- 20.30 Verliebt in Wien. Ein Unterhaltungskonzert
- 21.00 "Die Heirat". Oper von Bohuslav Martinu
- 22.20 Die Sprechplatte

Montag, den 11. November

- 14.00 Für die Frau
- 14.25 Paris: Fussball-Länderspiel: Frankreich - Schweiz
- 16.50 Die Leseprobe 17.00 Erard Skutnik, Klavier
- 17.30 Kinderstunde: "Jim Knopf und die wilde 13." Hörspielreihe (3.)
- 18.45 Du und ich im Betrieb
- 20.00 Vater Adam und seine Töchter (7.)
- 21.00 "Mein Name ist Paul Cox" (5. Episode, Schluss)
- 22.30 Klaviermusik und Lieder von Schönberg und Webern

Dienstag, den 12. November

- 14.00 Für die Frau 15.00 Griechische Klaviermusik
- 15.20 Freude an der Natur
- 16.40 "Die Glücksminute des Studenten Lucca". Erzählung v. H. Linden
- 17.00 Neue sinfonische Bläsermusik
- 17.30 Jugendstunde: Greenhorn in Afrika
- 20.00 Sinfoniekonzert aus Zürich unter Sixten Ehrling
- 21.30 Carl Friedrich von Weizsäcker: Bedingungen des Friedens
- 22.20 Scheffel, Busch und Morgenstern ins Lateinische übersetzt

Mittwoch, den 13. November

- 14.30 Ueber das Simmentaler Fleckvieh, Hörfolge
- 16.05 "Der Liebestrank". Schönste Partienaus der Oper von Donizetti
- 17.00 Heinrich Heine über Donizetti
- 17.05 Joseph Haydn, Klaviersonate Es-dur (nr. 46)
- 17.30 Kinderstunde: "D'Näbelhäx"
- 20.20 Die Wissenschaft im totalen Staat
- 21.50 Alberto Pascanu, Klavier
- 22.20 Die Entstehung des brasilianischen Chansons von heute

Donnerstag, den 14. November

- 14.00 Für die Frau: Neue Kinderbücher
- 14.30 Neue Wege durch die Alpen. Hörfolge
- 15.20 Die historische Schallplatte 16.30 Kammermusik
- 17.30 Die Grundlage der modernen Wissenschaft. Geologie
- 20.00 Das Basler Radio-Blasorchester
- 20.20 "Herzog zu vermieten". Hörspiel von Mischa Mleinek
- 21.10 Konzert des Orchesters der Basler Orchester-Gesellschaft
- 22.20 Theater heute

Freitag, den 15. November

- 15.00 Lieder von Fauré und Debussy
- 15.20 Adam und Eva 16.05 Für Gesunde und Kranke
- 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Haydn: Sinfonie Nr. 85 in B-dur
- 17.30 Kinderstunde: "De Chrigi ab em Pürg"
- 20.00 Joseph Schmidt singt
- 20.30 "Der Sieger". Hörspiel in fünf Episoden von Kurt Früh
- 21.30 Ausschnitte aus dem intern. Amateur-Jazz-Festival 1963

Samstag, den 16. November

- 8.30 Beginners Please! 9.00 "Die veränderte Familie"
- 9.15 Schubert: "Forellen-Quintett"
- 10.00 Staatsbürgerliche Morgensendung
- 11.00 Romantische Orchestermusik 13.00 Mit kritischem Griffel
- 15.45 Fragen des Arbeitsrechts 16.15 Wissen ist zollfrei!
- 17.00 Die neue Schallplatte 18.00 Mensch und Arbeit
- 20.00 Gut gelaunt ins Wochenende
- 21.00 "Auf Freiersfüßen". Eine Familienüberraschung in 1 Akt
- 21.35 Kleines Unterhaltungskonzert
- 22.20 Musik für jedermann

Sonntag, den 17. November

- 8.00 Musik zum Sonntagmorgen
- 8.45 Prot. Predigt, Pfr. Werner Bieri, Burgdorf
- 9.15 Der Motettenchor Stuttgart
- 10.15 Das Radioorchester unter Paul Sacher
- 11.20 Betrachtungen eines alten Arztes zur heutigen Heilkunde
- 12.00 Die 6 Sonaten für Flöte und Klavier des 8-jährigen Mozart
- 12.40 Sonntags-Divertissement. 14.15 Froher Gruss aus Zermatt
- 15.30 Sport und Musik. 17.30 Das Kammerensemble von Radio Bern
- 18.00 Die körperlichen Vorgänge beim Altern
- 19.40 Perspektiven der Weltpolitik
- 20.30 "Als die Nacht noch dunkel war". Hörfolge von Dr. Hans Graeser
- 21.15 Kammermusik (Schumann: Klavierquartett Es-dur)
- 21.45 Monteverdi-Madrigale. 22.05 Betrachtung

