

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 21 (1969)  
**Heft:** 4

**Rubrik:** Radiostunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Dienstag, 4. März**

- S1 09.15 Schulfernsehen: Betragen ungenügend!  
 10.15 Aus der Arbeit des Bundesrates  
 18.15 Telekolleg: Mathematik  
 20.20 Musik der Geselligkeit  
 evt. 20.50 Flug Apollo 9  
 21.20 «Jimmy Orpheus», Film von Roland Klick  
 22.10 Lesezeichen
- S2 21.10 Revue de la science

- D1 17.25 Biblische Geschichte: Petrus vor Gericht  
 20.15 Auf den Spuren seltener Tiere: Spitzbergen  
 21.00 «Trouble in Paradise», Film von Ernst Lubitsch
- D2 20.15 Private Entwicklungshilfe in Südamerika  
 21.50 Aspekte aus dem Kulturleben

**Mittwoch, 5. März**

- S1 18.15 Telekolleg: Englisch  
 20.20 Rundschau
- S2 20.25 «Les petits Chats», film de Jacques R. Villa

- D1 20.30 Siebenbürgen
- D2 21.00 «Der Punkt M» von Yves Jamiaques  
 22.15 Theater im Gespräch

**Donnerstag, 6. März**

- S1 18.15 Telekolleg: Physik  
 20.20 Dopplet oder nüt  
 21.20 Kontakt
- S2 20.20 Le grand magazine mensuel de l'information

- D1 20.15 «Fragestunde», Fernsehfilm von Wolfgang Menge  
 21.30 Kurt Gerstein — oder die Geschichte eines  
 extremen Gewissens
- D2 19.10 «Organitäten», Fernsehspiel von St. Lem  
 21.45 Zur Sache

**Freitag, 7. März**

- S1 14.15 Schulfernsehen: Genf, die internationale  
 Schweizer Stadt  
 18.15 Telekolleg: Geschichte  
 20.15 «AktENZEICHEN XY... ungelöst»  
 21.15 «Lobby Doll und die Sitzstangen-Affäre»  
 von Joachim Roering  
 22.25 AktENZEICHEN XY... ungelöst:  
 Erste Ergebnisse
- S2 20.40 «La ligne de Départ: Trois histoires originales

- D1 20.15 Pioniere und Abenteurer: 3. Australiens «Outback»  
 22.35 «Ein Duft von Blumen», Fernsehspiel  
 nach James Saunders  
 21.45 Aus der evangelischen Kirche  
 22.20 Der internationale Kurzfilm

**Samstag, 9. März**

- S1 10.00 Telekolleg: Mathematik  
 10.45 Physik  
 11.30 Deutsch  
 15.15 Geschichte  
 16.45 Jugend-tv  
 20.20 «Salto Mortale» (4)

- D1 20.15 «Alte Liebe — Junges Leben»,  
 Komödie von Carl Budich  
 22.05 «The Rise and Fall of Legs Diamond»,  
 Film von Budd Boetticher
- D2 23.05 «Barfuss durch die Hölle», japanischer Fernsehfilm  
 von Takeshi Abe

**RADIOSTUNDE****WAS BRINGT DAS RADIO ?**

**Abkürzungen:** B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.  
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

**Gesprochenes****Musikalische Sendungen****Sonntag, 23. Februar 1969**

- B1 9.45 Prot. Predigt, Pfr. F. Portmann, Luzern  
 20.30 Literatur vor Gericht  
 22.20 Der aufrechte Gang (8)
- B2 17.15 «König Johann» von Friedrich Dürrenmatt  
 19.30 Luise Rinser: Ueber die Schwermut
- S1 10.00 Culte protestante (de Monthey)  
 18.10 Foi et vie chrétiennes
- V 7.30 Oekumenische Morgenfeier  
 22.10 Die sowjetrussischen Dichter  
 Daniel und Siniawsky
- SW 8.30 Evangelische Morgenfeier  
 SW2 11.30 Erbe und Ende der Ideologien

