

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 20 (1968)
Heft: 11

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mittwoch, 12. Juni

S1 20.20 Rundschau

D1 16.45 «Die klugen Narren», Fernsehspiel v. Gerd Winkler
 20.15 Grossmacht Erdöl
 21.50 Alte Tänze aus Ceylon
 D2 20.00 «Disneyland: Chico, der Kojote»,
 Lebenskampf in der Natur
 20.45 «Ein ehrenwerter Herr», Fernsehspiel v. Heinz Pauck

Donnerstag, 13. Juni

S1 19.25 Gelebte Oekumene: Chevetogne,
 ein Kloster im Dienste der christlichen Einheit
 22.10 Plauderei am Tagesende (Dr. Fritz Tanner)
 S2 21.35 La musique en Suisse

D1 14.45 «Hand in Hand», Spielfilm (Kinderstunde)
 20.15 «Begrüssung eines Urteils», Fernsehfilm v.W. Menge
 D2 18.25 Deutsche Gedichte aus dem Exil
 18.40 Don Bosco
 19.40 Königsverbrennung auf Bali

Freitag, 14. Juni

S1 19.25 Indien: 3. Das ewige Sittengesetz
 20.25 «Bäume sterben aufrecht», Komödie
 von Alejandro Casona
 22.00 Elternschule: 2. Was braucht ein Kind?
 S2 20.35 «Aline», de C.-F. Ramuz

D1 21.50 Prix Jeunesse International 1968
 22.40 Zwei Einakter von G.B. Shaw:
 «O'Flaherty» und «Augustus tut, was er kann»
 D2 20.00 Die Entführung des Lindbergh-Babys:
 1. Das Verbrechen

Samstag, 15. Juni

S1 17.30 Russisch für Sie (6)
 19.45 Das Wort zum Sonntag (Pfarrer Fritz Johnner, Zürich)
 S2 16.30 Le Mexique
 21.00 «Le Massacre de Fort Apache», film de John Ford
 22.55 C'est demain dimanche

D1 20.15 «Strandräuber», Lustspiel von Gerhard Bohde
 22.20 «Don't Talk to Strange Men», Film von Pat Jackson
 D2 20.00 «The Man Upstairs», englischer Film v. Don Chaffey
 22.50 «Oh, diese Geister», Musical

RADIOSTUNDE**WAS BRINGT DAS RADIO ?**

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
 BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30,
 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:**
 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Pres-**
seschau: 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30,
 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
 SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00,
 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes**Musikalische Sendungen****Sonntag, 2. Juni**

B1 09.55 Prot. Gottesdienst, Pfr. W. Hofmann, Interlaken
 11.50 «Das Lebendige will ich preisen...»
 12.40 Pfingstbotschaft des Oekumenischen Rates
 20.30 Christliche Eschatologie und menschliche
 Zukunftserwartungen
 B2 15.30 «Pfingsten», Betrachtung von Eduard Schaper
 16.45 «Leocadia», Komödie von Jean Anouilh
 19.30 Protestantische Umschau
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur J.-Ph. Ramseyer,
 Neuchâtel
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
 St 10.00 Evangelischer Gottesdienst
 17.00 «Reineke Fuchs», Hörspiel nach Goethe
 St2 11.00 «Der Glaube an Gott und das wissenschaftliche
 Denken»
 SW 09.45 Evangelischer Festgottesdienst
 SW2 10.30 Europa im christlichen Bewusstsein
 11.00 Geistsendung und christliches Leben (I)
 11.30 Was ist der Geist?

B2 15.45 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
 20.00 Carl Orff: «Die Kluge»
 S2 17.00 L'Heure musicale (Brahms)
 V 11.00 Die Wiener Philharmoniker spielen
 (Haydn, Bruckner)
 St 19.30 Schwetzingen Festspiele: Rossini-Schlusskonzert
 21.20 Bartok: Konzert für Bratsche und Orchester
 op. posth.

Montag, 3. Juni

B2 20.10 Seminar über Karl Jaspers: 1. «Das Umgreifende»
 21.25 «Das Molekül — unsere Zukunft»
 S1 22.35 Sur les scènes du monde
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 St 09.05 Evangelische Morgenfeier
 St2 11.00 Gottesherrschaft im Planungszeitalter
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 11.00 Geistsendung und christliches Leben (II)
 11.30 Wo ist der Geist?

B2 20.40 Zwei zeitgenössische Instrumentalkonzerte
 S2 20.45 Debussy: Martyre de Saint Sebastien
 V 20.00 Die Wiener Symphoniker: Brahms

Dienstag, 4. Juni

B1 20.30 «Sind die Engländer wirklich so?» Feature
 S1 20.30 «Avant le Coucher du Soleil»,
 drame de G. Hauptmann
 V 22.10 Katholische Kirche und pluralistische Politik
 SW 20.00 «Jahrestag eines Mordes», Hörspiel von
 Chr. Geissler

B2 20.00 Strawinsky-Fest in Basel

Mittwoch, 5. Juni

B1 20.15 «Vor hundert Jahren», Hörspielreihe (3)
 B2 21.35 «Physik gestern — heute — morgen», Vortrag
 S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande
 (Direction: Paul Klecki)
 V 20.00 «Tosca», Oper von Puccini
 St 21.15 Meisterwerke aus unserer Zeit
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 6. Juni

