

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 20 (1968)  
**Heft:** 9

**Rubrik:** Radiostunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Mittwoch, 15. Mai**

S1 20.20 Rundschau  
S2 19.00 Affaires publiques

**Donnerstag, 16. Mai**

S1 20.20 Dopplet oder nüt  
21.20 Kontakt  
22.15 Plauderei am Tagesende (Dr. Fritz Tanner)  
S2 21.00 «Dossier»: L'érotisme aujourd'hui

**Freitag, 17. Mai**

S1 20.20 «Das ausgefüllte Leben des Alexander Dubronski»  
von Dieter Waldmann  
22.05 Filmklub  
S2 20.40 «Le Voyage à Londres», de Gérard Valbert

**Samstag, 18. Mai**

S1 17.30 Russisch für Sie (3)  
19.45 Das Wort zum Sonntag (Pfarrer M. Fiedler, Seon)  
20.15 Einer wird gewinnen  
S2 23.25 C'est demain dimanche (Pasteur R. Stahler)

D1 16.45 Eine neue Gesellschaft? Viele Antworten —  
Viele Fragen  
22.00 «Die Witzakademie» (mit «Professor» Theo Lingen)  
23.05 Pro und Contra: 0,8 Promille  
D2 20.00 «Der Tod des Handelsreisenden», Schauspiel  
von Arthur Miller

D1 20.15 «The Interns», amerikan. Spielfilm von David Swift  
D2 18.50 «Diesseits von Eden», Fernsehspiel

D1 22.20 «Geibelstrasse 27», Fernsehspiel von Horst Lommer  
D2 20.00 «Bürgerkrieg in Russland»: 4. Das Ende in Sibirien

D1 22.15 Das Wort zum Sonntag  
22.25 «Die verborgene Festung», japanischer Spielfilm  
von Akira Kurosawa  
D2 15.00 Jagd auf Klapperschlangen  
20.00 «Nacht fiel über Gotenhafen», Film v. Frank Wisbar  
23.05 «Der Ruepp», Fernsehspiel von Liopold Ahlsen

**RADIOSTUNDE****WAS BRINGT DAS RADIO ?**

**Abkürzungen:** B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.  
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

**Gesprochenes****Musikalische Sendungen****Sonntag, 5. Mai**

B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer H. Kirchofer, Basel  
11.25 Deutsche Gegenwartslyrik  
20.30 Zum 150. Geburtstag von Karl Marx  
B2 15.30 Augenheilkunde heute  
17.30 «Freitagabend», Hörspiel von Colin Finbow  
19.30 Im Vorfeld der Weltkirchenkonferenz v. Uppsala  
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur A. Trocme, Genève  
18.10 Foi et vie chrétiennes  
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier  
St 09.05 Evangelische Morgenfeier  
17.00 «Die Freunde», Hörspiel von Zvonimir Bajsic  
St2 11.00 Wer ist das eigentlich — Gott?  
Antwort der Kirchenväter  
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
SW2 10.00 «Marx heute»

**Montag, 6. Mai**

B1 21.30 «Falsche Ecke», Hörspiel von Guy Compton  
B2 20.10 «Wiederherstellung der Freiheit — die heutigen  
Möglichkeiten des Realismus», Vortrag  
20.40 «Die Schatten», Hörspiel von Dieter Wellershoff  
S1 22.35 Sur les scènes du monde  
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien  
V 22.10 Levi Strauss und der Strukturalismus  
St 20.45 «Tod eines Kunsthandlers», Kriminalstück  
von Alain Franck  
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
SW2 21.00 Radio-Essay: Wider die Dummheit in der Musik

**Dienstag, 7. Mai**

S1 20.30 «On ne sait comment», pièce de L. Pirandello  
St 21.00 Karl Marx und die Jungmarxisten von heute  
SW 20.00 «Ein Tag Rückkehr», Hörspiel von Ingrid Bachér