- B1 10.15 Das Radioorchester unter H. Löwlein
- B2 14.30 Anthologie schweiz. Musik (2)  
 15.45 Bruckner: 8. Sinfonie c-moll  
 20.00 Mozart: «Cosi fan tutte»
- S1 17.05 Quatuor Allegri (Mozart, Beethoven)
- S2 15.45 Fauteuil d'orchestre
- V 20.00 Die Wiener Symphoniker

**Montag, 24. Februar 1969**

- B2 20.30 Der amerikanische Liberalismus
- S1 20.20 Une aventure de Roland Durtal  
 22.35 Sur les scènes du monde
- S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
- V 22.10 Wissen der Zeit
- SW 6.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 21.30 Elektronische Musik in den Niederlanden
- V 21.00 Schubert als Bühnendramatiker

**Dienstag, 25. Februar**

- S1 20.30 «L'Age de Juliette», comédie de Jacques Deval
- V 21.00 «Auf der Station», von Slawomir Mrozek
- SW 20.00 «Landshuter Erzählungen» von Martin Sperr

- B2 20.15 Das Tonhalle-Orchester unter Bernhard Haitink
- V 21.30 Das Klavierwerk Schuberts

**Mittwoch, 26. Februar**

- B1 6.55 Zum neuen Tag (Pfr. O. Roemer)  
 20.15 «Zeitgeist und Berner Geist» (4)  
 22.00 Gotthelf und seine Illustratoren
- B2 21.30 Der Glaube des Physikers
- S1 22.35 La semaine littéraire
- S2 20.30 Les sentiers de la poésie
- V 17.10 Evangelische Morgenandacht
- SW 6.50 Der ältere Mensch und die Familie
- SW2 10.00 Evang. Krankengottesdienst

- B2 20.20 Das Allegri-Quartett London  
 22.20 Olivier Messiaen: «Catalogue d'oiseaux»
- S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande, dir. Paul  
 Klecki
- V 20.00 «Dido und Aeneas», Oper von Purcell
- SW 20.00 Aus Oper und Operette

**Donnerstag, 27. Februar**

B1	21.30	Hier und jetzt, kult. Magazin
B2	20.00	«König Johann», von Friedrich Dürrenmatt
	21.55	Theater heute
S1	22.35	Médecine
V	22.10	Kontakte zwischen Religionen und Ideologien

**Freitag, 28. Februar**

B1	16.05	«Lottchens Geburtstag» von Ludwig Thoma	B2	20.50	Berliner Festwochen 1968 (Konzert in der Philharmonie)
B2	20.05	Forum der Kritik	S1	21.00	L'Orchestre de chambre de Lausanne
	20.40	Kunst und Künstler	V	21.15	Musikscharaden für musikalische Feinschmecker
	21.45	Naturalismus in der Kunst			
V	20.00	«Nachtfahrt», Hörspiel von Gerhard Fritsch			
SW	6.50	Evangelische Morgenandacht			
	20.00	«Geisterbahn», Kriminalhörspiel			

**Samstag, 1. März**

V	20.00	Das Porträt: der irische Dichter William Butler Yeats	B2	14.00	Von der Heilkraft der Musik: Geistliche Musik
				15.00	Bruckner: Sinfonie Nr. 2 c-moll
				20.00	Unser Quiz für Musikfreunde

