

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 20 (1968)  
**Heft:** 13

**Rubrik:** Radiostunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Donnerstag, 11. Juli**

- S1 19.00 Geheimnisvolles Brasilien  
 20.45 Wüste, Wasser, Krokodile (Sahara)  
 21.25 Das Porträt: Elias Canetti  
 S2 21.00 Perspectives humaines: Le grand âge

**Freitag, 12. Juli**

- S1 19.25 »Motorama«: 4. Autobahnen  
 20.20 «Quadrille», Komödie von Noel Coward  
 21.45 Psychiatrische Klinik — damals und heute  
 S2 20.35 «Il est important d'être aimé» d'Oscar Wilde

**Samstag, 13. Juli**

- S1 20.20 «Der schwarze Hecht», von Paul Burkhard

- D1 16.45 «Grossvater, Kilian und ich», tschechischer Film (Kinderstunde)  
 20.15 «Immer nur Mordgeschichten», von Marc Brandel  
 22.15 Der messbare Mensch  
 D2 21.00 Dialog: Personen unserer Zeit  
 22.10 O.E. Hasse: Porträt eines Schauspielers

- D1 22.20 «Der Mann mit der Puppe», von Gerald Savory  
 D2 20.00 Das Kriminalmuseum: «Der Bohrer»  
 21.05 «Ich auf Bestellung», Fernsehspiel von W. Deichsel  
 23.00 Zum 100. Geburtstag von Stefan George

- D1 15.00 Film als Hobby  
 15.30 Ausgerechnet Tatsachen  
 20.15 «Mädchenmord», Kriminalspiel  
 22.10 «Lieben Sie Brahms?», Film von Anatol Litvak  
 D2 20.00 «Theaterg'schichten durch Liebe, Intrige, Geld und Dummheit», von Johann Nestroy  
 23.05 «Ransom», Film von Alex Segal

**RADIOSTUNDE****WAS BRINGT DAS RADIO ?**

**Abkürzungen:** B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.  
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

**Regelmässige Informationssendungen an Werktagen**  
 BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Pressechau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00  
 SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

**Gesprochenes****Sonntag, 30. Juni**

- B1 08.45 Prot. Predigt, Pfarrer Dr. Trüb, Winterthur  
 11.25 Carl Spitteler: 1. Auftakt und Lebensweg  
 B2 15.30 Horst Wolfram Geissler zum 75. Geburtstag  
 17.15 «Die Zoogeschichte» von Edward Albee  
 19.30 Kirche und Glaube  
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur A. Mobbs, Céligny  
 18.10 Foi et vie chrétiennes  
 22.35 Poètes de l'étranger  
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier  
 13.20 Auswüchse der Pressephotographie  
 22.10 Der Dichter Albert Camus  
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
 SW2 10.30 Dichtung der Moderne  
 11.00 Gemeinde am Wochentag — Die Tagesordnung schreibt die Welt

**Montag, 1. Juli**

- B1 21.15 «Ignaz Ph. Semmelweis», Hörfolge  
 B2 20.00 Lars Gustafsson: «Der Besucher»  
 S1 20.20 Enigmes et aventures: «La Grande Barbe»  
 22.35 Sur les scènes du monde  
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien  
 V 20.00 Das europäische Theater und sein Publikum  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

**Dienstag, 2. Juli**

- S1 20.30 «Lorenzaccio», d'Alfred de Musset  
 SW 20.00 Wolfgang Weyrauch-Repertoire I:  
 «Woher kennen wir uns bloss?»

**Mittwoch, 3. Juli**

- B1 06.50 Zum neuen Tag  
 20.15 «Soglio», Hörfolge  
 21.45 Arbeit und Gemeinschaft im Mittelmeerraum», Vortrag  
 S1 22.35 La semaine littéraire  
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie  
 V 22.10 Orientalische Religionen in Kampanien  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

**Donnerstag, 4. Juli**

- B1 20.00 «Die Zoogeschichte» von Edward Albee  
 21.55 Theater heute  
 S1 21.40 «Refuge Punkett», pièce radiophon. de Samivel  
 22.45 Médecine  
 S2 20.30 Karl Marx: 1. Une vie hautaine  
 21.30 Silence, on tourne  
 SW 20.00 Feature: Aufbruch

**Musikalische Sendungen**

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter James Loughran  
 B2 15.45 Konzert des Orchestre de la Suisse romande unter Paul Klecki  
 20.00 «Die Sache Makropulos», Oper v. Leos Janacek  
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)  
 S2 14.00 Fauteuil d'orchestre  
 18.00 L'Heure musicale (2)  
 V 11.15 Leningrader Philharmoniker

- B2 21.00 Die Berliner Philharmoniker unter Chr. von Dohnanyi  
 S2 20.45 Musique 1900—1914 (Ravel, Roussel)

- B2 20.00 Sinfoniekonzert mit Werken der «Jeune France»

- B2 20.00 Rumänische Komponisten  
 22.15 J.S. Bach: 15 dreistimmige Inventionen  
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Jean Meylan)  
 V 20.00 «Die Brautwahl», von Ferruccio Busoni  
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

- B2 20.55 Max Reger: Violinkonzert A-Dur op. 101  
 22.15 Zeitgenössische Kammermusik  
 V 20.45 Klaviersonaten von Beethoven

**Freitag,, 5. Juli**

- B1 14.00 Schulen in Israel  
 B2 20.00 Geheimdienst in der Schweiz:  
 I. Wie es anfang  
 22.15 Irische Meistererzähler: I. James Stephens  
 V 17.15 Bedeutende Wissenschaftler: Max Scheler  
 20.00 «Dialog mit einer verschlossenen Tür»,  
 Hörspiel für eine Stimme, von P. Pörtner  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 15.15 Alter als Geschenk und Aufgabe  
 19.55 Vollversammlung des Oekumenischen Rates in  
 Uppsala

- S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne  
 V 20.55 Conrad Beck: Streichquartett Nr. 4

**Samstag, 6. Juli**

- B1 16.05 Das Film-Magazin  
 20.00 «Ferien in Florida», Hörspiel von Gert Hofmann  
 V 20.00 Das Porträt: Stefan George  
 SW2 22.00 Uppsala — und was kommt danach?

