

**Zeitschrift:** Zoom-Filmberater  
**Herausgeber:** Vereinigung evangelisch-reformierter Kirchen der deutschsprachigen Schweiz für kirchliche Film-, Radio- und Fernseharbeit ; Schweizerischer katholischer Volksverein  
**Band:** 28 (1976)  
**Heft:** 24

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.03.2025

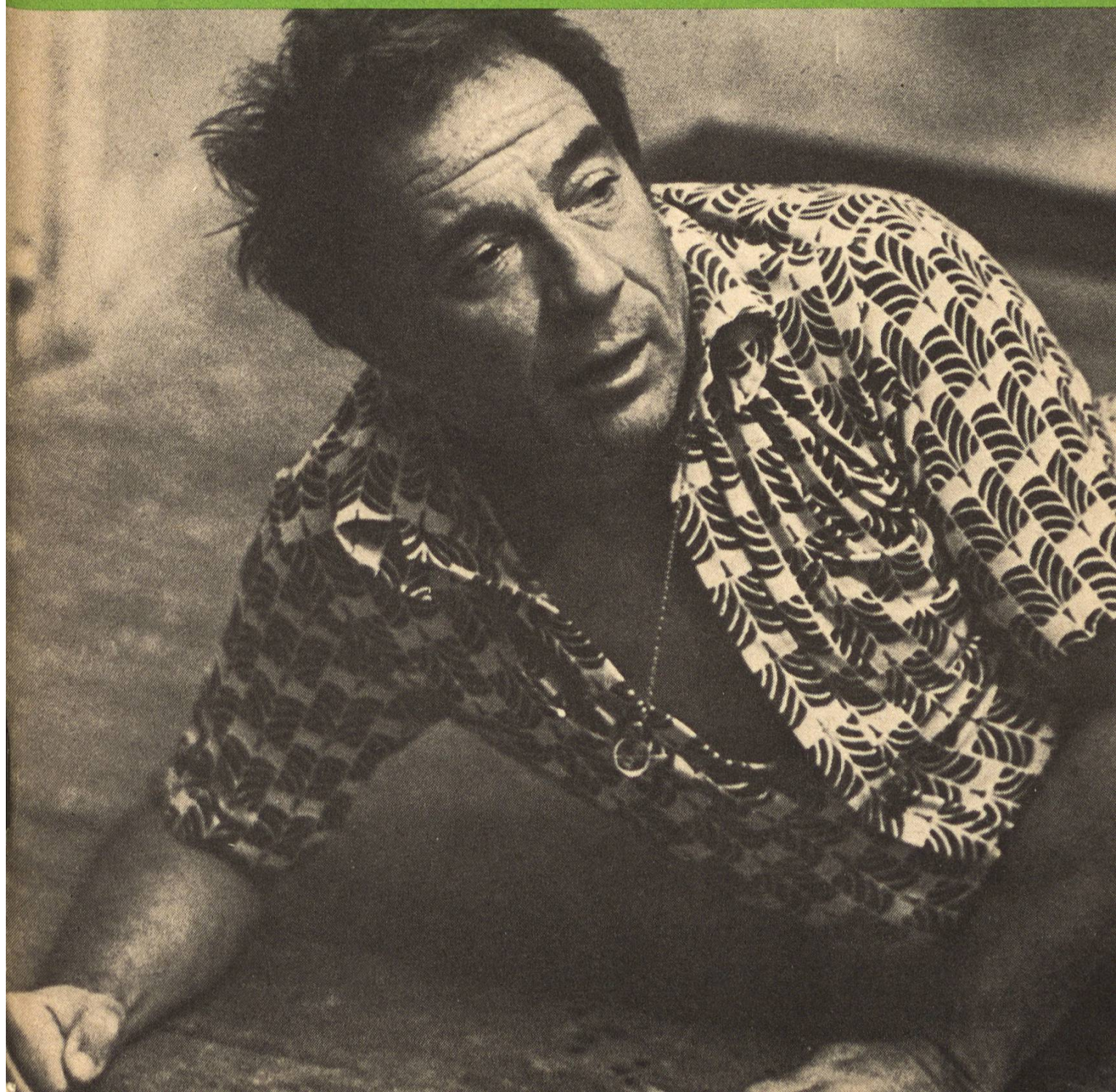
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# ZOOM

## FILMBERATER

### 24/76





# ZOOM-FILMBERATER

Illustrierte Halbmonatszeitschrift für Film, Radio, Fernsehen und AV-Mittel

Nr. 24, 15. Dezember 1976

ZOOM 28. Jahrgang «Der Filmberater» 36. Jahrgang

Mit ständiger Beilage Kurzbesprechungen

---

## Herausgeber

Vereinigung evangelisch-reformierter Kirchen der deutschsprachigen Schweiz für kirchliche Film-, Radio- und Fernseharbeit

Schweizerischer Katholischer Volksverein, vertreten durch die Film-Kommission und die Radio- und Fernsehkommission

## Redaktion

Urs Jaeggi, Postfach 1717, 3001 Bern  
Telefon 031 / 45 32 91

Franz Ulrich, Postfach 147, 8027 Zürich  
Telefon 01 / 36 55 80

## Abonnementsgebühren

Fr. 30.– im Jahr (Ausland Fr. 35.–),  
Fr. 18.– im Halbjahr. – Studenten und  
Lehrlinge erhalten gegen Vorweis einer  
Bestätigung der Schule oder des Betriebes  
eine Ermässigung (Jahresabonnement  
Fr. 25.–/Halbjahresabonnement Fr. 15.–)

## Druck, Administration und Inseratenregie

Stämpfli + Cie AG, Postfach 2728  
3001 Bern, Telefon 031 / 23 23 23  
PC 30 - 169

Abdruck mit Erlaubnis der Redaktion und  
Quellenhinweis gestattet.

---

## Inhalt

- 2 Kommunikation und Gesellschaft
- 2 Sergio Corbucci: Hoffen auf grosses Filmabenteuer
- 5 Leipzig 1976: Wachsendes Selbstbewusstsein der DDR
- Serie
- 9 Immer Ärger mit den Medien: Zusammenfassung
- 11 Wegweiser zum Medien-Verständnis
- Filmkritik
- 13 *Der starke Ferdinand*
- 15 *La faille*
- 16 *Des animaux pas si bêtes/ L'intelligence des animaux*
- 17 *Le corps de mon ennemi*
- 19 *Great Expectations*
- 20 *Marathon Man*
- 21 *Shichinin no Samurai*
- Film im Fernsehen
- 24 Tokyo Monogatari

- Arbeitsblatt Spielfilm
- 26 *Lina Braake*
- TV/Radio – kritisch
- 30 Personelle Rochaden und drei neue Sendungen
- 31 Lücken zwischen Absicht und Gestaltung
- Bücher zur Sache
- 34 Der Fall Rosi
- 36 Inhaltsverzeichnis 1976

## Titelbild

Horst Fleischmanns «La faille» macht Mechanismen der Macht sichtbar, ohne dass Emotionen sie verwischen. Als ein der Subversion Beschuldigter gerät Georgis (Ugo Tognazzi) in die Falle eines Polizeistaates.

Bild: Impérial

---