**Mittwoch, 8. Mai**

B1 20.15 Zur 50. Jubiläumstournee des Nationalzirkus Knie  
B2 21.30 Rotkreuz-Ringsendung  
S1 22.35 La semaine littéraire  
S2 20.15 «Monsieur Bonhomme et les Incendiaires»  
de Max Frisch  
V 20.00 «Prometheus»  
22.10 «Die Philosophie des Wiener Kreises» nach  
St 21.00 Viktor Kraft  
Ueber die Macht der Sünde  
St2 20.30 «Fluglinien», Hörspiel von Michael Butor  
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

**Donnerstag, 9. Mai**

B1 21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin  
B2 20.00 «Macbeth» by William Shakespeare  
22.15 Theater heute  
S1 21.10 Jérôme d'Erlach  
21.40 «Aimez-vous la Ciguë?», de Michel  
V 21.30 «Sonntagsdichter»: Lorenzo de Medici  
SW 20.00 Feature: die Schwächsten der Schwachen  
(Frauenkriminalität)  
SW2 21.00 Hörspielstudio: «Angst», von Jakov Lind

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Charles Bruck  
B2 15.45 Das Sinfonieorchester des Schwedischen Radios  
20.00 Giuseppe Verdi: Don Carlos  
S1 17.05 L'Heure musicale (Mozart) (1)  
S2 18.00 L'Heure musicale (2)  
V 11.15 Beethoven-Zyklus der Wiener-Symphoniker  
21.30 Kammermusik des 18. Jahrhunderts  
St 19.30 Das Opernkonzert am Sonntagabend  
SW2 19.30 «Lulu», Oper von Alban Berg

S2 20.45 Musique contemporaine

B2 20.15 Jubiläumskonzert d. Tonhalle-Gesellschaft Zürich  
S2 20.30 Musique contemporaine  
V 21.30 Unser Musikfeuilleton: Kurt Weill

B2 20.00 Vier Mozart-Arien umrahmt von Orchesterwerken  
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse Romande  
(Direction: Paul Klecki)  
St 21.15 Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 1 d-moll  
SW 20.00 Opernkonzert

V 20.45 Klaviersonaten von Beethoven: Friedrich Gulda  
spielt Nr. 7 D-Dur und Nr. 8 c-moll  
St 21.00 «Montezuma»

**Freitag, 10. Mai**

B2 20.00 Forum der Kritik  
 20.35 Kunst und Künstler  
 22.00 Rede auf Alfred Andersch  
 S2 21.30 L'Ecran sonore  
 V 20.00 «Das Spiel ist aus», von Jean-Paul Sartre  
 St 21.00 Das Leben des Forschers Justus Freiherr v. Liebig  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 20.00 «Die Gemüsekiste», Kriminalhörspiel

B2 20.45 Strawinskys «The Rake's Progress»  
 S1 21.00 Le concert du vendredi  
 V 21.15 Musikscharaden

**Samstag, 11. Mai**

B1 20.00 «Die Falle», Kriminalstück  
 V 20.00 Das Porträt: Else Lasker-Schüler  
 St2 22.40 Film-Prisma  
 SW2 22.00 Ueber die Marienverehrung in Liedern

B2 15.50 Grosse Opern-Szenen  
 20.00 Wünsche der Musikquiz-Teilnehmer  
 21.45 Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-moll  
 St 00.10 Nachtkonzert aus Stuttgart  
 SW 20.00 Wiener Musik in der Berliner Philharmonie  
 SW2 18.30 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 7

**Sonntag, 12. Mai**

B1 09.10 Prot. Gottesdienst, Pfr. A. Krähenbühl, Langnau i. E  
 11.25 Hebel-Feier  
 20.30 Zukunftsbild eines Astrophysikers  
 22.20 Anmerkungen von Hans Zbinden  
 B2 17.15 «Ueber die Schauspielkunst»  
 S1 10.00 Cult protestant, Pasteur A. Werner, Genève  
 18.10 Foi et vie chrétiennes  
 21.30 «Tantadruj», Hörspiel von C. Kosmac  
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier  
 St 09.05 Evangelische Morgenfeier  
 17.00 «Das goldene Rad», Hörspiel  
 St2 11.00 «Wer ist das eigentlich — Gott?»  
 Antwort der Hochscholastik  
 20.00 Der Film-Club  
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
 SW2 11.00 Was ist «heilig»?  
 11.30 Gemeinde zwischen Tradition und Auftrag:  
 1. Der Pfarrer: Ende der Alleinherrschaft

