

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 21 (1969)  
**Heft:** 6

**Rubrik:** Radiostunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

### Donnerstag, 3. April

- S1 19.25 Geheimnisvolle Natur: Landtiere  
20.50 Praktische Medizin: Die dritten Zähne  
22.00 Hinweise auf neue Filme  
22.30 Plauderei am Tagesende (Dr. Fritz Tanner)  
S2 21.20 Récital de musique sacrée  
21.55 Dies Irae, Oratorio de Krzysztof Penderecki

### Freitag, 4. April

- S1 18.05 Der Prozess Jesu  
19.10 J.S. Bach: Kantate «Ich habe genug»  
19.30 Masada — Schauplatz einer Tragödie  
20.05 «Die Mission», von Hans Habe  
21.55 Vom Leiden und Sterben Jesu Christi (Ernst Haefliger singt)  
S2 20.30 «Barabbas», de Michel de Ghelderode  
22.00 Via Crucis, Oratorio de Franz Liszt

### Samstag, 5. April

- S1 16.45 Jugend-tv  
19.00 In eigener Sache  
19.45 Das Wort zum Sonntag  
Pfarrer Dr. P. Vogelsanger, Zürich  
20.20 «Salto mortale» (6)  
21.20 Hermann Prey (Opernabend)  
S2 20.00 Guatemala  
21.00 «L'eau vive», flm de François Villiers  
22.50 C'est demain dimanche (Pasteur J.-J. Dottrens)

- D1 20.15 «Goya» (1), Fernsehspiel von W. Semmelroth  
D2 19.10 «Befreit», Fernsehspiel  
22.10 «Der Zauberer Gottes», Fernsehfilm

- D1 15.35 Gerasa, Ruinenstadt in Jordanien  
15.45 «Der Negus — König der Könige»  
16.40 «Burgtheater», Film von Willi Forst  
18.30 Evangelischer Vespertagesdienst  
20.10 «Goya» (2), Fernsehspiel  
D2 14.30 Nachrichten von Hiob, Vespertagesdienst  
15.30 «Whistle down the Wind», Film von Bryan Forbes  
17.00 «Tattschan», japanischer Kinderfilm  
19.15 Das Gottes- und Menschenbild heute  
20.00 «Der Ausweg», Fernsehfilm  
21.20 J.S. Bach: «Ich will den Kreuzstab gerne tragen», Kantate  
21.45 «Demetrius», von Fr. von Schiller

- D1 22.00 Das Wort zum Sonntag (Pfarrer Dr. J. Zink)  
22.10 «Phone call from a stranger», Film von J. Negulesco  
D2 20.15 «Ein langes Wochenende», Volksstück  
23.05 «Barfuss durch die Hölle» (7), japan. Fernsehfilm

## RADIOSTUNDE

## WAS BRINGT DAS RADIO ?

**Abkürzungen:** B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.  
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

**Regelmässige Informationssendungen an Werktagen**  
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00  
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

### Gesprochenes

### Musikalische Sendungen

#### Sonntag, 23. März

- B1 09.45 Christkatholische Predigt  
18.15 Prot. Abendpredigt, Pfr. W. Gfeller- Burgdorf  
20.30 «Ist der Friede noch zu retten?», Vortrag  
22.20 Der aufrechte Gang: 12. und letzte Uebung  
B2 17.15 «Das Schilderhaus», von Jacques Audiberti  
19.30 Protestantische Umschau  
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur J.-J. Maison, Genève  
18.10 Foi et vie chrétienne  
22.35 Poètes de toute la Suisse: Francesco Chiesa  
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
SW2 11.00 «Kann Gewaltanwendung gut sein?»  
(Dominique-Georges Pire)  
11.30 Masstäbe für die Zukunft:  
Familie im sozialen Wandel

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Armin Jordan  
B2 14.30 «Anthologie Schweizerischer Musik»  
15.45 L'Orchestre de la Suisse romande  
(Direction: Paul Klecki)  
20.00 Rossini: «Der misslungene Ehehandel»  
S1 17.05 Le Trio Fischer (Haydn, Brahms)  
S2 18.00 Trio en la mineur, M. Ravel

#### Montag, 24. März

- B1 21.25 Grosse Regisseure: Jürgen Fehling  
B2 20.30 «Das Ende des Liberalismus»  
S1 20.20 «Arsenic et Vieilles Rancunes», pièce policière  
22.35 Sur les scènes du monde  
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 21.15 Konzert der IGMN Ortsgruppe Basel

#### Dienstag, 25. März

- B1 20.30 «Incident à Jérusalem», pièce radiophonique  
de R. Gauthereau  
SW 20.00 «Die Krankheit und die Arznei», Hörspiel  
von Peter Hirche

- B2 20.15 Sinfoniekonzert unter R. Kempe (Richard Strauss)

#### Mittwoch, 26. März

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer O. Roemer, Bern)  
20.15 «Zeitgeist und Berner Geist», nach Jer. Gotthelf  
21.15 Fussball: Spanien—Schweiz in Valencia  
B2 21.40 «Was heisst Tapferkeit?»  
S1 22.35 La semaine littéraire  
S2 20.30 Les sentiers de la poésie  
21.30 L'art de la nouvelle (Alphonse Allais)  
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

- B2 20.00 Das Kammerensemble von Radio Bern  
20.50 «Wenn der Tag leer wird», Oratorium  
von Edward Staempfli  
22.15 «Catalogue d'oiseaux» von Olivier Messiaen  
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande  
SW 20.00 (Direction: Paul Klecki)  
Aus Oper und Operette