Montag, den 18. November

- 11.30 Ausschnitte aus "La Bohème". 13.30 Operettenquerschnitte
- 14.00 Für die Frau. 14.30 Der römische Silberschatz von Kaiseraugst
- 15.00 Alte Arien. 15.20 Für Alternde und Betagte
- 16.50 Die Leseprobe
- 17.30 Kinderstunde: "Jim Knopf und die wilde 13" (4)
- 18.10 Unterhaltungskonzert. 18.45 Du und ich im Betrieb
- 20.00 "Vater Adam und seine Töchter". 21.00 Der Dichter Rich. Dehmel
- 21.45 Pfitzner: Sextett op. 55. 22.20 Wochenrückblick. 22.30 Konzert

Dienstag, den 19. November

- 10.20 Fred Stauffer: "Holzer im Schnee" Bildbetrachtung, Reportage
- 11.00 Kammermusik von Rob. Suter. 13.30 Ballettmusik aus russ. Opern
- 14.00 Für die Frau. Hinweis auf neue Bücher
- 14.30 Musik des 18. Jahrhunderts. 15.20 Freude an der Natur
- 16.05 Alb. Lortzing: "Der Wildschütz". 16.50 "Anna im Moor". Erzählung
- 17.30 Schubert: Das Forellenquintett
- 20.00 Das Orchester der Basler Orchester-Ges. (Mendelssohn, Bruckner)
- 21.10 "Ein königliches Kind". Hörfolge. Leben der heilig. Elisabeth +1231

Mittwoch, den 20. November

- 6.50 Morgenbetrachtung. 10.20 Unsere Augen
- 14.30 Cello-Sonate von Ravel. 14.50 Ilse Wienands, Mezzosopran
- 16.45 Für und gegen das Taschenbuch. Ein Gespräch
- 17.15 Klaviersonaten von Haydn
- 17.30 "Vom Chünig, wo sy Chrone verlore het". Märchenspiel
- 18.45 Das II. Vatikanische Konzil. 20.20 Kindernöte - Elternsorgen
- 21.00 Jubiläumskonzert des Berner Kammerorchesters. Leitung: Hermann Müller (Drei Schweizer Komponisten)

Donnerstag, den 21. November

- 11.00 Liszt - Wagner - Konzert
- 14.00 Für die Frau: Am Rande des Alltags
- 15.20 Die historische Schallplatte. 16.05 "Die goldene Stimme"
- 17.30 Magazin der Jungen
- 18.45 Protestantische Umschau
- 20.20 "Die Physiker" Komödie von Friedrich Dürrenmatt
- 22.05 "Der Zauberlehrling" von Paul Dukas

Freitag, den 22. November

- 6.50 Worte auf den Weg. (Dr. Fritz Tanner, Zürich)
- 14.00 Für die Frau: Das Kind und seine Umwelt
- 15.00 2 Klaviersonaten von Muzio Clementi. 15.20 Adam und Eva
- 16.05 Für Gesunde und Kranke. 16.15 Wunschkonzert für die Kranken
- 17.00 Haydn. Sinfonie Nr. 86, d-dur.
- 17.30 Kinderstunde: "Di goldig Gans"
- 20.30 "Der Sieger". Hörspiel von Kurt Früh (In 5 Folgen)
- 22.00 Kammermusik des 18. Jahrhunderts

Samstag, den 23. November

- 8.30 Beginners please. 13. und 14. Lektion
- 9.00 Der Mensch in der sich wandelnden Welt. Die Kulturindustrie
- 9.15 Wladimir Aschkenazy, Klavier. 10.00 Staatsbürgerliche Sendung
- 11.00 Das Radioorchester unter Jean-Marie Auberson
- 13.00 Mini Meinig - dini Meinig. 13.40 Die Samstag-Rundschau
- 15.00 Film-Melodien. 15.20 Spiel der Inf.-Rekrutenschule
- 16.45 Neuaufnahmen von Strawinskys "Histoire du Soldat"
- 18.00 Mensch und Arbeit
- 20.15 "Schau zurück, Frau Lot", Satiren aus Israel
- 21.05 Sechs israelische Tänze
- 21.15 60 Minuten in Begleitung von Elsie Attenhofer und Max Werner Lenz
- 22.20 Festival della Canzone 1963