**Sonntag, 2. März**

B1	8.45	Prot. Predigt, Pfarrer H. Schaub, Adelboden	B1	10.15	Das Radio-Orchester unter Franz Allers
	20.30	«Schmerz als Herausforderung», ein Gespräch	B2	16.15	Anthologie schweizerischer Musik (5)
	22.25	Der aufrechte Gang: 9. Uebung		20.00	«Katrena», Oper von Eugen Suchon
B2	17.15	«Flüchtlingsgespräche» von Bertolt Brecht	S1	17.05	L'Heure musicale (1)
S1	10.00	Culte protestant, Posteur G. Leuenberger, Fribourg	S2	15.45	Fauteuil d'orchestre
	18.10	Foi et vie chrétiennes	V	18.00	Quatuor en mi mineur op. 44 de Mendelssohn
	21.30	«Lady Macbeth» de Tania Balachova		11.15	Die Wiener Symphoniker
V	7.30	Oekumenische Morgenfeier		19.10	«Ulysses», Oper von Luigi Dallapiccola
SW	8.30	Evangelische Morgenfeier			
SW2	10.30	Herbert Marcuse und die neue Linke			
	11.00	Der Pfarrer vor der skeptischen Gemeinde			

**Montag, 3. März**

B1	21.25	Grosse Regisseure: Max Reinhardt	B2	21.50	Conrad Beck: Konzert für Klarinette und Orchester (1968)
B2	20.30	«Unser Mann in Madras» von Gert Hofmann	V	21.00	Dreiklang und Tonartsharmonik
	21.00	Das Gleichgewicht von Freiheit und Ordnung			
S1	20.20	«Si c'était à refaire», pièce policière			
	22.35	Cinémamagazine			
S2	20.30	Regards sur le monde chrétien			
V	21.30	Ulrich von Hutten			
SW	6.50	Evangelische Morgenandacht			

**Dienstag, 4. März**

S1	20.30	«Les Baccantes», d'Euripide	B2	20.00	Das Radio-Orchester Beromünster unter Norman Del Mar
SW	20.00	«Treffpunkte», Hörspiel von Paul Pörtner		21.30	«Arien mit dem Dolch in der Brust» von Kurt Honolka
			S2	20.30	Prestige de la musique
			V	21.30	Das Klavierwerk Schuberts

**Mittwoch, 5. März**

B1	20.15	«Zeitgeist und Berner Geist», Sendereihe nach Gotthelf (5)	B2	20.25	Béla Siki, Klavier, Washington (Chopin)
B2	21.30	Politisch Lied — garstig Lied? Protest-Songs und Gedichte	S1	22.30	«Catalogue d'oiseaux» von Olivier Messiaen (2)
S1	22.35	La semaine littéraire	V	20.00	Die Berliner Philharmoniker unter Herbert von Karajan
S2	20.30	Les sentiers de la poésie	SW	20.00	Aus Oper und Operette
V	21.30	Unser Planet Erde: Lufthülle und Klimazonen			
SW	6.50	Evangelische Morgenandacht			

**Donnerstag, 6. März**

B1	21.30	«Theresienstadt», Hörfolge (1)	B2	22.15	Das Martinu-Quartett Prag
B2	20.00	«Flüchtlingsgespräche» von Bertolt Brecht	S1	20.30	«Carnaval à Savièse» de Georges Haenni
	21.55	Theater heute			
V	20.00	Die sowjetische Psychologie			

**Freitag, 7. März**

B1	6.50	Zum neuen Tag (Pfarrer Leni Altwegg)	S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
	20.30	Wie man ein Snob wird	V	21.15	Das Wiener Barockensemble
B2	20.05	Forum der Kritik			
	20.40	Kunst und Künstler			
	20.50	Beethoven-Interpretation heute			
	22.00	Samuel Beckett: «Beginning to end», Monolog			
S1	22.35	Les beaux-arts			
V	20.00	«Korsakow», Hörspiel von Th. Weissenborn			
SW	6.50	Evangelische Morgenandacht			
	15.15	Die Filmschau des Südwestfunks			
	20.00	«Der Junge im Regen», Kriminalhörspiel			

**Samstag, 8. März**

B2	14.00	Verinnerlichte Musik
	15.00	Das Radio-Orchester unter Jean Fournet
	20.00	Wünsche der Musikquizteilnehmer
	22.00	Musik von Willy Burkhard und Hugo Distler
V	20.00	Das Porträt: Hector Berlioz