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
 B2 15.45 Das Sinfonie-Orchester des Hessischen Rundfunks  
 unter Dean Dixon  
 20.00 «Zar und Zimmermann», von Lortzing  
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)  
 S2 14.00 Fauteuil d'orchestre  
 18.00 L'Heure musicale (2)  
 V 11.00 Die Wiener Philharmoniker (Beethoven)  
 19.45 «La Rondine», Oper von G. Puccini  
 St 19.30 Opernkonzert

**Montag, 13. Mai**

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer P. Manz)  
 21.25 «Von Geld und Gaunern», Hörfolge  
 B2 21.35 Der Revolutionär aus Trier: Karl Marx  
 S1 20.20 «La Grande Martingale», pièce policière  
 22.35 Cinémagazine  
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien  
 V 22.10 Prof. Portmann: Zweck Tendenzen in der Gestalt  
 der Tiere  
 St 21.00 Science fiction: Irrtum ausgeschlossen!  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.10 Stimme des Komponisten Ernst Krenek  
 S2 20.45 Musique contemporaine

**Dienstag, 14. Mai**

B1 20.30 Volksabstimmung: Die Tabakvorlage  
 S1 20.30 Soirée théâtrale  
 St 21.00 Deutschland und Israel  
 SW 20.00 «Das Lukas-Problem», Hörspiel von D. Rohkohl

B2 20.00 Sinfoniekonzert aus Basel, unter Dr. Hans Münch  
 22.30 Die geistlichen Spiele von Benjamin Britten

**Mittwoch, 15. Mai**

B1 20.15 «Vor hundert Jahren», Hörspielfolge (1)  
 B2 21.30 Bildungsplan I.  
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie  
 V 21.30 Der tragische Humanismus des André Malraux  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.45 «Hymne auf Jesus», von Gustav Holst  
 S1 20.30 Les Concerts de Genève  
 V 20.00 Beethoven: Symphonie Nr. 9, d-moll

**Donnerstag, 16. Mai**

B1 21.30 «Fremdenlegion — kein Abenteuer», Hörspiel  
 B2 20.00 «Ueber die Schauspielkunst»  
 21.55 Theater heute  
 S2 20.30 Pirandello romancier  
 21.05 Silence, on tourne  
 St2 21.00 Das Welt-Erziehungsproblem  
 SW Feature: Im Staat der Juden

S1 21.00 «L'Araignée noire», opéra d'Heinrich Sutermeister  
 V 20.45 Klaviersonaten von Beethoven  
 St 21.00 Sterne der Oper: Erich Kunz

**Freitag, 17. Mai**

B1 06.50 Zum neuen Tag ((Dr. Fritz Tanner)  
 16.05 «Die Falle», Kriminalstück  
 20.30 Musikalische Mechanik und lyrische Lochkarten  
 B2 20.00 Forum der Kritik  
 21.40 Moralische Normen, Relativismus u. Objektivität  
 S1 22.35 La science  
 V 20.00 «Hochzeitstag», Hörspiel von R. Bayr  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 15.15 Die Filmschau des Südwestfunks  
 20.00 «Irren ist menschlich», Kriminalhörspiel

B2 20.45 Konzert des Quatuor Parrenin  
 S1 21.00 Musique contemporaine

**Samstag, 18. Mai**

B1 20.00 «XYZ», Spiel von Klabund  
 V 20.00 Das Porträt: Annette von Droste-Hülshoff  
 St2 22.40 Film-Prisma

B2 20.00 Unser Quiz für Musikfreunde  
 V 21.00 Kammerkonzert  
 St 00.10 Nachtkonzert aus Baden-Baden