Beromünster
Programm II UKW

Sonntag, den 10. November

- 13.20 Kunst und Künstler
- 13.30 Operettenzauber
- 14.45 Sinfoniekonzert aus Basel unter der Leitung von Rätö Tschupp
- 16.15 Bücher und Meinungen
- 19.00 Französische Streichermusik des 18. Jahrhunderts
- 19.40 Wir stellen zur Diskussion: "Der Stellvertreter"

Montag, den 11. November

- 20.00 Vater Adam und seine Töchter. 7. Sendung
- 20.10 Als Europäer in den USA (Prof. Dr. Paul Tillich)
- 21.00 Ernest Ansermet zum 80. Geburtstag

Dienstag, den 12. November

- 20.00 Beginners please! (11. Lektion)
- 20.15 Seminaristen musizieren
- 20.35 Bauxit - Tonerde - Aluminium. Reportage
- 21.20 Fröhliche Lieder
- 22.00 Schwyzer Art und Bruuch uf Charte (I.)

Mittwoch, den 13. November

- 20.00 Komponistenporträts: Anton Bruckner
- 21.15 Wiener Walzer
- 21.40 "Die Frau im Fenster". Kriminalhörspiel von Paul Buckingham

Donnerstag, den 14. November

- 20.00 Beginners please! (12. Lektion)
- 20.15 Das Unterhaltungsorchester Beromünster
- 21.25 Für den Jazzfreund: Die Fletcher Henderson - All Stars

Freitag, den 15. November

- 20.00 "Drei Schüsse". Stück von Charles Cordier
- 20.30 Klangfarbenkomposition
- 21.00 Samuel Beckett: "Glückliche Tage"

Samstag, den 16. November

- 20.00 Aus der Deutschen Oper Berlin: "Orestie". Trilogie nach der Tragödie des Aeschylus von Darius Milhaud und Paul Claudel

Sonntag, den 17. November

- 13.20 Kunst und Künstler
- 14.25 Afghanistan. Blick hinter den seidenen Vorhang
- 15.00 Das Endres-Quartett München (Mozart, Bruckner)
- 16.00 Bücher und Meinungen
- 16.30 François Couperin und seine Zeitgenossen
- 19.00 "Das Streichholz unterm Bett" Hörspiel nach Anton Tschechow
- 21.15 Müssen 3000 Elefanten erschossen werden. Ein Gespräch

Montag, den 18. November

- 20.00 Vater Adam und seine Töchter. Ein fröhlicher Wettbewerb
- 20.10 "My Namm-e-n-isch Matter..." Ein schweizerdeutsches Hörspiel
- 21.00 Donaueschinger Musiktage für zeitgenössische Tonkunst

Dienstag, den 19. November

- 20.00 Beginners please. 13. Lektion
- 20.15 Malta. Reportage
- 21.05 Amerika nach Noten

Mittwoch, den 20. November

- 20.00 "Genie". Eine vielleicht geschehene Geschichte
- 20.10 Orchesterkonzert
- 20.50 "Heroische Komödie" von Ferdinand Bruckner

Donnerstag, den 21. November

- 20.00 Beginners please. 14. Lektion
- 21.05 Intermezzo mit César Keiser
- 21.15 Jazzkonzert nach Ansage

Freitag, den 22. November

- 20.00 10 Jahre Schweizer Fernsehen
- 20.30 Wladimir Vogel: Arpiade
- 20.55 "Sur scène" Kammermusikalisches Theaterstück von Mauricio Kagel
- 21.55 Mauricio Kagel: Anagrama
- 22.20 Teilreportage des Eishockey Deutschland-Schweiz