- B2 20.00 Hans Pfitzner: «Von deutscher Seele», Kantate  
 21.35 Der Musikfreund wünscht  
 V 21.00 Erste Schwetzingen Serenade

**Sonntag, 7. Juli**

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer H. Riniker, Lenzburg  
 20.30 Die frühesten Urmenschen und die Neandertaler  
 B2 17.15 «Romulus der Grosse», von Friedrich Dürrenmatt  
 19.30 Die biblische Begründung des weiblichen  
 Pfarramtes  
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur C. Bridel, Céligny  
 18.10 Foi et vie chrétiennes  
 21.30 «La P... respectueuse», de Jean-Paul Sartre  
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier  
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
 SW2 11.00 Bergpredigt: «Selig, die hungern...»  
 11.30 Kirchgemeinde und Bürgergemeinde —  
 Gedankenloses Nebeneinander

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Edgar Doneux  
 B2 15.45 L'Orchestre de la Suisse romande  
 unter Paul Klecki  
 20.00 Donizetti: «Don Pasquale»  
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)  
 S2 14.00 Fauteuil d'orchestre  
 18.00 L'Heure musicale (2)  
 V 11.15 Die Wiener-Symphoniker unter Wolfg. Sawallisch  
 19.10 «Die Entführung aus dem Serail», von Mozart

**Montag,, 8. Juli**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer R. Weber)  
 21.30 «Schule für Eheglück» (Hörspiel)  
 1.: Eroberung und Hochzeitsreise  
 B2 20.00 Tagung der Nobelpreisträger in Lindau  
 S1 20.20 «Mais comment se débarrasser de Lucy»,  
 pièce policière  
 22.35 Cinémagazine  
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien  
 V 22.10 Wissen der Zeit  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 21.00 Die tschechische Philharmonie, unter  
 Karel Ancerl  
 S2 20.45 Musique 1900—1914

**Dienstag, 9. Juli**

- S1 20.30 «Clairambard», comédie de Marcel Aymé  
 V 22.10 Chemische Biogenese  
 SW 19.55 Vollversammlung des Oekumenischen Rates in  
 Uppsala  
 20.05 «Das Stroh-puppenspiel», Hörspiel von F. Hiesel

- B2 20.00 Sinfoniekonzert des Radio-Orchesters unter  
 Erich Schmid  
 21.35 Zur Erinnerung an Heinrich Schlusnus  
 S2 21.50 «Lucio Silla», de Mozart

**Mittwoch, 10. Juli**

- B1 20.15 «Us Samuel Eglis Tagebuech», Hörspiel (1)  
 21.50 Erinnerige us der Camargue  
 B2 21.30 Bildung in der Schweiz — Kritik aus der Distanz  
 S1 22.35 La semaine littéraire  
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 14.00 Heinrich Sutermeister: «Die schwarze Spinne»,  
 Oper  
 20.00 Concerti di Lugano 1968: Sinfoniekonzert  
 unter Francis Travis  
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande  
 (Direction: John Pritchard)  
 V 20.00 Orchesterkonzert  
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

**Donnerstag, 11. Juli**

- B1 21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin  
 B2 20.00 «Romulus der Grosse», von Friedrich Dürrenmatt  
 21.55 Theater heute  
 S1 21.30 Oeuvre dramatique: «Microbus 666»  
 V 22.10 Radioakademie: Bleibt die Kirche katholisch?  
 SW 20.00 Feature: Wilhelm Canaris

- S2 20.40 «Fortunio», d'André Messager  
 V 20.00 Telemann: «Singende Geographie» (1. Teil)  
 20.45 Klaviersonaten von Beethoven

**Freitag, 12. Juli**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)  
 16.05 «Ferien in Florida», Hörspiel von Gert Hofmann  
 B2 20.00 Geheimdienst in der Schweiz (2)  
 22.15 Irische Meistererzähler: Daniel Corkery  
 S1 22.35 La science  
 V 20.00 «Jagdscenen aus Niederbayern», Hörspiel  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 15.15 Die Filmschau des Südwestfunks  
 19.55 Vollversammlung des Oekumenischen Rates in  
 Uppsala

- B1 16.45 Tönende Leinwand  
 B2 20.45 Die Wiener Philharmoniker unter Otto Klemperer  
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne  
 (Direction: Victor Desarzens)

**Samstag, 13. Juli**

- B1 20.10 «Die Schule der Welt», Komödie von Friedrich  
 dem Grossen  
 V 20.00 Das Porträt: Franz Nabl

- B2 15.00 Das Radio-Orchester unter Pietro Argento  
 V 15.00 Die Tschechische Philharmonie unter Claudio  
 Abbado