

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 21 (1969)  
**Heft:** 21  
  
**Rubrik:** Radiostunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Mittwoch, 29. Oktober**

- S1 18.15 Telekolleg: Englisch  
20.20 Rundschau  
S2 20.20 «L'Enfer des Tropiques», film de Robert Parrish

- D2 17.00 Die Sozialwissenschaften  
20.15 ZDF-Magazin  
21.00 «Der Lauf des Bösen», von Jacques Audiberti

**Donnerstag, 30. Oktober**

- S1 18.15 Telekolleg: Physik  
21.45 Hinweise auf neue Filme  
S2 20.45 «Les Anges frappent avant l'Aube», de W. Weideli  
22.15 La vie littéraire

- D2 19.10 «Der Mann, der sich das Leben nehmen wollte»,  
von Klaus Eder

**Freitag, 31. Oktober**

- S1 14.15 Die Skorpione  
18.15 Telekolleg: Geschichte  
19.25 Die sechs Siebeng'heiten  
20.20 Praktische Medizin  
21.20 «Bahnwärter Thiel», nach Gerhart Hauptmann  
S2 22.45 «Le Procès», film d'Orson Welles

- D2 17.05 «La Noire de...», Film von Ousmane Sembène  
19.00 Zwischen Reformation und Revolution  
20.00 «Der Gerechte», Fernsehfilm von Milo Dor  
21.20 Reformations-Symphonie von Mendelssohn  
21.50 Tagebuch aus der evangelischen Welt  
22.05 Zum 500. Geburtstag des Erasmus von Rotterdam

**Samstag, 1. November**

- S1 10.00 Telekolleg: Mathematik  
10.45 » Physik  
11.30 » Deutsch  
15.15 » Geschichte  
19.45 Das Wort zum Sonntag (Pfr. H.-P. Zürcher, Basel)  
20.20 «Othello», von William Shakespeare  
S2 20.35 «Olivier», de Beno Saal  
21.05 «The Stars of Faith of Black Nativity»,  
(gospels songs)  
23.10 C'est demain dimanche, Pasteur R. Stahler

- D2 12.25 Caecilien-Messe, von Joseph Haydn  
16.00 Im Ballon über die Alpen  
18.20 «Les petits chats», Film von Jacques R. Villa  
20.00 «Bischof Ketteler», Dokumentarspiel  
22.55 «Gefangene der Liebe», Film von Rudolf Jugert

**RADIOSTUNDE****WAS BRINGT DAS RADIO ?**

**Abkürzungen:** B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.  
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

**Regelmässige Informationssendungen an Werktagen**  
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30,  
15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:**  
12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Pres-**  
**seschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30,  
14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00  
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00,  
11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

**Gesprochenes****Musikalische Sendungen****Sonntag, 19. Oktober**

- B1 09.25 Prot. Gottesdienst, Pfarrer F. Locher, Bern  
20.30 Administrativ versorgt  
B2 17.15 «Der göttliche Aretino», von Blaise Cendrars  
19.30 Protestantische Umschau  
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur J.Ph. Ramseyer,  
Neuchâtel  
18.10 Foi et vie chrétiennes  
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier  
SW 10.00 Evangelischer Festgottesdienst  
SW2 10.30 Biologische Grundlagen menschlichen Verhaltens  
11.00 Frömmigkeit im Alten Testament

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Ludovít Rajter  
B2 15.45 Die Hamburger Sinfoniker unter Wilfrid Boettcher  
20.00 «Iwan der Schreckliche», Oper von  
Rimsky-Korsakow  
S1 16.45 L'Heure musicale  
S2 15.00 Fauteuil d'orchestre  
20.10 «Le Corregidor», de Hugo Wolf  
V 11.15 Die Wiener Symphoniker unter Wolfg. Sawallisch

**Montag, 20. Oktober**

- B1 21.20 «Wackere neue Welt», Hörfolge  
B2 20.00 Die dritte Welt — wo fängt der Mensch an?  
S1 20.20 «Les Cinq Pépins d'Orange», pièce de R. Schmid  
22.35 Sur les scènes du monde  
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien  
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 21.30 Stimme des Komponisten: Witold Lutoslawski

**Dienstag, 21. Oktober**

- S1 20.30 «Tiercé», pièce de Jean Bard  
V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit  
21.00 «Landschaft», von Harold Pinter  
SW 20.00 «Missa», Hörspiel von Manfred Bieler

- B2 20.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft  
unter Leopold Ludwig  
22.35 Geistliche Musik aus England

**Mittwoch, 22. Oktober**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer W. Lüthi)  
14.30 «Friedtjof Nansen, ein Helfer der Menschheit»,  
Hörfolge  
20.15 «Bett-Skandal», Hörspiel von Jakob Stebler  
21.10 Auf den Spuren der Kristalle  
B2 21.30 Der subversive Krieg, Bericht  
S1 22.35 La semaine littéraire  
S2 20.30 Les sentiers de la poésie  
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

