

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 20 (1968)
Heft: 24

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Dienstag, 10. Dezember

- S1 18.15 Telekolleg: Mathematik
20.20 Die Gestalt der Erde
20.50 «Ein Mann Gottes», Schauspiel von Gabriel Marcel
22.15 Lesezeichen
22.30 Ein Kulturgesetz für den Aargau
S2 21.15 Écrit sur les murs
22.20 L'Iran: Fastes d'Ispahan

Mittwoch, 11. Dezember

- S1 09.00 Wahlen in der Bundesversammlung
18.15 Telekolleg: Englisch
20.20 Rundschau
21.15 Das Kriminalmuseum: Die Zündschnur
S2 20.25 «La Vache et le Prisonnier», film d'Henri Verneuil

Donnerstag, 12. Dezember

- S1 18.15 Telekolleg: Physik
20.20 Dopplet oder nüt
21.20 Kontakt, Tele-Illustrierte
22.15 Plauderei am Tagesende (Dr. Fritz Tanner)
S2 21.20 «Les Trois Messes basses», film de Marcel Pagnol

Freitag, 13. Dezember

- S1 14.15 Insel im Wandel der Jahreszeiten
18.15 Telekolleg: Geschichte
19.25 Kanada heute: 4. Toronto
20.20 «Leinen aus Irland», von Stefan Kamara
S2 20.45 «Le Train pour Venise», de Louis Verneuil et Georges Ber
22.15 «L'Amour sorcier», de Manuel de Falla

Samstag, 14. Dezember

- S1 19.00 «Die 6 Kummerbuben» (11)
19.30 Symphonie in Weiss: Winterliche Impressionen
20.15 Einer wird gewinnen
S2 22.20 Reportage réalisé en Colombie
23.05 C'est demain dimanche, Pasteur R. Stahler

- D1 20.15 Ein Platz für Tiere (Prof. Dr. B. Grzimek)
21.00 «Tramp» von Barry Bermange
22.35 Probleme der Freizeit heute und im Jahre 2000
D2 21.50 Aspekte aus dem Kulturleben

- D1 17.25 Europa begann auf Kreta
20.15 Vietnam — Herbst 68
D2 21.00 «Kirschen für Rom», Komödie von Hans Hömberg
22.35 Ist das heutige deutsche Theater antiquiert?

- D1 20.15 «Wiener G'schichten», Film von Geza von Bolvary
D2 18.15 Aus den Kindertagen des Films
18.50 Fernsehspiel: «Wir warten auf Godot»

- D1 16.45 Hawaii — 50. Staat der USA
22.20 Auftritt Frank Wedekind, dargestellte Biographie
D2 20.00 «Prüfung eines Lehrers», Fernsehspiel v. Oliver Storz
21.40 Computer, Menschen und Berufe

- D1 22.35 «Vor verschlossenen Türen», Film von Nicholas Ray
D2 18.50 Pat und Patachon: «Die Millionenerbschaft»
20.00 «Phoebus oder die Aalbucht», Fernsehfilm nach Paul Willems
23.05 «Der Angeklagte», tschechoslowakischer Spielfilm von Jan Kadar und Imar Klos

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes

Musikalische Sendungen

Sonntag, 1. Dezember

- B1 09.00 Protest. Gottesdienst, Pfr. K. Lehner, Liestal
20.30 Diagnose der Schweiz: 5. Die Massenmedien
B2 17.15 «Das Unternehmen der Wega», v. Fr. Dürrenmatt
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur C. Hoyois, Corsier
18.10 Foi et vie chrétiennes
21.45 Edmond Rostand ou les amours inaccessibles
V 07.30 Ökumenische Morgenfeier
17.05 Magazin der Wissenschaft
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 11.30 Jesus im Zeugnis des Neuen Testaments (6):
Erwartung des Kommenden

Montag, 2. Dezember

- B1 21.30 «Der Becher», von Hilde Pregler
B2 20.30 «Das Aquarium», Hörspiel von Christa Reinig
21.20 Literarische Rätselgespräche
S1 20.20 «Mort au Volant», pièce policière
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
V 21.30 Individuum und Organisation
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 3. Dezember

- S1 20.30 «Bardamelle», pièce d'Emile Mazaud
V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
21.00 «Zu zweit», Spiel von Inge Dapunt
SW 20.00 «Vertreibung», von Jan Rys

Mittwoch, 4. Dezember

- B1 06.50 Zum neuen Tag
20.15 «Frömdi under üs» (5)
B2 21.30 Eigentum und Freiheit (Sozialphilosophie):
1. Grundbegriffe
S1 22.35 semaine littéraire
S2 20.15 Les sentiers de la poésie
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Dean Dixon
17.45 Adventslieder
B2 15.45 L'Orchestre de la Suisse romande
(Direction: Ernest Ansermet)
20.00 Richard Wagner: «Das Rheingold»
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
18.00 Schubert: 1. Symphonie, D-Dur
V 11.00 Die Wiener Philharmoniker unter George Szell
19.10 Gang durch den Advent
20.00 Händel: Konzert für Orgel und Orchester
op. 4, Nr. 1 bis 6