Samstag, den 23. November

- 20.00 Richard Strauss: "Die Frau ohne Schatten" . 1. und 2. Akt

Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, den 10. November 8.00 Concert dominical 10.00 Culte protestant, pasteur W. Nussbaum, Mout. 11.15 Les beaux enregistrements (L'art de la Fugue, II) 13.45 La pièce gale du dimanche: "La Famille Wilkison" (2) 17.10 "Heure musical" 18.15 Vie et pensée chrétiennes 20.10 L'Alphabet oublié. 20.30 Bayreuth: Wagner 22.35 Romandie, terre de poésie Montag, den 11. November 14.25 Match intern. de football: France-Suisse 17.30 Perspectives 20.00 "Mieux vaut en mourir", pièce policière 20.55 Les quatre jeunes de d'Ernest Ansermet 22.35 Magazine international 23.00 Aspects de la musique au XXe siècle Dienstag, den 12. November 16.25 Bach: Violinsonate Nr. 4c - moll 16.45 "Voyage au Pays du Tendre de Gabriel Pierné 17.20 Le Choeur de la Radio romande 17.35 Cinémagazine. 18.00 Bonjour les jeunes! 20.30 "Pamplonouse", comédie d'André Birabeau 22.45 Les chemins de la vie Mittwoch, den 13. November 16.45 Teresa Berganza chante Mozart 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Pierre Colombo Donnerstag, den 14. November 16.25 Le pianiste Wilhelm Backhaus (Beethoven) 16.50 Le magazine de la médecine 17.45 Chante jeunesse. 18.00 Bonjour les jeunes! 20.15 "La Clé de Sol du Château de la Belle Isabelle", Une fantaisie de Roland Jay 21.00 Le Prix Italia 1963: "Le Refus" de P. Walker 21.35 L'Orchestre de chambre de Lausanne Freitag, den 15. November 14.45 Bach. 15.15 Musique de ballet 16.30 Micro-magazine de la femme 17.15 Les éléments de la musique vivante 19.50 Enfantines 20.00 "Les Pigeons se font plumer" 21.00 Au banc d'essai: "Une drôle de Soirée" 21.30 Les grands interprètes Samstag, den 16. November 14.20 Connaissez-vous la musique? 16.25 L'anglais chez vous- Leçon 119 19.45 Le quart d'heure vaudois 20.30 Le conte du samedi: "L'Inconnue dans la Ville" par Richard Bernard 20.45 Concours international du meilleur enregistreur sonore (Liège 1963) 21.15 "Un mort très important" de M. F. Maggioni		Sonntag, den 10. November 9.15 La lettera e il personaggio 10.15 Das Radiorchester unter Otmar Nussio 10.45 Settimanale della domenica 11.15 Orgelmusik 12.00 Concert dominicale 17.15 "Doralice in Cornovaglia". Romanzo 18.15 Parigi: Collegium Musicum (Vivaldi, Corelli) 20.30 "L'impiegato di Fiducia". Commedia di T. S. Eliot Montag, den 11. November 14.25 Da Parigi: Francia-Svizzera 17.30 Gioconda Beroggi, Klavier 18.15 Il microfono della RSI in viaggio 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Igor Strawinsky: "The Rake's Progress" Dienstag, den 12. November 18.45 Appuntamento con la cultura 20.15 "L'amico Fritz". Pagine dall'opera di Pietro Mascagni 21.30 Marcella Pasquali, Klavier Mittwoch, den 13. November 18.30 Nel mondo dell'operetta 18.45 Appuntamento con la cultura 20.45 La musica popolare come fonte di creazione artistica: Irlanda 21.00 Echi d'Inghilterra (R. V. Williams) 22.15 Università radiofonica e televisiva internazionale Donnerstag, den 14. November 17.40 Sonaten für Cello und Klavier 18.00 La Giostra delle Muse 20.30 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella Freitag, den 15. November 14.45 "XVII. me Settimane musicali di Ascona": La Passione secondo San Giovanni di Bach 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 "L'altro Figlio" di Luigi Pirandello 21.00 Canzoni francesi 21.25 La pace e la guerra nella narrativa dell'800 e del '900 Samstag, den 16. November 13.30 Per la donna 14.15 Orizzonti Ticinesi 17.30 Donne della storia: Madame Tallien 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimanale satirico di attualità 21.00 "Lo scheletro nell'armadio". Giallo radiofonico	