- B2 20.15 Das Kopenhagener Streichquartett  
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande  
(Direction: Paul Klecki)

**Donnerstag, 23. Oktober**

- B1 21.30 Geld und Kriminalität  
 B2 20.00 «Der göttliche Aretino» von Blaise Cendrars  
 21.55 Theater heute  
 S1 21.30 «Le Cosmonaute agricole»  
 22.35 Médecine

V 2045 Schumann als Virtuose

**Freitag, 24. Oktober**

- B1 16.05 «Wackere neue Welt», Hörfolge  
 20.15 Opas Kabarett und seine Erben  
 V 22.10 George Santayana, Philosoph und Dichter  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 20.00 «Ich werde warten», Kriminalhörspiel

B2 20.00 Konzert zum Tag der Vereinten Nationen

**Samstag, 25. Oktober**

B2 15.00 Das Radio-Orchester unter Ernst Hess  
 20.00 Sinfonisches Konzert  
 21.50 Dvorak: Requiem

**Sonntag, 26. Oktober**

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer H. Waser, Schaffhausen  
 11.25 Verleihung des grossen Literaturpreises des Kantons Bern an Friedrich Dürrenmatt  
 B2 17.15 «Play Strindberg», von Friedrich Dürrenmatt  
 19.30 Furcht und Freude  
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur J. Vivien, Neuchâtel  
 18.10 Foi et vie chrétiennes  
 21.30 «Le Coq à la Glacière», comédie radiophonique  
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier  
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
 SW2 11.00 Gott im Diesseits  
 11.30 Die Lebensordnungen: fürs Leben oder für die Kirche?

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
 B2 15.45 Das Philharmonische Orchester Rotterdam unter Lorin Maazel  
 20.00 «La Wally», Oper von Alfredo Catalani  
 S1 16.45 Le Trio Fischer  
 S2 15.00 Fauteuil d'orchestre  
 20.10 «Le Vaisseau fantôme», de Richard Wagner  
 V 11.00 Die Wiener Philharmoniker unter Zubin Mehta  
 20.00 «Orpheus und Eurydike», von Ernst Krenek

**Montag, 27. Oktober**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer Fritz Portmann)  
 21.20 «Ihr werdet es Utopia nennen», Hörfolge  
 S1 22.35 Cinémagazine  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.00 Konzert der «Union Européenne de Radiodiffusion»  
 V 20.00 Das Symphonieorchester des dänischen Rundfunks

**Dienstag, 28. Oktober**

- S1 20.25 «Va donc chez Thorpe!», pièce de François Billetdoux  
 V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit  
 21.00 Dostojewskij  
 SW 20.00 «Landschaft», Hörspiel

B2 20.00 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
 21.30 Besinnliche Sendung für Musikfreunde  
 S2 21.50 «Les Sept Péchés capitaux des Petits Bourgeois», de Kurt Weill

**Mittwoch, 29. Oktober**

- B1 20.00 «Katharina Knie», von Carl Zuckmayer  
 S1 22.35 La semaine littéraire  
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.10 «Petite Messe Solennelle», von G. Rossini  
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Gastano Delogu)  
 V 20.00 Musikprotokoll: Das Radiosymphonieorchester Ljubljana  
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

**Donnerstag, 30. Oktober**

- B1 21.30 Die Stellung der Frau in der Schweiz  
 20.00 «Die Brautnacht», von Gert Hofmann  
 21.55 Theater heute

B2 16.00 Festliche Kirchenmusik  
 S1 20.30 «Le Dialogue des Carmélites», de Francis Poulenc  
 V 20.45 Das Klavierwerk Robert Schumanns

**Freitag, 31. Oktober**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)  
 16.05 «Ihr werdet es Utopia nennen», Hörfolge  
 20.30 «Mord am Pharaol», Kriminalhörspiel (1)  
 B2 20.05 Forum der Kritik  
 20.40 Kunst und Künstler  
 22.20 «Sittenerfall oder neue Ordnung?»  
 S1 22.35 La science  
 V 20.00 «Die Botschaft der Vögel», Hörspiel von L. Mack  
 22.10 Guillaume Apollinaires Gestalt und Werk  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 15.15 Die Filmschau des Südwestfunks  
 20.00 «Der Ohrenzeuge», Kriminalhörspiel

B2 20.50 Zagreber Musik-Biennale 1969  
 S1 21.00 Orchestre de Chambre de Lausanne

**Samstag, 1. November**

- B1 16.05 Das Filmmagazin

B2 16.00 Musica sacra  
 20.00 Der Musikfreund wünscht  
 22.00 Mahler: Sinfonie Nr. 2, c-moll, «Auferstehung»  
 V 17.05 Klanggewordene Ehrfurcht vor dem Höchsten  
 20.00 Das ORF-Symphonieorchester unter Robert Heger