- S2 20.45 Compositeurs favoris: Mozart

- B2 20.00 Das Stadtorchester Winterthur
unter Victor Desarzens
21.30 Von der musikalischen Avantgarde in der
Tschechoslowakei
22.15 Kammermusik des 17. und 18. Jahrhunderts
V 21.20 Das Klavierwerk Schuberts

- B2 20.25 Hans Richter-Haaser, Klavier
22.15 Beethovens Klavierkonzerte (6)
S1 20.30 (Direction: Paul Klecki)
V 20.00 «Il rè pastore», Oper von Mozart
SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 5. Dezember

- B1 21.15 Diagnose der Schweiz: 6.
Angekränkelter Föderalismus
B2 20.00 «Das Unternehmen der Wega», v. F. Dürrenmatt
21.55 Theater heute
S1 21.30 «Mort d'un Technocrate», pièce de Gérald Lucas
S2 20.30 Guillaume Apollinaire
V 20.00 Sciencefiction und Utopien aus vier
Jahrhunderten (4)
22.10 Kontakte zwischen Religionen und Ideologien

- B2 20.50 Kammermusik der Romantik

Freitag, 6. Dezember

- B1 16.05 «Schatten der Vergangenheit», Kriminalhörspiel
B2 20.00 Forum der Kritik
20.35 Kunst und Künstler
V 20.00 «Das Strohpuppenspiel», Hörspiel von F. Hiesel
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
20.00 «Fräulein Unbekannt», Kriminalhörspiel

- S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
(Direction: Pietro Argento)

Samstag, 7. Dezember

- B1 20.00 «Eine goldige Geschichte», Hörspiel v. J. Berret
V 20.00 Das Porträt: Lina Loos

- B2 20.00 Unser Quiz für Musikfreunde
21.00 Sinfonisches Konzert

Sonntag, 8. Dezember

- B1 08.45 Prot. Predigt, Pfarrer J. Haller, Solothurn
20.30 Wahrheit im Glauben — Wahrheit im Denken
B2 17.15 Protestantische Umschau (Pfarrer W. Bühler)
19.30 «Der Kirschgarten», Komödie v. Anton Tschechow
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur C. Hoyois, Corsier
18.10 Foi et vie chrétiennes
21.40 «Le Vendeur CE/402», pièce radiophonique
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 11.30 Jesus im Zeugnis des Neuen Testaments:
Leben unter dem Gegenwärtigen

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2 15.30 Das Berner Symphonieorchester unter Ch. Dutoit
20.00 Franz Schubert: «Alfonso und Estrella», Oper
22.45 Geistliches Konzert
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
18.00 Schubert: Messe G-Dur, Nr. 2

Montag, 9. Dezember

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer H. Graf)
21.30 «Chance eins zu tausend», Kriminalhörspiel
F2 20.00 Das Montagsstudio
20.30 Literarische Rätselgespräche Berlin—Basel (III)
S1 20.20 «Coupe monté», pièce de R. Schmid
22.35 Cinémagazine
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 22.00 Die neue Schallplatte
S2 20.45 Compositeurs favoris: Mozart

Dienstag, 10. Dezember

- B1 21.45 Zum Tag der Menschenrechte
B2 21.30 Die Musik in Geschichte und Gegenwart
S1 20.30 «Topaze», de Marcel Pagnol
SW 20.00 «Drachensaat», Hörspiel von Th. Schübel

- B2 20.10 Bruckner: Sinfonie Nr. 8, c-moll
22.35 Kirchenmusik aus dem alten England

Mittwoch, 11. Dezember

- B1 20.15 «Frömdi under üs», Sendereihe (6)
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.15 Les sentiers de la poésie
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.00 Das Kommerensemble von Radio Bern
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande
(Direction: Paul Klecki)
SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 12. Dezember

- B1 21.30 Zur Meiji-Restauration in Japan vor 100 Jahren
B2 20.00 «Der Kirschgarten», Komödie v. Anton Tschechow
21.55 Theater heute
S2 20.30 «La Guerre», de Pierre Théé
21.20 «Pas un mot à la reine mère», par Serge Moisson
SW 20.00 Feature: «Scheidung in Not»

- B2 22.15 Zeitgenössische Orchestermusik
S1 20.30 «Mosé in Egitto», de Rossini

Freitag, 13. Dezember

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
16.05 Harald Kreuzberg, Gedenksendung
20.30 «Was für Lumpen sind doch die Männer»,
von Arkadij Awertschenko
B2 20.00 Forum der Kritik
20.35 Kunst und Künstler
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
15.15 Die Filmschau des Südwestfunks
20.00 «Der rächende Zufall», Kriminalhörspiel

- B2 20.45 Bela Bartock — Leben und Werk (4)
S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
(Direction: Arpad Gerecz)

Samstag, 14. Dezember

- B1 20.00 «Maria Magdalena», Trauerspiel v. Fried. Hebbel

- B2 15.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
16.00 F.Mendelssohn: Sinfonie Nr. 2 in B-Dur
(Sinfoniekantate)
18.00 Neues für die Diskothek
20.00 Wünsche der Musikquizteilnehmer
22.00 Rossini: Stabat Mater