Sonntag, den 17. November 7.50 Bach: Cantate No. 211: "Schweigst stille, plaudert nicht" 10.00 Culte protestant: pasteur G. Soguel, Cernier 11.05 L'art choral 17.10 L'heure musicale 18.25 L'actualité protestante 20.20 La gaité lyrique 20.50 Le magazine de l'histoire moderne 22.00 "Le Funiculaire", jeu radiophonique 22.35 Passage du poète: Paul Eluard Montag, den 18. November 16.50 La marche des idées 17.30 Perspectives 20.00 "Imbroglia", pièce policière 20.45 Plainte contre X 22.05 Découverte de la littérature 22.35 Magazine internationale 23.00 Aspects de la musique au XXe siècle Dienstag, den 19. November 16.25 Bach: Sonate Nr. 5 f-moll 16.45 Bläserquintett von Anton Reicha Es-dur 17.35 Cinémagazine 18.00 Bonjour les jeunes 20.30 Soirée théâtrale: "Anastasia" de Marcelle Maurette Mittwoch, den 20. November 11.00 L'Album musical 17.00 Bonjour les enfants 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, direction: Antonio Janigro 23.00 Violin-Sonate von Werner Henze Donnerstag, den 21. November 16.25 Causerie-audition Berlioz: Harold en Italie 16.50 Le Magazine des beaux-arts 17.15 La semaine littéraire 17.45 La joie de chanter 18.00 Bonjour les jeunes 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, direction: Arped Gerecz Freitag, den 22. November 14.45 Apollon Musagète, ballett de Strawinsky 15.15 Le concert: Les quatre jeunes de d'Ernest Ansermet 16.30 Micro-magazine de la femme 17.15 Les éléments de la musique vivante 20.00 Une Aventure de Lemmy Caution 21.50 La Ménestrandie 22.10 Disques parlés Samstag, den 23. November 14.20 Igor Strawinsky dirige Strawinsky 14.50 De la mer Noire à la Baltique 16.25 L'anglais chez vous. Leçon 120 20.05 Discanalyse 20.50 Le Dossier des Innocents: Waldis von Klee		Sonntag, den 17. November 9.15 Conversazione evangelica, Pastore Guido Rivoir 10.15 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella 10.45 Settimanale della domenica 11.15 Orgel und Orchester 18.15 Klavier-sonaten von Prokofieff 20.30 Cronache di teatro 20.35 Federico Hebbel: "Agnese Bernauer" Montag, den 18. November 17.30 Musica da camera 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Tribuna delle voci 21.00 Franz Liszt: Eine Faust-Sinfonie Dienstag, den 19. November 16.50 Das Radiorchester unter Hans Haug 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Cronache di una nuova città svizzera L'Expo 1964 20.15 Verdi: "La Traviata" Mittwoch, den 20. November 18.30 Nel mondo dell'operette 18.45 Appuntamento con la cultura 20.45 Adam Harasiewicz, Klavier (Chopin) 21.30 I centenari del 1963: François de Maistre scrittore (1763-1852) 22.15 Università radiofonica e televisiva internazionale Donnerstag, den 21. November 17.00 Notizie dal nuovo mondo 17.30 Giorgio Vianello, Klavier 18.00 La giostra delle muse 18.45 Appuntamento con la cultura 20.30 Das Radiorchester unter Otmar Nussio 20.45 Guter Rat für jedermann 21.00 Aus berühmten Opernhäusern Freitag, den 22. November 14.45 Concerto dei "Salzburger Bläser" 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 "Gatta bianca al Greenwich", Commedia 21.15 Récital di clavicembalo di Luciano Sgrizzi 22.00 Corso di cultura Samstag, den 23. November 13.30 Per la donna 14.15 Orizzonti Ticinesi 15.15 Das Radiorchester unter Leopoldo Casella 17.30 Donne della storia: VI. Giuseppina Beauharnais 18.45 Appuntamento con la cultura 20.00 Settimanale satirico di attualità 21.00 Il Campionato della Canzone	

