

Zeitschrift: Zoom-Filmberater
Herausgeber: Vereinigung evangelisch-reformierter Kirchen der deutschsprachigen Schweiz für kirchliche Film-, Radio- und Fernseharbeit ; Schweizerischer katholischer Volksverein
Band: 30 (1978)
Heft: 20
Rubrik: Bild+Ton-Praxis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 28.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Neu im Verleih

Die Kirche – ein Phänomen

Tonbild, 50 Farbdias, Laufzeit 10 Min., Produktion Christian Keller 1976.

Menschen in der Stadt sind unterwegs zur Arbeit, zum Essen oder zum Vergnügen und einige sind unterwegs zur Kirche. Kirchen fallen durch ihre besondere Architektur auf. Es gibt grosse und kleine, alte und moderne Kirchen. Die meisten haben einen Turm. Betreten wir eine Kirche, so fallen die vielen Sitzgelegenheiten auf. Wie sehen Kirchgänger aus? Unterricht ab Mittelstufe.

Verleih: AVZ, B+T, MBR, MRRL.

Eusi Chile

Tonbild, 49 Farbdias, Laufzeit 22 Min., Tauav-Produktion 1977.

Wer Kirche sagt, denkt Gottesdienste, Taufen, Hochzeiten und Beerdigungen. Dieses Tonbild lässt die wohlbekanntesten Aspekte bewusst weg und zeigt stattdessen einmal die übrigen, vielfältigen Lebensformen der Kirche. Im Auftrag der römisch-katholischen Zentralkommission des Kantons Zürich Oberstufe, Jugend- und Erwachsenenarbeit, kirchliche Behörden.

Verleih: AVZ, B+T, MBR.

Im Dienste des Heiles

Tonbild, 70 Farbdias, Laufzeit 25 Min., Produktion Karl Gähwyler 1978.

Geschichtlicher Rückblick anlässlich des 150jährigen Bestehens des neuen Bistums Basel. Seine Strukturen (Konzil und Synode 72, Generalvikariatskonferenz usw.). Diakonie, Verkündigung und Liturgie, Seelsorge, Probleme und Zukunftshoffnungen der Kirche.

Oberstufe, Gemeindegatechese.

Verleih: AVZ, MBR, MRRL.

Die Verleihstellen:

AVZ: Kirchliche AV-Stelle Zürich, Bederstr. 76, 8002 Zürich (01/202 83 68)

B+T: Verleih Bild+Ton, Härtingstr. 20, 8001 Zürich (01/47 19 58)

MBR: Verleih MBR, Schulwarte, Helvetiaplatz 2, 3005 Bern (031/44 90 65)

MRRL: Medienstelle Rektorat Religionsunterricht, Neustadtstr. 7, 6003 Luzern (041/22 30 58).

Rhodesien – Simbabwe

Tonbild, 100 Dias, farbig, Laufzeit 28 Min., Produktion Informationsdienst Immensee 1978.

Der Traum vom neuen Rhodesien: Simbabwe. Kultur und Glaube der Shona- und Nbebelestämme. Die Besiedlung des Landes durch Weisse seit 1888. Die Wirtschaft Rhodesiens. Das politische System von Jan Smith. Aufbau der Primar- und Sekundarschulen durch die Missionare seit 1900. Der Ruf der scharzen Bevölkerung nach Freiheit und Gerechtigkeit. – Oberstufe, Mittelschule, Erwachsenenbildung.

Verleih: MBR, AVZ, B+T, KEM, IBI

Menschen, die dich brauchen

Tonbild, 64 Dias, Laufzeit 20 Min., Produktion Christian Keller 1977.

Drei Beispiele: Heinz Berner, 40jährig, leidet an den Folgen einer Kinderlähmung. In einem Schulheim für geistig behinderte Kinder begegnen wir Monika. Witwe Schuler ist nach einem zweijährigen Spitalaufenthalt als Folge eines Autounfalls noch immer gehbehindert. Tonbild zum 50jährigen Bestehen des Evangelischen Verbandes für Innere Mission und Diakonie, 1977.

Oberstufe, Jugendarbeit, Gemeindegatechese.

Verleih: B+T, MBR, MRRL.

Ein Hirtenbrief der Hoffnung

Diareihe, 9 Farbdias, Produktion Bibelwerk Stuttgart 1976.

Die eindrucksvoll gemalte Bildfolge will jene Gefühle nachvollziehen helfen, welche frühchristliche Gemeinden empfunden haben, als sie unter Verfolgung und Anfechtungen litten. Besinnungstage in der Jugend- und Erwachsenenbildung, Liturgie.

Verleih: AVZ.