**Donnerstag, 27. März**

- B1 21.30 «Das geheime Imperium», Hörfolge (1)  
 B2 20.00 «Das Schilderhaus», von Jacques Audiberti  
 21.55 Theater heute  
 S1 21.30 «L'entreprise de la Wege», de Fried. Durrenmatt

**Freitag, 28. März**

- B1 20.30 «In Sachen Iwan gegen Iwan»: Humoreske von Nikolaj Gogol  
 B2 20.05 Forum der Kritik  
 20.40 Kunst und Künstler  
 20.50 Musik, Moderne, Publikum  
 21.35 Philosophie heute  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 20.00 «Indizien und ein Mord», Kriminalhörspiel
- S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

**Samstag, 29. März**

- B2 20.00 Unser Quiz für Musikfreunde  
 21.00 Die Musici Pragenses

**Sonntag, 30. März**

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer Erich Brenk, Zollikon  
 20.30 «Das heimliche Imperium» (2)  
 B2 15.30 Der falsche Messias von Izmir  
 17.15 «Der Herr von Toulon», von Alix du Frènes  
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur J. Rilliet, Genève  
 18.10 Foi et vie chrétienne  
 21.30 «Craquements», pièce d'Anton Hykisch  
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier  
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
 SW2 11.00 Glaube und Unglaube in unserer Gesellschaft  
 11.30 Masstäbe für die Zukunft: Beziehung der Geschlechter
- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
 B2 14.30 Anthologie schweizerischer Musik  
 15.45 Sinfoniekonzert  
 20.00 Händel: Passion «Der für die Sünde der Welt gemarterte und sterbende Jesus»  
 S1 17.05 L'Heure musical (1)  
 S2 18.00 L'Heure musical (2)  
 V 11.00 Die Wiener Philharmoniker unter Wolfg. Fortner  
 16.55 Salzburg: «Siegfried», von Richard Wagner

**Montag, 31. März**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer P. Helfensberger)  
 21.30 «Der Gebrochene», von Herbert Rosendorfer  
 B2 20.30 Die liberale britische Tradition  
 S1 20.20 «Menaces pour Menaces», pièce policière  
 22.35 Cinémagazine  
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
- S2 21.05 «La Nuit de Noé», de Gérard Calvi  
 V 20.00 Salzburg: Das Berliner Philharmonische Orchester unter Herbert von Karajan (Mozart, Bruckner)

**Dienstag, 1. April**

- B1 20.30 Kabarett (Margrit Läubli und Cés Keiser)  
 S1 20.30 «Alceste», deSophocle  
 V 21.00 Das menschliche Gehirn  
 22.10 «Das Ende des Materialismus»  
 SW 20.00 «Die sieben Tage des Arthur Armstrong, Hörspiel
- B2 20.00 Die Berliner Philharmoniker unter W. Steinberg  
 21.35 Besinnliche Sendung für Musikfreunde  
 S2 20.30 Prestige de la musique

**Mittwoch, 2. April**

- B1 20.15 «Zeitgeist und Berner Geist», nach J. Gotthelf (9)  
 22.00 Kunst und Kult der Grabstätten  
 B2 21.25 «An der Grenze des Ewigen», von Ed. Schaper  
 S1 22.35 La semaine littéraire  
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie  
 V 21.30 Die Entwicklungsgeschichte der Lebewelt  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
- B2 20.00 Barockkonzert  
 20.45 Kirchenkonzert des Kammerchors v. Radio Bern  
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Paul Klecki)  
 V 20.00 Orchesterkonzert  
 SW 20.00 Opernkonzert

**Donnerstag, 3. April**

- B1 21.30 Zum Gedenken an Karl Barth:  
 1. «Der Einzelne in dieser Zeit»  
 B2 20.00 «Judas, mein armer Bruder», von C.-F. Landry  
 V 17.10 Passion Christi 69
- B2 20.50 Beethoven: «Christus am Oelberg», Oratorium  
 S1 20.30 «Parsifal», acte 1  
 V 19.30 «Parsifal», von Richard Wagner (Bayreuth)

**Freitag, 4. April**

- B1 09.15 Prot. Gottesdienst, Pfarrer H. Riniker, Lenzburg  
 19.30 Zum Gedenken an Karl Barth:  
 2. «Die Menschlichkeit Jesu»  
 B2 18.00 Ein Wort an Juden und Christen zu Pessach und Karfreitag  
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur H. Babel, Genève  
 22.35 Les beaux-arts  
 V 17.30 «Die Versuchung des Judas», Erzählung  
 SW 09.30 Evangelischer Festgottesdienst  
 20.00 «Das Schiff Esperanza», Hörspiel von Fred von Hoerschelmann
- B1 16.30 J.S. Bach: Matthäus-Passion (1)  
 20.00 Matthäus-Passion (2)  
 B2 20.30 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
 22.30 Alte und neue Passionsgesänge  
 S1 20.30 Stabat Mater, de Pergolesi et Oratorio de Pâques, de J.S. Bach  
 V 15.05 Frank Martin: «Golgotha», Oratorium  
 19.30 J.S. Bach: Matthäuspassion  
 SW 17.30 Johannes-Passion von J.S. Bach

**Samstag, 5. April**

- B1 20.35 Zum Gedenken an Karl Barth: 3. «Unsterblichkeit»  
 V 20.00 Das Porträt: Jesus (Rniv.-Prof. Dr. Walter Nigg)  
 SW2 22.00 Das radikale Fest, Besinnung am Vorabend von Ostern
- B2 20.00 Wünsche der Musikquiz-Teilnehmer  
 21.00 Geistliches Konzert