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz
Sonntag, den 10. November 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 10.30 "Wissenschaft und Weisheit" 13.15 Mittagskonzert 20.00 Bach: Kantate Nr. 55 "Ich armer Mensch, ich Sündenknecht" 20.15 Konzert (Haydn, Strawinsky) 21.45 Beethoven: Sonate E-moll op. 90 Montag, den 11. November 21.15 Der Autor auf der Bühne 22.30 Ernest Ansermet Dienstag, den 12. November 15.20 Geistliche Musik 20.15 Hörspiel: Georges Simenon-Reihe I: "Der grosse Bob" 22.15 Ludwig Erhard spricht Mittwoch, den 13. November 20.00 Zauber der Operette 20.45 Die Ehe - ein gemeinsamer Weg 21.00 Wilhelm Busch - ein Lebensbild 22.15 Konkrete Dichtung. Texte der poetischen Avantgarde 23.15 Südwestfunk-Orchester Donnerstag, den 14. November 16.10 Vom Büchermarkt 16.20 Nachmittagskonzert 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour 21.00 Goethe - Hofpoet und Dichter 22.00 Welt und Wissen Freitag, den 15. November 8.30 Geistliche Musik 20.00 Bericht vom Konzil 20.10 "Ein Maskenball" Oper von Verdi Samstag, den 16. November 15.00 "Der Freischütz", Szenen aus der Oper von Carl Maria von Weber 16.10 Die Reportage: Vom St. Bernhard-Tunnel 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen		Sonntag, den 10. November 9.45 Morning Service: Preacher: Rev. Dr. M. Niemöller 14.00 Das BBC Northern Orchestra unter George Hurst (Beethoven, Britten, Berlioz) 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - O Valiant Hearts 20.30 Serial Play: "The Last Musketeer" (5) 21.00 Ilse Wolf (soprano) 21.30 The Reith Lectures 1963 22.10 Poetry and Prose of Dylan Thomas Montag, den 11. November 19.30 BBC Concert Orchestra 20.30 Play: "The Funeral" Dienstag, den 12. November 19.00 Feature: I Remember: Parry Jones 19.30 Music to Remember (Beethoven, Bax, Berlioz) 23.02 A Book at Bedtime Mittwoch, den 13. November 23.02 A Book at Bedtime Donnerstag, den 14. November 19.30 Feature: "Nine Days Queen" 20.30 Science Quiz: Who Knows? 21.00 BBC Northern Orchestra 23.02 A Book at Bedtime Freitag, den 15. November 19.00 Operatic Records 20.00 Orchestral Concert 23.02 A Book at Bedtime Samstag, den 16. November 18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "After the Fine Weather" by Gilbert 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayers	
Sonntag, den 17. November 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Kirchliche Nachrichten 10.30 Walther Rathenau - Praktiker u. Philosoph 13.15 Mittagskonzert 20.00 Brahms: Ein deutsches Requiem 21.45 Haydn: Sonate Nr. 4 g-moll Montag, den 18. November 18.00 Volkswirtschaftliches Lexikon für die Frau 22.30 "Penelope". Opera semiseria von Rolf Liebermann Dienstag, den 19. November 15.20 Geistliche Musik 16.10 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Der Hund des Generals" von Heinar Kipphardt Mittwoch, den 20. November 9.45 Evangelischer Festgottesdienst 13.00 Mittagskonzert 15.30 Schöne Stimmen - schöne Melodien 17.55 Schubert: Sonate B-dur op. posth. 20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour 22.10 Lieder aus Israel Donnerstag, den 21. November 16.10 Vom Büchermarkt 16.30 Das Südwestfunk-Orchester unter E. Bour 20.00 Herbert von Karajan dirigiert (Tschaikowsky, Bizet) 21.00 Goethe - Patriarchenluft 22.00 Welt und Wissen Freitag, den 22. November 18.00 Wie schützt der Gesetzgeber die Frau? 20.00 Bericht vom Konzil 20.10 "War Requiem" von Benjamin Britten Samstag, den 23. November 15.00 "Die Hochzeit des Figaro" von Mozart 16.10 Die Reportage: Der Hexenwahn lebt noch 20.00 Auf Raimunds Zauberinsel		Sonntag, den 17. November 9.45 Morning Service 15.20 Das BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati (Haydn, Mahler) 19.30 Letter from America 19.45 The Way of Life - The Rainer Foundation 20.30 Serial Play: "The Last Musketeer" (6) 21.00 Recital 21.30 The Reith Lectures 1963 22.10 Painting of the Month 22.30 Feature "The Grandfather and the Youth" Montag, den 18. November 19.30 BBC Concert Orchestra (Spanish Music) 20.30 Play: "Scoop" by Evelyn Waugh 23.02 A Book at Bedtime Dienstag, den 19. November 20.00 Royal Concert for St. Cecilia's Day 23.02 A Book at Bedtime Mittwoch, den 20. November 19.00 Round Britain Quiz 19.30 BBC Symphony Orchestra unter Antal Dorati (Bach, Brahms) 23.02 A Book at Bedtime Donnerstag, den 21. November 19.30 Feature: Benjamin Britten (50th Birthday - 22.11.83) 20.30 Science Quiz - Who Knows? 21.00 "The Spirit of '76" 23.02 A Book at Bedtime Freitag, den 22. November 19.00 Operatic Records 19.30 Feature 23.02 A Book at Bedtime Samstag, den 23. November 18.45 The Week in Westminster 19.30 Variety Playhouse 20.30 Play: "The Enemy Below" by Rayner 22.10 The World of Books 22.45 Evening Prayer	