B1 21.30 Notstandsmassnahmen in westl. Demokratien
 B2 20.00 «Ds Mässer», Hörspiel von G. Niezoldi
 21.55 Theater von heute
 S1 21.40 Everest, Mesure de l'Homme, documentaire
 22.35 Médecine
 V 17.15 Albrecht Goes und das Tübinger Stift

B2 21.00 Kammermusik und Lieder
 V 20.45 Klaviersonaten von Beethoven
 St 21.00 Aus Bühnenwerken von Haydn

Freitag, 7. Juni

B2 20.00 Forum der Kritik
 21.00 Drei Generationen deutscher Dichter
 V 17.15 Bedeutende Wissenschaftler: Viktor Franz Hess
 20.00 «Das Aquarium», Hörspiel von Christa Reining
 St 21.00 Tragik und Triumph des Ignaz Philipp Semmelweis
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

Samstag, 8. Juni

B1 20.00 «Besichtigung eines Ausweichspiels», Hörspiel
 von B. Grashoff
 V 20.00 Das Porträt: Heinrich Mann
 St2 22.40 Film-Prisma

B2 20.00 Wünsche der Musikquiz-Teilnehmer
 21.00 Konzert am Samstagabend
 V 15.00 Leningrader Philharmoniker (Tschaikowsky)
 St 00.10 Nachtkonzert aus Stuttgart

Sonntag, 9. Juni

B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer W. Reifler, Niederurnen GL
 11.25 Das Zwiegespräch in der Dichtung
 20.30 Spiegel der Zeit
 B2 15.30 Kleine Philosophie der Technik
 17.15 «Das Pflichtmandat», Komödie v. John Mortimer
 19.30 Ist Luthers Rechtfertigungslehre kirchenspaltend?
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur J.-M. Chappuis
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
 22.10 Hermann Bahr
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 11.00 Ethos der Bergpredigt: 1. Einführung

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Räto Tschupp
 B2 15.45 L'Orchestre de la Suisse romande
 20.00 «Die Entführung aus dem Serail», von Mozart
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
 18.00 L'Heure musicale (2)
 V 11.00 G. Mahler: Symphonie Nr. 9, D-Dur
 19.10 «Der Freischütz», Oper von C.M. von Weber

Montag, 10. Juni

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer P. Manz)
 21.25 «Don Carlos, Infant von Spanien», Hörfolge
 B2 20.10 Seminar über Karl Jaspers
 S1 20.20 «Les Trésors de Golconde», pièce policière
 22.35 Cinemagazine
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 V 22.10 Endogene Psychosen
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.55 Strawinsky-Fest, Basel
 S2 20.45 Musique 1900—1914

Dienstag, 11. Juni

S1 20.30 «Cet Animal étrange», pièce
 V 22.10 «Was kann die plurale Gesellschaft von der
 Kirche fordern?»
 SW 20.00 «Die Mauern von Aarhus», Hörspiel
 von Gérard Prévot

B2 20.00 Das Philharmonische Orchester Los Angeles
 unter Zubin Mehta
 21.35 Besinnliche Sendung für Musikfreunde
 V 21.30 Musikfeuilleton: Arrigo Boito

Mittwoch, 12. Juni

B1 20.15 «Vor hundert Jahren», Hörspielfolge (5)
 B2 21.30 «In der Heimat des Horaz», Vortrag
 S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie
 21.30 Karl Marx: 1. Une vie hautaine
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.00 Die New Yorker Philharmonie (Liszt)
 S1 20.30 L'Orchestre de la suisse romande
 (Direction: Ernest Ansermet)
 V 19.30 «Der Türke in Italien», Oper von Rossini
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 13. Juni

B1 21.25 Sprichwörter, geflügelte Worte und Zitate
 B2 20.00 «Das Pflichtmandat», Komödie v. John Mortimer
 21.55 Theater heute
 S2 20.30 «Réalité et fiction chez Pirandello»
 21.20 Silence, on tourne
 SW2 11.30 Zum Problem der Transsubstantiation

S1 20.30 «Il Mondo della Luna» de Josef Haydn
 V 11.00 Brahms: Symphonie Nr. 3 F-Dur und deutsches
 Requiem
 20.45 Klaviersonaten von Beethoven

Freitag, 14. Juni

B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
 B2 20.00 Forum der Kritik
 20.35 Kunst und Künstler
 21.00 Wolfgang Koeppen - GüntherEich - Luise Rinser -
 Erich Kästner
 S1 22.35 La science
 V 20.00 «Die Stimme unter der Brücke», Hörspiel
 von H. Lebert
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 15.15 Die Filmschau des Südwestfunks
 20.00 «Ein Polizist kommt selten allein», Kriminalhörsp.

S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
 V 21.15 Beethoven: Septett: Es-Dur

Samstag, 15. Juni

B1 16.10 Das Filmmagazin
 20.00 «Her und Frau Bär sin verraist!», Hörspiel
 von Selma Urfer

B2 20.00 Unser Quiz für Musikfreunde
 21.00 Der Musikfreund wünscht
 V 15.00 Das Israel Philharmonie Orchestra
 unter Zubin Mehta